

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом МБОУ СОШ №124
от « 30 » августа 2013г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №124

М.В.Дмитриева
Приказ №247 от 02.09.2013г.

**Образовательная программа
основного общего образования
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средняя общеобразовательная школа №124
Октябрьского района городского округа город
Уфа Республики Башкортостан**

г. Уфа, 2013г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОГЛАВЛЕНИЕ	1
2.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
	2.1 ИСТОРИЯ ШКОЛЫ	2
	2.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	3
	2.3 ПЕРЕЧЕНЬ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ	4
	2.4 СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ШКОЛЫ	5
	2.5 НОРМАТИВНО_ПРАВОВАЯ БАЗА РАЗРАБОТКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3.	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	7
	3.1 ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	7
	3.2 АДРЕСНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	7
	3.3 УЧЕБНЫЙ ПЛАН	7
	3.4 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	70
	3.5 ФОРМА АТТЕСТАЦИИ И УЧЁТА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ	71
	3.6 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА)	72
4.	ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ	73
	4.1 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	73
	4.2 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	73
	4.3 ФОРМА АТТЕСТАЦИИ, КОНТРОЛЯ И УЧЁТА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ. СВЯЗЬ С РОДИТЕЛЯМИ.	76
5.	ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА	78
	ЗАКЛЮЧЕНИЕ	84
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1	85

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.1 ИСТОРИЯ ШКОЛЫ

Средняя общеобразовательная школа №124 г. Уфы была основана по просьбе жителей микрорайона, распоряжением Уфимского Совета народных депутатов №236-р от 04.05.1991 года.

С 2006 года она получила статус муниципального образовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №124 Октябрьского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан, в 2011 году переименована в Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 124 Октябрьского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан. Учредитель – городское Управление образования Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Школа имеет центральное отопление, холодное водоснабжение, канализацию, одну столовую на 140 посадочных мест, медицинский кабинет, стоматологический кабинет, актовый зал на 180 посадочных мест, спортивный зал (250 кв.м), оборудованные кабинеты по всем предметам учебного плана. Библиотека имеет в своем фонде более 11 тысяч учебников, около 8 тысяч книг и брошюр. На территории школы оборудованы игровые площадки (баскетбольная и футбольная).

Информационная справка о школе.

МБОУ СОШ №124 расположена по адресу: г.Уфа, ул. Уфимское шоссе, 20. Микрорайон школы имеет характерные черты:

Сравнительно небольшое количество учреждений культуры, досуга, спорта.

Разнородный социальный состав жителей, что обуславливает большой разброс в образовательных уровнях и потребностях.

Социальный состав родителей довольно разнороден:

Рабочие – 32%

Служащие – 44,8%

Безработные – 12,9%

Частные предприниматели – 0,6%

Пенсионеры – 1,6%

Большинство составляют семьи с одним ребенком; многодетных 87 семей, неблагополучных 53; 10 учащихся из семей беженцев и переселенцев; 7 детей находятся под опекой. В последние годы произошел резкий рост количества детей из неполных семей – 251 и малообеспеченных семей – 363. Это является отражением социально-экономических процессов, происходящих в обществе, и, естественно, отражается на работе школы.

В социально-культурное окружение школы входят учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Возможности культурно-спортивных центров школа использует в организации внеклассной и

внешкольной работы. Таким образом, воспитательная система школы ориентируется на воспитательный потенциал окружающей школу социальной, предметно-эстетической и природной среды.

2.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Согласно статье **2.1** Устава школы **основными целями** данного образовательного учреждения являются:

- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания общеобразовательных программ, их адаптации к жизни в обществе;
- создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- формирование здорового образа жизни.

Задачами общеобразовательного учреждения, исходя из вышеописанных целей, являются:

- обеспечить усвоение обязательного минимума содержания общеобразовательных программ (государственных образовательных стандартов) во всех образовательных областях;
- обеспечивать овладение обучающимися базовыми компетентностями, в том числе навыками самообразования, рефлексии;
- оказывать влияние на формирование аксиологической системы учащихся, в частности, определения места образования как одного из приоритетных в системе ценностей развивающейся личности;
- предоставить возможности получения дополнительного образования в различных сферах культуры;
- стремиться к оправданной интеграции воспитательной работы в учебный процесс, а также учебно-познавательной деятельности — во внеклассную воспитательную работу;
- обеспечить возможность привития учащимся навыков здорового образа жизни;

Для достижения указанных целей и решения поставленных задач школа считает необходимым сочетать в своей работе следование сложившимся школьным традициям, внедрение инновационных методов обучения, активное использование возможностей, предоставляемых процессом информатизации образования.

Представленные цели и задачи отвечают статье 2.1 Устава: «Образовательное учреждение осуществляет обучение и воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования».

Развитие школы как педагогической системы

В своей работе школа придерживается следующих принципов:

1. Ориентация педагогической системы школы на повышение качества образования.
2. Единство учебной и воспитательной работы;
3. Направленность внеклассной работы и дополнительного образования на развитие правого полушария;
4. Валеологический принцип: сохранение здоровья ребёнка;
5. Принцип преемственности образования: начальная школа — основная школа — средняя школа — ВУЗ.

Одной из отличительных черт педагогического коллектива школы является постоянное стремление к совершенствованию — это и собственный творческий поиск, и готовность изучать, анализировать и внедрять в свою деятельность как достижения педагогической науки, так и инновационный опыт коллег-практиков, и активное участие в жизни района и города.

Стремясь к многостороннему развитию личности обучающихся, школа старается обеспечить условия для развития различных типов мышления, познавательных способностей, мотивационной, аксиологической, нравственной, эстетической, эмоциональной, коммуникативной и других сфер духовной организации человека, что проявляется в направленности на формирование базовых компетенций, необходимых для успешной социализации личности и дальнейшего образования и приобретения профессии.

Таким образом, учитывая систематизацию работы школы по повышению качества образования, адресованную обучающимся всех уровней образования, можно говорить о наличии единой образовательной программы нашей школы, обеспечивающей достижение высоких образовательных результатов в течение всего периода обучения в образовательном учреждении.

2.3 ПЕРЕЧЕНЬ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕАЛИЗУЕМЫХ МБОУ СОШ № 124

На II уровне образования реализуется общеобразовательная программа основного общего образования.

2.4 СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ШКОЛЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ниже рассматривается образовательная программа основного общего образования реализуемые МБОУ СОШ № 124 в соответствии с лицензией. Программа включает в себя следующие разделы:

- цели;
- адресность;
- учебный план и пояснительная записка к нему;
- перечень учебных программ;
- организационно-педагогические условия, специфичные для данной ОП;
- особенности форм аттестации и учёта достижений обучающихся;
- результаты освоения ОП.

Некоторые характеристики образовательной программы являются общими. Такие компоненты описаны блоками после рассмотрения всех образовательных программ, что также указывает на целостность образовательной программы школы. К таким компонентам относятся, например, организация дополнительного образования детей, частично организационно-педагогические условия, формы аттестации и учёта достижений обучающихся.

2.5 НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА РАЗРАБОТКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- «Закон об образовании Республики Башкортостан» от 01.07.2013г. №696-з.
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утв. Распоряжением Правительства РФ № 2148-р от 22.11.2012);
- Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 гг.;
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»;
- Федеральная целевая программа «Дети России», подпрограмма «Одаренные дети»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения (ФГОС);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
 - СанПиН от 29.12.2010 г. № 189 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

3. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Данная программа охватывает весь второй уровень образования (основное общее образование) и регламентирует, таким образом, образовательный процесс в 5–9 классах (нормативный срок освоения программы — 5 лет).

4.1 ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- обеспечение образовательного процесса в рамках принятого учебного плана;
- достижение уровня образования, регламентированного государственными образовательными стандартами основного общего образования;
- создание условий для развития всех видов мышления, овладения различными способами познания за счёт базового, школьного и дополнительного компонентов образования;
- формирование основных умений самообразования и самовоспитания школьников, развитие познавательного интереса к достижениям науки и культуры;
- создание условий для физического, нравственного, духовного, социального становления личности подростка;

4.2 АДРЕСНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Программа адресована обучающимся, успешно освоившим общеобразовательную программу начального общего образования. Рекомендуемый возраст 11-15 лет.

Условия комплектования классов

Обычно открываются по 2 класса в параллели, начиная с 5 класса. При формировании классов школа старается обеспечить по возможности преемственность перехода детей из начальной в основную школу, сохраняя первоначальный состав классов.

4.3 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МБОУ СОШ № 124 для 5-9 классов составлен на основании регионального базисного учебного плана и примерного учебного плана для образовательных учреждений Республики Башкортостан, реализующих программы общего образования .

Базисный учебный план МБОУ СОШ №124 определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на освоение федерального и национально-регионального компонентов государственного образовательного стандарта по классам и образовательным областям. Учебный план

ориентирован на 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования.

При составлении учебного плана соблюдается сбалансированность между предметными циклами, отдельными предметами. В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», (зарегистрированными в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный номер 19993) продолжительность урока в 5-9 классах 45 минут. Уровень недельной учебной нагрузки на ученика не превышает предельно допустимого.

В учебном процессе предусмотрено деление 5-9-х классов на 2 группы при наполняемости 25 и более человек по следующим предметам: по иностранному языку, по информатике, по технологии, а также деление на подгруппы по родному языку (русскому и башкирскому) 5-9 классы.

В полном объеме реализуется региональный стандарт образования. Это изучение родных языков (русского и башкирского), башкирского языка как государственного – в 1-11 классах, истории и культуры Башкортостана – в 1-9 классах.

Часы, отведенные на преподавание в области «Филология», распределены на русский язык, литературу, родной язык (русский и башкирский) и литературу, башкирский язык (государственный). Из школьного компонента в 5-7 классах на изучение родного (русского и башкирского) языка выделяется по 3 часа в неделю, в 8,9-х классах – 2 часа в неделю. В 5-9 классах из регионального (регионально-национального) компонента 1 час в неделю отводится на изучение предмета «*История и культура Башкортостана*».

Учебный предмет «*Обществознание*» изучается с 6 класса. Учебный предмет является интегрированным, построен по модульному принципу и включает содержательные разделы: «Общество», «Человек», «Социальная сфера», «Политика», «Экономика» и «Право».

Основы естественных наук в 5-х классах изучаются в рамках предмета «*Природоведение*». Этот учебный предмет является интегрированным, построен по модульному принципу и включает содержательные разделы: «Природоведение», «Физика», «Химия», которые расширяют кругозор учащихся, включают специализированные знания по профильным предметам школы, позволяют ориентировать детей на раннюю профориентацию. Продолжением этого курса в 6-х классах являются биология и география, а в дальнейшем физика, химия.

Учебный предмет «*География*» сокращен на 1 час за счет объединения преподавания физической и экономической географии в единый синтезированный учебный предмет, перевода части его содержания (элементы экономико-политического содержания) в учебный предмет «Обществознание».

Учебный предмет «Биология» сокращен на 1 час за счет существенной разгрузки его содержания по разделам ботаники и зоологии в федеральном компоненте государственного стандарта общего образования. Одновременно в данном учебном предмете значительно расширен и углублен раздел «Человек».

Предмет «Искусство» разделен на «Музыку» (1 ч) и «Изобразительное искусство с элементами черчения» (1 ч), который в 5-7 классах преподаётся как «ИЗО», а в 8-9-х – как «Черчение» (1ч), в соответствии с письмом Минобрнауки РФ от 08.09.2011 года за № 04-05/452 об интеграции предметов ИЗО и черчение». Таким образом, преподавание данного учебного предмета стало непрерывным. Предмет «Музыка» преподаётся с 5 по 9 класс.

Учебный предмет «Технология» построен по модульному принципу с учетом возможностей образовательного учреждения. В 9-х классах часы предмета «Технология» переданы в компонент образовательного учреждения для организации предпрофильной подготовки обучающихся.

Учебный предмет «Физическая культура» в 5-9 классах изучается в объеме 3 часов в неделю в соответствии с приказом Минобрнауки России от 03 июня 2011 г. № 1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09 марта 2004г. № 1312».

На освоение предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» отведен 1 час в неделю в 8 классе. Часть традиционного содержания предмета, связанная с правовыми аспектами военной службы, перенесена в учебный предмет «Обществознание».

«Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)», направленные на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности, изучаются согласно региональному базисному плану с 8 класса .

На уровне основного общего образования для организации изучения обучающимися содержания образования *краеведческой направленности* предметы регионального компонента «История Башкортостана», «Культура Башкортостана» и «География Башкортостана» с 2010-2011 учебного года изучаются в рамках одного интегрированного курса «История и культура Башкортостана (ИКБ)» в 5 – 9 классах

Часы из компонента образовательного учреждения распределены следующим образом: в 5-х классах 3 часа – родной язык и литература, 2 часа – французский язык; в 6-х классах 3 часа – родной язык и литература, 2 часа – французский язык; в 7-ом классе 3 часа – родной

язык и литература, в 8, 9-х классах по 2 часа – родной язык и литература, в 9-ом классе 1 час – химия.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается со II класса. Предложенный объем учебного времени (со II – IX класс) достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне.

С 7-го класса предмет математика включает в себя изучение алгебры и геометрии,. В 9-11 классах история делится на два предмета – история России и всеобщая история.

Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
	5	6	7	8	9	
Русский язык	3	3	3	3	2	14
Литература	2	2	2	2	3	11
Родной язык и литература*	(3)	(3)	(3)	(2)	(2)	(13)
Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика	5	5	5	5	5	25
Информатика и ИКТ	-	-	-	1	2	3
История	2	2	2	2	2	10
Обществознание	-	1	1	1	1	4
География	-	1	2	2	2	7
Природоведение	2	-	-	-	-	2
Физика	-	-	2	2	2	6
Химия	-	-	-	2	2	4
Биология	-	1	2	2	2	7
Искусство (Музыка и ИЗО)	2	2	2	1	1	8
Технология	2	2	2	1	-	7
Физическая культура	3	3	3	3	3	15
ОБЖ	-	-	-	1	-	1
Итого	24	25	29	31	30	139
Региональный (национально-региональный) компонент и компонент образовательного учреждения (6-дневная неделя)	8	8	6	3	6	30
Башкирский язык (государственный)	2	2	2	2	2	10
История и культура Башкортостана (ИКБ)	1	1	1	1	1	5
Предметы компонента образовательного учреждения	5	5	3	2	3	18
Французский язык	2	2	-	-	-	2
Предпрофильная подготовка (химия)	-	-	-	-	1	1

Максимально допустимая нагрузка	32	33	35	36	36	172
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе	32	33	35	36	36	172

Учебный план прошёл все необходимые процедуры согласования и утверждения.

Учебные программы

По всем учебным предметам обучение ведётся по программам базового уровня.

Русский язык. Обучение ведётся по учебным программам и пособиям следующих авторов: Образовательная программа основного общего образования по русскому языку 5-9 классов В.В. Бабайцева; программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» 5-9 кл. /М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский, программно-методические материалы: Русский язык: 5-9 классы/Составитель Л.М. Рыбченкова; учебники: Бабайцева В.В. и др. (5–9 кл.), Никитина Е.И. (8кл.), А.Ю.Купалова(5 кл.), Г.К. Лидман – Орлова, М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская (9кл.)

Помимо привития навыков грамотной устной и письменной речи (и прочих стандартных целей), перед учебным курсом ставятся задачи формирования элементов теоретической и методологической базы изучения родного языка, которая способствует пониманию особенностей изучения языка вообще.

Литература. Обучение ведётся по учебным программам и пособиям следующих авторов: Образовательная программа основного общего образования по литературе 5-9 классов В.Я. Коровиной; учебник Коровиной В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 5-9 классов.

Этот учебный курс также помимо целей и задач, определённых в типовой программе, имеет задачи, определяемые спецификой школы. Они тоже связаны с методологической подготовкой учащихся в области литературы, которая способствует более глубокому изучению иноязычной (итальянской) литературы (на третьей ступени образования существует соответствующий спецкурс). Также большое внимание уделяется поэтическому творчеству учащихся, так как в нашей школе распространена практика стихотворных переводов с иностранных языков, изучаемых в школе.

Английский язык. Обучение ведётся по образовательной программе основного общего образования по английскому языку 5-9классовМ.З. Биболетовой; Enjoy English Учебник для 5-6классов общеобразовательных учреждений.

Изучение английского языка в нашей школе преследует, по крайней мере, две цели: с одной стороны, оно обеспечивает возможность сдачи

нашими выпускниками вступительных экзаменов по иностранному языку в ВУЗы, а с другой — расширяет опыт учащихся в изучении иностранных языков, способствует более развитому пониманию мировой языковой культуры, повышает качество образования наших выпускников.

Математика. Обучение ведётся по образовательной программе основного общего образования по математике 5-9 классов А.Г. Мордкович, учебники: Математика.5-6 кл. А.Г. Мордкович, И.И. Зубарева

Данный учебник обеспечивает преемственность обучения математике при переходе с начальной школы в основную, позволяет дифференцировать подход к учащимся, обеспечивает достаточную подготовку учащихся по предмету при отведённом количестве часов на приемлемом уровне сложности.

Алгебра. Обучение ведётся по программе Дорофеева Г.В. Атанесян С.А., учебник : Алгебра А.Г. Мордкович (7-9 кл.)

Геометрия. Обучение ведётся по учебнику Атанесяна Л.С. и др.

В обучении предметам математического цикла мы стремимся к достижению всех целей, определяемых типовой программой, раскрытию специфики математических методов познания и сферы их применения.

История. Обучение ведётся по образовательной программе основного общего образования по истории 5-9 классов А.А. Данилов и учебным пособиям следующих авторов: Вигасин А.А. и др. (5 кл.), Агибалов, Донцов, Данилов А.А. (6кл.), Юдовская А.Я., Данилов А.А. (7-8 кл.), Юдовская А.Я., Данилов А.А. (9кл.)

В основе изучения курса истории по типовой программе лежит линейная структура исторического образования, направленная на развитие личности ученика, опираясь на знание прошлого и умение ориентироваться на достижения мировой культуры.

Обществознание. Обучение ведётся по авторской программе А.Н. Кравченко и следующим учебникам Кравченко А. И., Певцова Е. А. (6-9 кл.). Курс сохраняет все цели и задачи, предусмотренные стандартами.

География. Обучение ведётся по авторской программе общего образования по географии «География России», авторская программа Домогацких Е.М. и учебным пособиям следующих авторов: Е. М. Домогацких (6кл.), Е. М. Домогацких, Н.И. Алексеевский (7-9кл). Курс преподаётся по типовой программе и сохраняет все цели и задачи, предусмотренные стандартами. Учитывая, что в учебном плане нет предмета «Экология», а экологическое сознание является важным компонентом личности современного человека, соответствующие цели ставятся перед другими учебными предметами, одним из которых является география. Таким образом обеспечивается и установка межпредметных связей.

Природоведение. Обеспечивается программой для общеобразовательных школ, 5-11 М.: Дрофа. 2009г. К комплекту учебников

В.В. Пасечника. Авторы составители: Пальдяева Г.М. и учебным пособием Пакуловой В.М. (5 кл.).

Биология. Обучение ведётся по учебным пособиям и программам следующих авторов: Пасечник В.В. (6 кл.), Латюшин В.В. и др. (7 кл.), Колесов Д.В. и др. (8 кл.), Каменский А.А. и др. (9 кл.).

Отвечая всем целям, предусмотренным типовой программой, предмет также является одним из формирующих экологическое сознание учащихся, гуманное отношение к миру природы.

Физика. Обучение ведётся по учебным пособиям и программе Пёрышкина А.В.

Химия. Обучение ведётся по учебным пособиям и программе Габриэляна О.С.

Учебные предметы естественно-научного цикла позволяют формировать у учащихся знания о жизни в природе на разных уровнях её организации. Также они (программы), равно как и программы образовательной области «Обществознание», развивают системное мышление учащихся, умение видеть целостность и взаимосвязи различных естественных и социальных систем.

По отношению к предметам художественно-эстетического цикла школа сохраняет все цели и задачи, которые ставят перед данной областью человеческого знания типовые программы Министерства РФ и петербургской школы. Эта образовательная область существует в тесной взаимосвязи с воспитательной системой школы, играя, таким образом, определённую роль в обеспечении целостности педагогической системы школы (см. также «Воспитательная работа», «Работа в эстетической сфере»).

Музыка. Обучение ведётся по программе Науменко Т.И., Алеева В.В.

Изобразительное искусство. Обучение ведётся по программе Неменского Б.М.

Физическая культура. Преподавание которого ведётся по программе Лях В.И., А.А. Зданевич и учебным пособиям Лях В.И., Зданевич А.А., Киселевой С.Б.

Обеспечение безопасности жизни. Обучение ведётся по программам Смирнова А.Т. и Хренникова Д.О. и учебными пособиями следующих авторов: Марков С.К., Латчук В.Н., Марков В.Г. (8кл.).

Информатика и ИКТ. Обучение ведётся по программе Семакина И.В. (8-9 класс). Основными целями курса являются формирование компьютерной грамотности и основ информационной культуры, развитие алгоритмического мышления.

Технология. Обучение ведётся на основе программы «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М.Неменского по учебным пособиям Ю.В.Крупская (и др.) ; под ред. В. Д. Симоненко.(5-6кл.), О.В.Табурчак, Н.В. Синицина(и др.) (7 кл.), Б. А. Гончаров (и др.); под ред. В. Д. Симоненко (8 кл.).

V класс

Математика

Числа и вычисления.

Натуральные числа. Десятичная система счисления. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий. Степень с натуральным показателем.

Делители и кратные числа. Признаки делимости. Простые числа. Разложение числа на простые множители.

Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Сравнение дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части числа и числа по его части.

Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление обыкновенных дробей десятичными. Среднее арифметическое.

Отношения. Пропорции. Основное свойство пропорции. Пропорциональные и обратно пропорциональные величины.

Проценты. Основные задачи на проценты.

Решение текстовых задач арифметическими приемами.

Положительные и отрицательные числа. Противоположные числа. Модуль числа. Сравнение целых чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами, свойства арифметических действий.

Рациональные числа. Изображение чисел точками на координатной прямой.

Действительные числа. Иррациональные числа.

Приближенные значения. Абсолютная и относительная погрешности.

Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений. Запись чисел в стандартном виде.

Квадратный корень. Десятичные приближения квадратного корня. Корень третьей степени.

Вычисления с помощью калькулятора.

Выражения и преобразования.

Буквенные выражения. Числовые подстановки в буквенные выражения.

Вычисления по формулам. Буквенная запись свойств арифметических действий.

Свойства степени с натуральным показателем. Многочлены. Приведение подобных слагаемых. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Разложение многочленов на множители. Квадратный трехчлен: выделение квадрата двучлена, разложение на множители.

Алгебраические дроби. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение дробей. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и ее свойства.

Свойства арифметического квадратного корня и их применение к преобразованию выражений.

Синус, косинус, тангенс и котангенс производного угла. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы общего члена и суммы n первых членов арифметической и геометрической прогрессий.

Уравнения и неравенства.

Уравнение с одной переменной. Корни уравнения. Линейное уравнение. Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Решение рациональных уравнений.

Система уравнений. Решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение простейших нелинейных систем. Графическая интерпретация решения систем уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач методом составления уравнений.

Числовые неравенства и их свойства. Линейные неравенства с одной переменной и их системы. Квадратные неравенства с одной переменной.

Функции.

Прямоугольная система координат на плоскости.

Функция. Область определения и область значений функции. График функции. Возрастание, убывание функции, сохранение знака на промежутке. Функции: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = k/x$, $y = x^2$, $y = x^3$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = \sqrt{x}$, их свойства и графики.

Таблицы и диаграммы. Графики реальных процессов.

Геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин.

Представление о начальных понятиях геометрии и геометрических фигурах.

Равенство фигур.

Отрезок. Длина отрезка и его свойства. Расстояние между точками.

Угол. Виды углов. Смежные и вертикальные углы и их свойства. Биссектриса угла и ее свойства. Величина угла и ее свойства. Градусная и радианная мера угла.

Параллельные прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельных и перпендикулярных прямых. Свойство серединного перпендикуляра к отрезку. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Треугольник и его элементы. Признаки равенства треугольников. Высота, медиана, биссектриса треугольника. Свойства равнобедренного и равностороннего треугольников. Сумма углов треугольника. Теорема Фалеса. Средняя линия треугольника и ее свойства. Неравенство треугольников. Синус, косинус, тангенс и котангенс острого угла. Прямоугольный треугольник. Теорема Пифагора. Решение прямоугольных треугольников. Метрические соотношения между элементами произвольного треугольника: теорема синусов и теорема косинусов. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Площадь треугольника.

Четырехугольники. Параллелограмм. Прямоугольник, ромб, квадрат. Трапеция. Средняя линия трапеции и ее свойства. Площади четырехугольников.

Многоугольники. Правильные многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника.

Окружность и круг. Касательная к окружности и ее свойства. Центральные и вписанные углы. Окружность, описанная около треугольника. Окружность, вписанная в треугольник. Длина окружности. Длина дуги окружности. Площадь круга.

Построение циркулем и линейкой.

Осевая симметрия. Центральная симметрия.

Вектор. Угол между векторами. Координаты вектора. Сложение векторов. Умножение вектора на число. Скалярное произведение векторов.

Многогранники: параллелепипед, призма, пирамида. Круглые тела: шар, цилиндр, конус. Формулы объемов.

Литература

Русский фольклор

Устное народное творчество как часть общей культуры народа, выражение в нем национальных черт характера. Отражение в русском фольклоре народных традиций, представлений о добре и зле. Народное представление о героическом. Влияние фольклорной образности и нравственных идеалов на развитие литературы. Жанры фольклора.

Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных – по одной сказке). Народные песни, загадки, пословицы, поговорки.

Одна былина по выбору

Древнерусская литература

Истоки и начало древнерусской литературы, ее религиозно-духовные корни.

Патриотический пафос и поучительный характер древнерусской литературы.

Утверждение в литературе Древней Руси высоких нравственных идеалов: любви к ближнему, милосердия, жертвенности. Связь литературы с фольклором. Многообразие жанров древнерусской литературы (летопись, слово, житие, поучение).

«Слово о полку Игореве» .

Три произведения разных жанров по выбору.

Русская литература XVIII века

Идейно-художественное своеобразие литературы эпохи Просвещения.

Нравственно-воспитательный пафос литературы. Классицизм как литературное направление. Идея гражданского служения, прославление величия и могущества Российского государства. Классицистическая комедия.

Сентиментализм как литературное направление. Обращение литературы к жизни и внутреннему миру «частного» человека. Отражение многообразия человеческих чувств, новое в освоении темы «человек и природа».

Зарождение в литературе антикрепостнической направленности.

М.В. Ломоносов, Одно стихотворение по выбору

Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву» (обзор).

Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Русская литература XIX века

Влияние поворотных событий русской истории (Отечественная война 1812 г., восстание декабристов, отмена крепостного права) на русскую литературу. Общественный и гуманистический пафос русской литературы XIX в. Осмысление русской литературой ценностей европейской и мировой культуры. Романтизм в русской литературе и литературе других народов России. Новое понимание человека в его связях с национальной историей. Воплощение в литературе романтических ценностей. Соотношение мечты и действительности в романтических произведениях. Конфликт романтического героя с миром. Романтический пейзаж. Формирование представлений о национальной самобытности. А.С. Пушкин как родоначальник новой русской литературы.

Проблема личности и общества. Тема «маленького человека» и ее развитие. Образ «героя времени». Образ русской женщины и проблема женского счастья. Человек в ситуации нравственного выбора. Интерес русских писателей к проблеме народа. Реализм в русской литературе и литературе других народов России, многообразие реалистических тенденций. Историзм и психологизм в литературе. Нравственные и философские искания русских писателей.

Русская классическая литература в оценке русских критиков (И.А.Гончаров о Грибоедове, В.Г.Белинский о Пушкине).

Роль литературы в формировании русского языка.

Мировое значение русской литературы.

И.А. Крылов. Четыре басни по выбору.

В.А. Жуковский. Баллада «Светлана». Одна баллада по выбору

Два лирических стихотворения по выбору.

А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»

А.С. Пушкин

Стихотворения: «К Чаадаеву», «Песнь о вещем Олеге», «К морю», «Няне», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «Пророк», «Зимняя дорога», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Зимнее утро», «Бесы», «Туча», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», а также три стихотворения по выбору.

Повесть «Пиковая дама», «Маленькие трагедии» (одна трагедия по выбору).

Романы: «Дубровский», «Капитанская дочка» .

Роман в стихах «Евгений Онегин» .

М.Ю. Лермонтов

Стихотворения: «Парус», «Смерть Поэта», «Бородино», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Три пальмы», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Пророк», а также три стихотворения по выбору.

Поэмы: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Мцыри»

Роман «Герой нашего времени» .

Поэты пушкинской поры Е.А. Баратынский, К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Д.В. Давыдов, А.В. Кольцов, Н.М. Языков. Стихотворения

Н.В. Гоголь Повести: «Вечера на хуторе близ Диканьки» (одна повесть по выбору), «Тарас Бульба», «Шинель» обучения указанные повести изучаются в сокращении). Комедия «Ревизор»

А.Н. Островский. «Гроза»

И.С. Тургенев. «Записки охотника» (два рассказа по выбору).

«Стихотворения в прозе» (два стихотворения по выбору).

Одна повесть по выбору

Ф.И. Тютчев. Стихотворения: «С поляны коршун поднялся...», «Есть в осени первоначальной...»

А.А. Фет. Стихотворения: «Вечер», «Учись у них – у дуба, у березы...»

А.К. Толстой. Три произведения по выбору.

Н.А. Некрасов Стихотворения: «Крестьянские дети», «Железная дорога»

Н.С. Лесков

М.Е. Салтыков-Щедрин, Три сказки по выбору.

Ф.М. Достоевский

В.М. Гаршин.

А.П. Чехов. Рассказы: «Смерть чиновника», «Хамелеон»

В.Г. Короленко

География

Географические методы

Картографический: глобус, географические карты, аэрокосмические снимки, план местности, ориентирование на местности.

Статистический: статистические показатели, таблицы, графики, диаграммы.

Исторический: геохронология, открытие и освоение территории Земли, великие путешественники и первооткрыватели, топонимика.

Полевой: наблюдение за изменениями в природе, съемка местности, приборы и инструменты для проведения наблюдений на местности, обработка и систематизация полученных данных.

Географические знания о природе

Земля как планета Солнечной системы.

Географическая оболочка.

Литосфера: строение земной коры, рельеф, горы, равнины, полезные ископаемые, влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человека.

Гидросфера: океан, море, озеро, река, мировой круговорот воды, движение вод в океанах.

Атмосфера: ветер, осадки, образование ветра и зависимость его скорости от разницы атмосферного давления, воздушные массы, погода и климат, средние температуры, график изменения температуры за неделю (месяц, год), <роза ветров>.

Биосфера: взаимосвязь биосферы с другими сферами географической оболочки, способы адаптации растений и животных к среде обитания, почва

как особое природное образование, условия формирования почв различного типа.

Мировой океан и его роль в формировании состава атмосферы и климатов Земли, зависимость распределения тепла и влаги на поверхности Земли от притока солнечного тепла и движения воздушных масс, примеры взаимодействия оболочек Земли.

Материки и океаны как крупнейшие природные комплексы, влияние материков на прибрежные части океана и океанов на формирование природы прилегающей суши.

Природный комплекс (ландшафт), природная зона, широтная и высотная зональность, роль климата и рельефа в формировании природных комплексов, особенности растительного и животного мира материков; зависимость между рельефом, тектоническим строением и размещением полезных ископаемых, причины смены природных комплексов на суше и в океане, разнообразие природы материков и океанов.

Географические знания о населении и хозяйстве

Население: виды движения населения, трудовые ресурсы; расселение населения, географические различия в плотности населения. Национальные традиции и обычаи как составная часть этнографической культуры. Культурно-исторические особенности народов. Трудовые навыки. Формирование современного национального состава. Национально-территориальные образования и государства. Крупнейшие расы и народы мира. Религии. Экологическая культура населения. Здоровье населения и факторы, его определяющие. Урбанизация, социальные проблемы городов и сельской местности.

Хозяйство: географическое разделение труда и хозяйственная специализация; основные отрасли и межотраслевые комплексы (особенности, роль в хозяйстве, состав и размещение, перспективы развития); основные факторы и принципы размещения отраслей, роль рационального размещения отраслей в развитии хозяйства.

Неравномерность хозяйственного развития территорий. Взаимосвязи между размещением населения, хозяйством и природными условиями на конкретных территориях. Особенности быта и хозяйственной деятельности населения в различных странах и регионах земного шара. Районы - промышленные, сельскохозяйственные, рекреационные. Особенности населения и хозяйства крупнейших стран и регионов мира.

Природопользование и экология

Рациональное и нерациональное природопользование.

Влияние различных видов хозяйственной деятельности человека на природу и влияние природы на хозяйственную деятельность и быт людей.

Формы природоохранной деятельности населения.

Проблемы взаимодействия производства и природы в разных регионах (на примере России и других государств). Причины различий в характере труда и

быта населения (на примере конкретных территорий). Влияние климата и рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человека.

Проблемы охраны и преобразования природы (на примере конкретных территорий своей страны); роль географической науки в организации рационального природопользования; правила поведения в природе в условиях сильного загрязнения природных компонентов, зависимость поведения от характера и степени загрязнения; меры по борьбе с различными видами и формами загрязнения окружающей человека среды.

География России

Особенности географического положения России и сопредельных государств; история освоения и исследования территории России. Имена географов-исследователей на карте России.

Факторы, определяющие особенности рельефа и климата на территории России; основные формы рельефа, климатические условия и ресурсы. Важнейшие районы размещения полезных ископаемых.

Моря, реки и озера России, их роль в жизни населения.

Размещение основных типов почв по территории страны, меры по восстановлению их плодородия.

Распространение растительного и животного мира, восстановление и охрана растений и животных.

Особенности взаимосвязи компонентов природы в пределах крупных природных зон и районов, расположенных на территории России.

Население России: статистические показатели, характеризующие население России; численность, размещение, естественное и механическое движение населения, демографические проблемы; народы России, их размещение по территории страны.

Проблемы преобразования экономики России; проблемы развития основных отраслей промышленности и сельского хозяйства, география важнейших отраслей хозяйства.

Особенности природы, населения и хозяйства крупных географических регионов России (Центральная Россия, Поволжье, Северо-Запад России, Север России, Юг России, Урал, Западная и Восточная Сибирь, Дальний Восток).

Географические особенности граничащих с Россией государств.

Влияние основных факторов (технико-экономических, природных, социальных) на размещение основных отраслей промышленности и сельского хозяйства по территории страны.

Источники географических знаний о природе, населении и хозяйстве изучаемых территорий своей страны.

Географическая номенклатура

Географическое положение типичных объектов различных территорий Земли: материков и океанов; стран и регионов; своей республики, края, области, своей местности.

Природоведение

Человек - часть природы. Природа живая и неживая. Звезды на небе. Земля наш дом. Оболочки земли. Луна - естественный спутник Земли. Солнце. Солнечная система.

Тела и вещества. Строение твёрдых тел, жидкостей, газов. Вещества и смеси. Молекулы, атомы, элементы. Движение частиц вещества. Взаимодействие частиц твёрдых тел. Взаимное притяжение частиц в жидкостях. Разнообразие веществ. Физические и химические явления. Горение, окисление.

Воздух, свойства, вес, значение в природе и жизни человека. Очистка воздуха от загрязнения. Атмосферное давление. Нагревание воздуха. Ветра, погода.

Вода. Три состояния, тепловое расширение, температура кипения. Вода – растворитель. Работа воды в природе.

Внутреннее строение земли. Горные породы. Полезные ископаемые, металлы. Образование почв и их разнообразие. Состав и свойства почвы.

Организм и его свойства, строение. Разнообразие организмов, их приспособляемость. Увеличительные приборы.

Растения, признаки, разнообразие, места обитания. Красная книга. Растения в вашем доме. Аквариум.

Грибы, разнообразие.

Животные, признаки, условия жизни, многообразие. Значение диких животных и их охрана. Домашние животные. Животные в вашем доме.

Связи живого и неживого, мы в ответе за природу.

Человек и окружающая среда. Как сберечь своё здоровье и жизнь. Вредные привычки.

Биология

Введение. Биология - наука о живой природе. Царства бактерий, грибов, растений, животных. Связь организмов со средой обитания. Взаимосвязь организмов в природе. Влияние деятельности человека на природу, её охрана.

Устройство увеличительных приборов. Клетка, её строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды. Жизнедеятельность клетки. Понятие «ткань».

Бактерии. Грибы. Лишайники. Общая характеристика, разнообразие, роль в природе и жизни человека. Размножение, распространение.

Лишайники: строение, разнообразие, среда обитания, значение.

Растения. Ботаника - наука о растениях. Методы изучения растений. Общая характеристика растительного царства. Многообразие, среда обитания, роль в биосфере. Охрана растений.

Отделы растений: водоросли, мхи, папоротникообразные (хвои, плауны, папоротники), голосеменные, покрытосеменные (цветковые). Многообразие, строение, распространение, роль в природе и жизни человека.

Покрытосеменные (цветковые). Строение. Основные этапы эволюции. Господство покрытосеменных в современном растительном мире.

Класс двудольные. Класс однодольные. Виды корней, и типы корневых систем. Видоизменение корней. Побег, почки, их строение. Рост, развитие побега. Строение листа, многообразие стеблей. Видоизменение побегов. Цветок, его строение, соцветия. Плоды, классификация.

Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез, испарение воды. Рост и размножение растений.

Основные экологические факторы и их влияние на растения. Характеристика основных экологических групп растений. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

Человек - часть природы. Природа живая и неживая. Звезды на небе. Земля наш дом. Оболочки земли. Луна - естественный спутник Земли. Солнце. Солнечная система.

Тела и вещества. Строение твёрдых тел, жидкостей, газов. Вещества и смеси. Молекулы, атомы, элементы. Движение частиц вещества. Взаимодействие частиц твёрдых тел. Взаимное притяжение частиц в жидкостях. Разнообразие веществ. Физические и химические явления. Горение, окисление.

7класс. Введение. Общие сведения о животном мире. История изучения животных. Методы изучения животных. Наука зоология и её структура. Сходство и различия животных и растений. Систематика животных.

Многообразие животных.

Простейшие. Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Колониальные организмы. Демонстрация живых инфузорий, микропрепаратов простейших.

Наблюдение многообразия водных одноклеточных животных.

Многоклеточные животные. Тип губки. Многообразие, среда обитания, образ жизни. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

Тип кишечнополостные. Многообразие, среда обитания, образ жизни. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Демонстрация микропрепаратов гидры, образцов кораллов, влажных препаратов медуз, видеофильма.

Тип плоские черви. Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

Тип круглые черви. Многообразие, среда и места обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Знакомство с многообразием круглых червей.

Тип кольчатые черви. Многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Внешнее строение дождевого червя.

Тип моллюски. Многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Знакомство с разнообразием брюхоногих и головоногих моллюсков.

Тип иглокожие. Многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

Тип членистоногие. Класс ракообразные. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс паукообразные. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

Класс насекомые. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Изучение представителей отрядов насекомых.

Тип хордовые. Класс ланцетники.

Надкласс рыбы. Многообразие: круглоротые, хрящевые, костные. Среда обитания, образ жизни, поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды. Наблюдение за внешним строением и передвижением рыб.

Класс земноводные. Многообразие: безногие, хвостатые, бесхвостые. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс пресмыкающиеся. Многообразие: ящерицы, змеи, черепахи, крокодилы. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс птицы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды. Изучение внешнего строения птиц.

Класс млекопитающие. Важнейшие представители отрядов млекопитающих. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Эволюция строения. Взаимосвязь строения и функций органов и их систем у животных.

Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания, пищеварения, выделения, кровообращения. Кровь. Обмен веществ и энергии. Органы размножения, продления рода. Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности

организма. Изучение особенностей различных покровов тела. Наблюдение за способами передвижения животных.

Наблюдение за способами дыхания животных. Наблюдение за особенностями питания животных. Знакомство с различными органами чувств у животных

Индивидуальное развитие животных. Способы размножения. Оплодотворение. Развитие с превращением и без превращения. Периодизация и продолжительность жизни. Изучение стадий развития животных и определение их возраста.

Развитие животного мира на Земле. Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические.

Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции.

Демонстрация палеонтологических доказательств эволюции.

Закономерности размещения животных на Земле. Ареал. Зоогеографические области. Закономерности размещения. Миграции.

Фенологические наблюдения за весенними явлениями в жизни животных.

Биоценозы. Естественные и искусственные биоценозы (водоём, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценоз.

Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.

Экскурсия: изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза.

Животный мир и хозяйственная деятельность человека. Воздействие человека и его деятельности на животных. Промыслы. Одомашнивание.

Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных. Законы об охране животного мира. Система мониторинга.

Охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.

Происхождение человека. Систематическое положение человека. Историческое прошлое людей. Расы человека.

Строение организма. Ткани: эпителиальная, соединительная. Нервная ткань. Рефлекторная регуляция.

Опорно-двигательная система. Значение опорно-двигательной системы.

Строение костей. Скелет человека. Строение мышц. Обзор мышц человека.

Осанка. Предупреждение плоскостопия. Первая помощь при ушибах переломах костей и вывихах суставов.

Внутренняя среда организма. Кровь и остальные компоненты внутренней среды организма. Борьба организма с инфекцией. Иммунология на службе человека.

Кровеносная и лимфатическая система. Круги кровообращения. Строение и работа сердца. Гигиена сердечнососудистой системы. Первая помощь при заболеваниях сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях.

Дыхание. Лёгкие. Легочное и тканевое дыхание. Болезни и травмы органов дыхания, их профилактика. Первая помощь при остановке дыхания.

Питание и пищеварение. Пищеварение в ротовой полости. Пищеварение в желудке и двенадцатиперстной кишке. Всасывание. Барьерная роль печени. Регуляция пищеварения. Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций. Аппендицит.

Обмен веществ и энергии. Витамины. Роль витаминов для организма.

Покровные органы. Терморегуляция. Выделение.

Кожа – наружный покровный орган. Уход за кожей. Гигиена одежды, обуви.

Болезни кожи. Терморегуляция организма. Закаливание. Выделение.

Нервная система. Значение нервной системы. Строение нервной системы.

Спинной мозг. Строение головного мозга.

Органы чувств. Зрительный анализатор. Гигиена зрения. Предупреждение глазных болезней. Органы слуха равновесия, обоняния и вкуса, кожно-мышечной чувствительности.

Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика.

Особенности ВНД человека. Речь и сознание. Познавательные процессы.

Воля, эмоции, внимание.

Роль эндокринной регуляции. Функции желез внутренней секреции.

Индивидуальное развитие организма. Жизненные циклы. Размножение.

Развитие зародыша и плода. Беременность и роды. Наследственные и врожденные заболевания. Болезни, передающиеся половым путём.

Биология: предмет, задачи, методы. Сущность жизни и свойства живого.

Молекулярный уровень. Углеводы. Липиды Состав и строение белков.

Функции белков. Нуклеиновые кислоты. АТФ и другие органические соединения клеток. Биологические катализаторы. Вирусы, как неклеточная форма жизни.

Клеточный уровень. Положения клеточной теории. Общие сведения о клетках. Клеточная мембрана. Цитоплазма. Клеточная мембрана. Общие сведения о клетке. Цитоплазма. Ядро.

Функции мембраны, транспорт веществ через мембрану. Одномембранные и немембранные органоиды. Одномембранные и немембранные органоиды.

Двумембранные органеллы клетки. Клеточные разновидности. Различия в строении клеток эукариот и прокариот. Метаболизм-основа существования живых организмов. Энергетический обмен в клетке. Солнце, жизнь и хлорофилл. Реализация наследственной информации в клетке. Генетический код. Транскрипция

Трансляция как второй этап биосинтеза белков в клетке. Транспортные РНК

Общие понятия о делении клетки. Митоз. Контрольная работа по теме «Клеточный уровень».

Организменный уровень. Бесполое размножение. Половое размножение организмов. Мейоз. Гаметогенез.

Оплодотворение. Индивидуальное размножение организмов.

Биогенетический закон

Закономерности наследования признаков, установленные Г. Менделем.

Моногибридное скрещивание. Неполное доминирование. Анализирующее

скрещивание. Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Сцепленное наследование признаков. Закон Т. Моргана
Генетика пола. Сцепленное с полом наследование. Закономерности изменчивости. Норма реакции. Закономерности изменчивости. Мутационная изменчивость

Основы селекции. Работы Н. И Вавилова. Селекция растений и животных. Биотехнология.

Популяционно-видовой уровень. Вид. Критерии вида. Популяция – форма существования вида. Биологическая классификация

Экосистемный уровень: общая характеристика. Экосистема

Состав и структура сообщества. Потоки вещества и энергии в экосистеме. Продуктивность экосистемы. Изменения в экосистемах. Саморазвитие экосистемы. Экскурсия в биогеоценоз

Биосферный уровень. Биосфера и ее структура, свойства, закономерности. Средообразующая деятельность организмов. Круговорот веществ в биосфере. Глобальные изменения в биосфере.

Эволюция. Развитие эволюционного учения Ч. Дарвина. Основные положения теории Ч. Дарвина.

Изменчивость организмов. Генетическое равновесие в популяциях и его нарушение.

Борьба за существование и естественный отбор – движущая сила эволюции

Формы естественного отбора. Изолирующие механизмы. Микроэволюция. Макроэволюция. Основные закономерности эволюции.

Возникновение и развитие. Взгляды и теории о происхождении жизни. Гипотеза происхождения жизни на Земле Опарина-Холдейна. Современные гипотезы происхождения жизни. Основные этапы развития жизни на Земле. Изучение палеонтологических доказательств эволюции.

Обществознание

Общество. Взаимосвязь природы и общества. Основные сферы жизни общества. Аграрное, индустриальное, постиндустриальное (информационное) общество.

НТР и ее социальные последствия. Влияние человека на окружающую среду. Правовая защита природы. Экологическая этика.

Многообразие и единство современного мира. (Глобальные проблемы человечества.)

Человек. Человек - существо био-психосоциальное. (Человек, индивид, личность, индивидуальность.)

Бытие человека. Смысл жизни. Жизнь и смерть.

Потребности человека. (Деятельность человека, ее основные виды. Познание человеком мира и самого себя.)

Духовная жизнь человека. Вера. Совесть. Свобода и своеволие. Ответственность.

Межличностные отношения. Дружба, любовь. Человек в группе. Социальные роли человека. Общение. Взаимопонимание. Межличностные конфликты, их разрешение. (Выбор жизненного пути.)

Экономическая сфера

Экономика и ее роль в жизни общества. (Потребности. Ограниченность ресурсов.) Факторы производства.

Собственность, ее формы. Правовое регулирование имущественных отношений.

Рыночная экономика. Конкуренция. Прибыль. Спрос и предложение. Деньги. Цена товара.

Предпринимательская деятельность. Предпринимательская этика. (Издержки производства.)

Роль государства в экономике. Госбюджет. Налоги. Бюджет семьи.

Потребитель и его права.

Труд. Трудовая этика. Трудовые отношения и их правовое регулирование. Безработица.

Экономическая реформа в России.

Социальная сфера

Структура общества. Социальные отношения. Социальные группы.

Социальные роли. Социальный статус.

Социальный конфликт и пути его решения.

Семья. Этика семейных отношений. Правовые основы брака и семьи.

Социальное государство. Социальная политика. Развитие социальных отношений в современной России.

Политика, ее роль в жизни общества. Политическая власть. Разделение властей.

Государство, его формы. Суверенитет. Национально-государственное устройство. Политические режимы: демократические, авторитарные, тоталитарные.

Гражданин. Участие граждан в политической жизни. Выборы, референдум.

Партии. Многопартийность.

Понятие права. Нормы права. Отрасли права. Право и закон.

Конституция - Основной Закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации. Федерация, ее субъекты. Законодательная, исполнительная и судебная власть в Российской Федерации. Институт президентства. Местное самоуправление.

Права человека. Всеобщая декларация прав человека. Международное гуманитарное право. Права ребенка. Защита прав человека.

Гражданское общество и правовое государство.

Правонарушения. Юридическая ответственность. Преступление. Уголовная ответственность. Административный проступок.

Правоохранительные органы. Политическая культура.

Политические реформы в современной России.

Духовная сфера . Духовная жизнь общества. Духовная культура.

Образование. Самообразование. Основные элементы системы образования в Российской Федерации.

Наука в современном обществе.

Искусство, его виды и место в жизни человека.

Религия, ее роль в жизни общества.

Мораль. Основные ценности и нормы морали. Добро и зло. Гуманизм.

Любовь к Родине. Моральный выбор.

Духовная и культурная жизнь современной России.

Русский язык

Основные сведения. Общее понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание, связь слов в словосочетании. Признаки простого предложения. Виды простых предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.

Первая цифра обозначает количество часов на изучение темы, вторая — на уроки развития связной речи.

Роль главных и второстепенных членов в предложении. Второстепенные члены предложения; дополнение, определение, обстоятельство. Типичные способы выражения главных и второстепенных членов. •

Предложения с однородными членами; признаки однородных членов. Знаки препинания между однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но*; отсутствие запятой между однородными членами, связанными одиночным союзом *и*.

Обращение; знаки препинания при обращении.

Сложные предложения (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении *перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи в этих случаях. Диалог.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных на письме. Выразительные средства устной речи: интонация, логическое ударение, пауза.

Лексическое значение слова. Многозначные и однозначные слова (ознакомление). Общее представление об омонимах (ознакомление). Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы (практически).

Назначение приставок и суффиксов в словах.

Ознакомление с наиболее частотными значениями приставок и суффиксов.

Чередование согласных и гласных в корне, беглые *о* и *е* в корне

Орфография. Правописание гласных в и« в падежных окончаниях существительных ед. числа. Буква *ь* (или ее отсутствие) после шипящих на конце существительных.

Звуки речи: гласные и согласные. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные.

Обозначение звуков речи на письме

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Правописание *ь* во 2-м лице ед. числа глаголов. Правописание *•тся* и *-тся* в глаголах. Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов I и II спряжения (в наиболее употребительных словах)

Звуки речи: гласные и согласные. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Обозначение звуков речи на письме. Постановка тире между подлежащим и сказуемым перед словом это (*бор — это хвойный лес; Пахать — это взрыхлять почву для посева*). Правописание чередующихся гласных о и с в корнях -лож- — -лаг-, -рос- — -раст-, -кос* — -кас-, -гор- — -гор-, гласных* ии в корнях -бер- — -бир- и др. Буквы е то после шипящих в корнях слов. Буквы ы и и после ц. Буквы з и с на конце приставок. Буквы ы и и после приставок на согласные

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Имя существительное

Существительные одушевленные и неодушевленные. Существительные в роли обращения. Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в собственных названиях. Три склонения существительных. Род существительных. Изменение существительных по числам и падежам.

Мягкий знак после шипящих на конце существительных.

Углубление понятия об имени существительном как части речи.

Существительные общего рода (практически).

Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение названий кавычками.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Правописание букв ое после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Правописание падежных окончаний существительных на -ия, -ий, -ие в формах единственного числа.

Распространенное обращение.

Вводные слова со значением источника сообщения (по-моему, по-вашему, по-твоему, по-нашему) и порядка мыслей (во-первых, во-вторых, в-третьих; следовательно, итак). Знаки препинания при обращении и указанных вводных словах. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в им.падеже.

Имя прилагательное

Повторение. Определение имени прилагательного. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Основные сведения. Углубление понятия об имени прилагательном как части речи. Полные и краткие прилагательные.

Орфография. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Правописание о не в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую, а также после шипящих иц в суффиксах прилагательных.

Синтаксис и пунктуация. Прилагательные полной и краткой формы в роли

сказуемых. Полные прилагательные в роли однородных и неоднородных определений, характеризующих предмет с одной или разных сторон (детой, дремучий лес—молодой сосновый лес).

Глагол

Повторение. Определение глагола. Времена глагола. Изменение глагола по лицам и числам в настоящем времени. Род глагола (в прошедшем времени). Правописание гласных в личных окончаниях I и II спряжений (в наиболее употребительных глаголах). Правописание буквы ь во 2-м лице ед. числа глаголов. Правописание -тся и -ться. Раздельное написание не с глаголами. Чередование гласных е и и в корнях -бер—бир- и др.

Основные сведения. Углубление понятия о глаголе как части речи. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Систематизация сведений о глаголах I и II спряжений

.Орфография

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами.

Синтаксис и пунктуация

Неопределенная форма глагола в роли подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными неопределенной формой глагола. Однородные сказуемые, выраженные глаголами.

VI КЛАСС

Лексика и орфография.

Основные сведения. Общеупотребительные слова; профессиональные слова, диалектные слова; заимствованные слова, устаревшие слова; неологизмы, жаргонизмы, эмоционально-окрашенные слова, исконно-русские слова, заимствованные слова. Общее понятие о фразеологизмах.

Орфография. Правописание изученных профессиональных, заимствованных слов, неологизмов. Словообразование и орфография

Повторение. Деление слова на значимые части. Значение наиболее распространенных приставок и суффиксов. Основные группы корней с чередующимися гласными и согласными.

Основные сведения. Основные способы образования слов в русском языке. Особенности образования сложных слов.

Орфография.

Правописание приставок при- и пре-, Буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е в сложных словах.

Синтаксис и пунктуация. Особенности согласования сложносокращенных слов с определениями и сказуемыми-глаголами прошедшего времени.

Использование тире в предложениях с раскрытием значения сложносокращенного слова (комбат — командир батальона)..

Морфология и орфография

Имя существительное

Повторение. Особенности изменения существительных.

Основные сведения. Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Образование существительных с помощью приставки не-, суффиксов -чик (-щик), -ок (-ек), -ик, -онк-, -онок .

Орфография. Правописание не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик, букв о и е после шипящих в суффиксах -ок(-ек),-онк-, -онок; согласных ч и щ в суффиксах -чик (-щик) .

Синтаксис и пунктуация. Несогласованные определения, выраженные существительными (глаза медвежонка, вкус огурчика). Одиночное приложение как особый вид определения. Дефис при одиночных приложениях (воробей-разбойник, земля-кормилица).

Имя прилагательное

Повторение. Изменение прилагательных. Краткая и полная форма прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Основные сведения. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных, образование степеней сравнения. Образование прилагательных с помощью приставки не-, суффиксов -ан- (-ян-) , -ин-, -онн-, (-сын-), -к-. Образование сложных прилагательных.

Орфография. Правописание не с прилагательными. Правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-),-ин-, -онн-(-енн-). Различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Правописание сложных прилагательных.

Синтаксис и пунктуация. Однородные и неоднородные определения, выраженные качественными и относительными прилагательными (практически). Запятая между однородными определениями.

Имя числительное

Основные сведения. Понятие об имени числительном как части речи. Числительные количественные и порядковые, простые и составные. Склонение количественных числительных. Склонение порядковых числительных.

Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях числительных. Буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Синтаксис и пунктуация. Подлежащее и сказуемое, выраженные числительными и сочетанием числительного с существительным (Дважды два — четыре; Длина дороги — сто метров; Два ученика решили задачу). Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными числительными (Пятью пять — двадцать пять; Высота дома — тринадцать метров; Три — нечетное число).

Местоимение

Повторение. Личные местоимения, изменение их по лицам и числам.

Основные сведения. Понятие о местоимении как части речи.

Разряды местоимений (ознакомление). Склонение местоимений (практически). Образование неопределенных и отрицательных местоимений.

Орфография. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Дефис в неопределенных местоимениях перед -то, -либо, -нибудь и после кое-. Не с неопределенными местоимениями. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

Синтаксис и пунктуация. Выражение главных членов предложения различными местоимениями.

Глагол

Повторение. Особенности изменения глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Правописание безударных личных окончаний глаголов

I и II спряжений.
Основные сведения. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление) Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Безличные глаголы (ознакомление).

Орфография. Раздельное написание бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) -ыва(ть), -ива(ть).

Синтаксис и пунктуация. Предложения с одним главным членом — сказуемым, выраженным глаголом. Сложные предложения, в состав которых входят предложения с одним главным членом — глаголом-сказуемым.

VII КЛАСС

Морфология и орфография

Причастие

Основные сведения. Причастие как особая форма глагола. Значение действительных и страдательных причастий. Их образование (практически). Склонение полных причастий. Полные и краткие страдательные причастия.

Орфография. Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Синтаксис и пунктуация. Употребление причастий в роли различных членов предложения. Причастный оборот, выделение причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Основные сведения. Деепричастие, как особая форма глагола. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Орфография. Не с деепричастием.

Синтаксис и пунктуация. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Выделение запятыми одиночного деепричастия.

Наречие

Основные сведения. Наречие как часть речи. Степени сравнения наречий; их образование (ознакомление). Образование наречий при помощи приставок не-, ни-, в- (во-); суффиксов -о и -е, -о и -а; при помощи сложения.

Синтаксис и пунктуация. Выражение второстепенных членов предложения

наречиями. Умение пользоваться в речи наречиями — синонимами и антонимами. Служебные части речи.

Основные сведения. Предлог как служебная часть речи. Непроизводные и производные предлоги.

Орфография. Слитное и раздельное написание предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Союз.

Основные сведения. Союз как служебная часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные.

Орфография. Слитное и раздельное написание союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия с частицей.

Синтаксис и пунктуация Общее понятие об основных видах сложных предложений (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Запятая в сложном предложении. Частицы. Правописание не и ни с различными частями речи. Правописание частицы бы с глаголом. Частицы да и пусть, пускай, давай в формах повелительного наклонения.

Основные сведения. Частица как часть речи. Формообразующие частицы (обобщение). Значение частиц не и ни (обобщение). Частицы, вносящие дополнительные значения в слова и предложения (практически).

Орфография. Различение на письме частиц не и ни (основные случаи). Правописание не и ни с различными частями речи

Синтаксис и пунктуация. Оформление вопросительных и восклицательных предложений при помощи частиц. Междометие.

Основные сведения. Междометие как особая часть речи. Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометии.

VIII

КЛАСС

Синтаксис и пунктуация **Словосочетание и предложение** .Строение словосочетаний. Оознавательные признаки предложения. Виды простых предложений.

Основные сведения. Словосочетание как составная часть предложения. Способы связи слов в словосочетании и предложении (ознакомление). Порядок слов в предложении и логическое ударение как способы выделения наиболее важного по смыслу (практически).

Пунктуация. Вопросительный и восклицательный знаки в конце простого предложения.

Орфография. Правописание окончаний различных частей речи (повторение и систематизация). Двусоставные предложения Главные члены предложения

Повторение Определение подлежащего и сказуемого. Типичные способы их выражения.

Основные сведения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемых. Способы их выражения.

Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым (обобщение).

Орфография. Мягкий знак после шипящих для обозначения форм слов. Второстепенные члены предложения.

Основные сведения. Способы выражения второстепенных членов. Несогласованные определения. Приложение. Сравнительный оборот. Виды обстоятельств по значению.

Пунктуация. Знаки препинания при приложении . Выделение запятыми сравнительного оборота.

Орфография. Единообразное написание морфем как основной принцип русской орфографии. Правописание безударных и чередующихся гласных в корнях слов. Правописание согласных в корнях

Основные сведения. Основные группы односоставных предложений, их значение. Односоставное предложение как часть сложного. Понятие о неполном предложении. Неполное предложение в составе сложного, в диалоге, в тексте.

Пунктуация. Запятая в сложносочиненном предложении с союзами и, или, либо (с односоставными и двусоставными частями) и в предложениях с однородными членами, соединенными теми же союзами. Тире в неполном предложении при пропуске глагола-сказуемого.

Орфография. Правописание окончаний и суффиксов глаголов; не с глаголами. Однородные члены предложения.

Основные сведения. Предложения с однородными членами, связанными союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения, их роль в различных стилях речи.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Предложения с обобщающими словами при однородных членах в деловом и научном стилях речи. Предложения с однородными членами и их синтаксические синонимы.

Пунктуация. Запятая в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Орфография. Дефисное написание слов разных частей речи. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Основные сведения. Роль обращения в речи. Распространенные обращения (обобщение). Роль вводных слов в предложении. Группы вводных слов по значению. Знаки препинания при вводных словах (обобщение). Вводные слова как средство субъективной оценки и связи предложений в тексте. Вводные предложения.

Пунктуация. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.

Орфография. Правописание не и ни с различными частями речи. Предложения с обособленными членами

Причастный и деепричастный обороты. Выделение их запятыми.

Основные сведения. Роль обособленных членов в предложении.

Обособленные определения, приложения и обстоятельства.

Уточняющие обособленные члены предложения.

Предложения с обособленными членами как синтаксические синонимы.

Пунктуация. Выделение запятыми обособленных и уточняющих членов предложения (основные случаи).

Орфография. Правописание -н- и –нн- в прилагательных, причастиях и наречиях. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге (в изученных случаях).

Основные сведения. Способы выражения прямой речи (ознакомление). Прямая речь как точная передача чужой речи. Косвенная речь. Основные способы цитирования.

Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при цитатах.

Орфография. Правописание заглавной буквы (основные случаи).

IX

КЛАСС

Русский язык в современном мире. Синтаксис и пунктуация сложного предложения Основные виды сложных предложений (27ч)
Сложносочиненные предложения с односоставными и двусоставными простыми предложениями, соединенными разными сочинительными союзами(обобщение).

Сложноподчиненные предложения, их строение (главное и придаточное предложения; союзы и союзные слова; указательные слова; место придаточного предложения). Основные значения придаточных предложений. Бессоюзные сложные предложения. Смысловые взаимоотношения между простыми предложениями, входящими в состав бессоюзного сложного предложения.

Синонимия различных видов сложных предложений.

Сложные предложения с различными видами связи (ознакомление).

Пунктуация. Запятая в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая, точка с запятой/двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении.

ФИЗИКА

Методы научного познания и физическая картина мира

Функции и взаимосвязь эксперимента и теории в процессе познания природы. Моделирование явлений и объектов природы. Научные гипотезы. Роль математики в физике. Физические законы и причины существования границ их применимости. Принцип соответствия. Физическая картина мира.

Механика. Механическое движение и его относительность. Инерциальные и неинерциальные системы отсчета. Принцип относительности Галилея. Законы Ньютона. Закон всемирного тяготения и принцип дальнего действия. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Закон сохранения механической энергии. Колебательные и волновые механические процессы. Звук. Механическая картина мира и ее ограниченность.

Молекулярная физика. Термодинамика

Тепловое движение. Тепловое равновесие. Внутренняя энергия. Температура как мера средней энергии теплового движения частиц вещества. Опыты Штерна и Перрена. Уравнение состояния идеального газа. Первый закон термодинамики. Второй закон термодинамики.

Электродинамика

Электрическое взаимодействие. Электрический заряд. Элементарный электрический заряд. Опыты Кулона, Эрстеда, Ампера, Фарадея. Принцип близкодействия. Электрическое и магнитное поля. Идеи теории Максвелла. Электромагнитные волны. Интерференция и дифракция света. Волновая модель света. Давление света и опыты Лебедева. Электромагнитная картина мира и ее ограниченность.

Основы специальной теории относительности

Постулаты специальной теории относительности. Пространство и время в специальной теории относительности. Связь массы и энергии. Соотношение между классической механикой и специальной теорией относительности.

Квантовая физика

Трудности волновой теории света. Гипотеза Планка. Фотоэффект. Опыты Столетова. Корпускулярная модель света. Опыты Вавилова. Гипотеза Луи де Бройля и ее экспериментальное подтверждение. Постулаты Бора. Корпускулярно-волновой дуализм описания микрочастиц. Принцип неопределенности Гейзенберга. Вероятностный характер причинно-следственных связей в микромире. Поглощение и испускание света. Люминесценция. Лазер.

Закон радиоактивного распада и его статистическое истолкование. Элементарные частицы. Фундаментальные взаимодействия в природе.

Соотношения между классической и квантовой физикой. Квантово-статистическая картина мира.

ХИМИЯ

Химия как часть естествознания. Химия – наука о веществах, их свойствах и превращениях. Превращения веществ. Роль химии в жизни человека. Периодическая система химических элементов. Знаки химических элементов. Химические формулы. Относительная атомная и молекулярная масса. Массовая доля элементов в соединении.

Атомы и молекулы. Химический элемент. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Группы и периоды периодической системы. Строение атома. Ядро и электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов периодического закона.

Типы химической связи. Понятие о валентности и степени окисления. Знаки химических элементов, химические формулы. Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества, моль. Молярная масса. Молярный объём.

Качественный и количественный состав вещества. Простые и сложные вещества. Основные классы неорганических соединений.

Химическая реакция. Условия и признаки химических реакций. Сохранение массы веществ при химических реакциях. Классификация химических реакций по различным признакам.

Электролитическая диссоциация веществ в водных растворах. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Реакции ионного обмена.

Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д. И. Менделеева и по кислотно-основным свойствам образуемых им соединений. Генетический ряд металла. Генетический ряд неметалла. Амфотерные оксиды и гидроксиды. Генетический ряд переходного элемента. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева.

Положение металлов в Периодической системе Д.И. Менделеева, строение их атомов. Металлическая кристаллическая решетка и металлическая химическая связь. Физические свойства металлов. Химические свойства металлов, как восстановителей. Ряд активности металлов. Металлы в природе, общие способы получения металлов. Общие понятия о коррозии металлов. Сплавы. Щелочные металлы, способы их получения, строение атомов. Щелочные металлы – простые вещества, их физические и химические свойства. Важнейшие соединения щелочных металлов. Щелочноземельные металлы - простые вещества, их строение и физические свойства. Химические свойства щелочноземельных металлов. Важнейшие соединения щелочноземельных металлов. Алюминий. Строение атома, физические и химические свойства. Соединения алюминия, их амфотерный характер. Важнейшие соли алюминия. Применение алюминия и его соединений. Железо. Строение атома, физические и химические свойства. Генетические ряды железа (II) и железа (III). Значение железа, его соединений и сплавов в природе и народном хозяйстве. Общая характеристика неметаллов. Кислород, озон, воздух. Водород. Общая характеристика галогенов. Галогены – простые вещества. Соединения галогенов. Получение галогенов. Биологическое значение и применение галогенов и их соединений. Общая характеристика халькогенов. Кислород. Сера и ее соединения. Серная кислота. Окислительные свойства серной кислоты. Соли серной кислоты, их применение. Качественная реакция на сульфат-ион. Азот – простое вещество. Аммиак и соли аммония. Кислородные соединения азота. Азотная кислота. Окислительные свойства азотной кислоты. Соли азотной кислоты. Фосфор и его соединения. Биологическое значение фосфора, его применение. Оксид фосфора (V). Ортофосфорная кислота и её соли. Углерод, его физические и химические свойства. Кислородные соединения углерода. Угольная кислота и её соли. Карбонаты. Их значение в природе и жизни человека. Кремний, как простое вещество. Соединения кремния. Применение и значение кремния и его соединений.

Предмет органической химии. Предельные углеводороды. Непредельные углеводороды. Этилен и его гомологи. Представления о полимерах на примере полиэтилена. Непредельные углеводороды. Ацетилен и его гомологи. Ароматические углеводороды. Бензол и его гомологи. Основные классы кислородсодержащих органических соединений. Спирты. Альдегиды. Предельные одноосновные карбоновые кислоты. Сложные эфиры. Жиры. Аминокислоты. Белки. Углеводы.

Человек в мире веществ, материалов и химических реакций. Химия и здоровье. Химические элементы в клетках живых организмов. Химия и здоровье. Химические элементы в клетках живых организмов. Бытовая химическая грамотность. Химия и пища. Природные источники углеводов и их применение. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Классификация и свойства неорганических и органических веществ.

ИСТОРИЯ

Источники сведений о прошлом человечества. Историческое знание, его достоверность. Концепции исторического развития человечества. Возможные периодизации исторического процесса. Историческое время и пространство.

Человек: внеисторическое и историческое.

Формы человеческих общностей. Цивилизация и культура.

Предыстория человечества и ее хронологические рамки. Расселение древнейшего человечества. Человек и природа.

Жизнь людей в первобытную эпоху (занятия, орудия труда, жилища).

Переход к земледелию и скотоводству. Появление частной собственности.

Коллективы первобытных людей: род, племя, община. Равенство и неравенство. Возникновение религиозных верований и искусства. Переход от предыстории к древним цивилизациям.

Хронологические рамки истории Древнего мира.

Власть догосударственная и государственная. Гипотезы о происхождении государства. Государства Древнего Востока и античного мира: формы и типы. Материальная культура и хозяйственная жизнь в Древнем мире.

Социальные слои и группы в древних обществах. Человек и общество в древних цивилизациях.

Религии Древнего мира: язычество, буддизм, иудаизм, христианство. Знания о мире и человеке в древних цивилизациях. Культурные достижения народов Древнего Востока и античного мира.

Средневековье, его хронологические рамки и периодизация. Специфика цивилизаций средневекового мира. Роль религий (христианства, ислама, буддизма, конфуцианства) в их формировании и развитии.

Великое переселение народов. Славяне, их расселение, образ жизни.

Материальная культура и хозяйственная жизнь в различных регионах мира в Средние века (Западная Европа, Русь, Ближний Восток, Китай, Индия).

Аграрный характер средневековых цивилизаций. Ремесло, торговля.

Особенности западно-европейского феодализма. Феодальное землевладение в разных цивилизациях Средневековья. Развитие городов. Древнерусские города.

Социальная структура средневекового общества. Социальные движения в Средние века.

Развитие государственности в средние века. Возникновение и эволюция государств в Западной Европе, на Руси. Политическая раздробленность.

Формирование централизованных государств. Сословно - представительные монархии. Земские соборы на Руси. Истоки российского самодержавия.

Религия и церковь в средневековой Европе. Христианизация Руси. Православие и католичество. Религиозные движения, народная религиозность. Светская и духовная власть в Западной Европе, Византии, на Руси.

Крестовые походы, войны, завоевания. Международные отношения в Средние века. Русские земли между Западом и Востоком.

Представления средневекового человека о мире, ментальность средневекового человека. Средневековая культура и искусство Западной Европы, Руси и других регионов мира.

Хронологические рамки истории Нового времени, ее периодизация.

Великие географические открытия.

Возрождение: историческая эпоха и тип культуры. Достижения в искусстве, культуре, науке. Реформация и контрреформация в Европе.

Зарождение и развитие капиталистических отношений. Процессы модернизации. Открытия в науке и технике. Переход от мануфактуры к фабрике. Промышленный переворот. Формирование индустриальной цивилизации. Экономическое развитие России в Новое время. Отмена крепостного права. Реформы XIX в. Особенности модернизации России.

Изменения в социальной структуре общества в Новое время. Генезис и развитие абсолютизма. Специфика российского абсолютизма. Основные группы российского общества. Социальные противоречия, социальные движения.

Образование колониальных империй. Россия: расширение границ, складывание многонациональной империи.

Социальные и политические доктрины: идеология Просвещения; либерализм, консерватизм, социалистические учения. Революции XVII-XIX веков. Развитие парламентаризма, утверждение конституционных порядков в Западной Европе. Общественное движение в России (славянофилы и западники, консерваторы, либералы, радикалы).

Формирование научной картины мира в Новое время. Развитие техники. Распространение образования. Человек Нового времени и его ментальность. Художественная культура Нового времени. Развитие российской культуры в XVII-XIX веках, ее вклад в мировую культуру.

Международные отношения в Новое время. Россия в системе международных отношений. Войны Нового времени. Внешнеполитические союзы и дипломатия. Колониальный раздел мира.

Изменения на карте мира в XX веке. Россия на карте мира. Развитие производства, техники и технологии в мире и в России в XX в. Научно-техническая и технологическая революции. Социальные и экологические последствия научно-технического прогресса. Неравномерность экономического и социального развития основных регионов мира. Пути модернизации России в XX веке.

Эволюция социальных групп и слоев в XX в. Социальные и национальные движения в XX в. Реформы и революции. Российские революции в XX в. Социальная структура советского общества. Социальные изменения в России в конце XX в.

Политические системы и режимы в новейшее время. Демократия, авторитаризм, тоталитаризм. Этапы и особенности политического развития России в советское и постсоветское время.

Международные отношения в XX в. Внешняя политика России и СССР. Военно-политические союзы и блоки. Конфликты и войны в XX в.: глобализация и последствия. Первая и Вторая мировые войны. Великая Отечественная война советского народа. Деятельность международных организаций. Мировое сообщество. Россия в системе современных международных отношений.

Развитие культуры в XX в. Изменения в образе жизни людей. Массовая культура. Информационная революция. Многообразие стилей и течений в художественной культуре. Российская культура в XX в., ее вклад в культуру.

ИЗО

Древние корни народного искусства.

Древние образы в народном искусстве. Символика цвета и формы. Дом – космос. Единство конструкции и декора в народном жилище. Коллективная работа «Вот моя деревня». Конструкция, декор предметов народного быта и труда. Прялка, полотенце. Интерьер и внутреннее убранство крестьянского дома. Коллективная работа «Проходите в избу». Современное повседневное декоративное искусство. Что такое дизайн.

Связь времен в народном искусстве.

Древние образы, единство формы и декора в народных игрушках. Лепка и роспись собственной игрушки. Народные промыслы. Их истоки и современное развитие. Гжель. Жостово. Городец.

Декор- человек, общество, время.

Народная праздничная одежда. Эскиз русского народного костюма. Изготовление куклы-берегини в русском народном костюме. Эскиз орнамента по мотивам вышивки русского народного костюма. Русский костюм и современная мода. Праздничные народные гулянья. Коллективная работа «Наш веселый хоровод». Народные промыслы родного края. Красота земли родной.

Декоративное искусство в современном мире.

Украшения в жизни древних обществ. Роль декоративного искусства в эпоху Древнего Египта. Декоративное искусство Древней Греции. Костюм эпохи Древней Греции. Греческая керамика. Значение одежды в выражении принадлежности человека к различным слоям общества. Костюм эпохи Средневековья. О чем рассказывают гербы. Что такое эмблемы, зачем они нужны людям. Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.

Виды изобразительного искусства и основы их образного языка.

Изобразительное искусство в семье пластических искусств. Рисунок-основа изобразительного искусства. Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен.

Цвет. Основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи. Объемные изображения в скульптуре. Основы языка изображения.

Мир наших вещей. Натюрморт.

Художественное познание: реальность и фантазия. Изображение предметного мира -натюрморт. Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Изображение предмета на плоскости и линейная перспектива. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Выразительные возможности натюрморта.

Вглядываясь в человека. Портрет в изобразительном искусстве.

Образ человека- главная тема искусства. Конструкция головы человека и ее пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Графический портретный рисунок и выразительность образа человека. Портрет в скульптуре. Сатирические образы человека. Образные возможности освещения в портрете. Портрет в живописи. Роль цвета в портрете. Великие портретисты.

Человек и пространство в изобразительном искусстве .

Жанры в изобразительном искусстве. Изображение пространства. Правила линейной и воздушной перспективы. Пейзаж – большой мир. Организация изображаемого пространства. Пейзаж – настроение. Природа и художник. Городской пейзаж. Выразительные возможности изобразительного искусства.

Изображение фигуры человека и образ человека.

Изображение фигуры человека в истории искусства. Пропорции и строение фигуры человека. Красота фигуры человека в движении. «Великие скульпторы». Изображение фигуры человека с использованием таблицы. набросок фигуры человека с натуры. Человек и его профессия. Выставка работ «Моя будущая профессия

Поэзия повседневности и видения мира.

Тематическая картина. Бытовой и исторический жанры в изобразительном искусстве. Изображение фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Лепка фигуры человека. Поэзия повседневной жизни в истории искусств. Жанровые темы в европейском искусстве. Сюжет и содержание в картине. Умение видеть жизнь вокруг себя.

Великие темы жизни.

Исторические и мифологические темы в изобразительном искусстве. Тематическая картина в европейском искусстве XIX в. Процесс работы над тематической картиной. Художественно-творческие проекты. Конструктивное, изобразительное и декоративное начала в изобразительном искусстве. Библийские темы в изобразительном искусстве. Тематическая картина в искусстве XX века. Стиль, направление и творческая индивидуальность художника.

Реальность жизни и художественный образ.

Слово и изображение. Искусство иллюстрации.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Социокультурные основы

Физическая культура общества и человека, понятие физической культуры личности. Ценностные ориентации индивидуальной физкультурной деятельности: всесторонность развития личности; укрепление здоровья и содействие творческому долголетию; физическое совершенство и формирование здорового образа жизни; физическая подготовленность к воспроизводству и воспитанию здорового поколения, к активной жизнедеятельности, труду и защите Отечества.

Современное олимпийское и физкультурно-массовые движения (на примере “Спорт для всех”), их социальная направленность и формы организации.

Спортивно-оздоровительные системы физических упражнений в отечественной и зарубежной культуре, их цели и задачи, основы содержания и формы организации.

Психолого-педагогические основы

Способы индивидуальной организации, планирования, регулирования и контроля за физическими нагрузками во время занятий физическими упражнениями профессионально-ориентированной и оздоровительно-корректирующей направленности. Основные формы и виды физических упражнений.

Понятие телосложения и характеристика его основных типов, способы составления комплексов упражнений из современных систем физического воспитания.

Способы регулирования массы тела, использование корректирующих упражнений для проведения самостоятельных индивидуализированных занятий.

Основные технико-тактические действия и приемы в игровых видах спорта, совершенствование техники движений в избранном виде спорта.

Основы начальной военной физической подготовки, совершенствование основных прикладных двигательных действий (передвижение на лыжах, гимнастика, плавание, легкая атлетика) и развитие основных физических качеств (сила, выносливость, быстрота, координация, гибкость, ловкость) в процессе проведения индивидуальных занятий.

Основы организации и проведения спортивно-массовых соревнований по видам спорта (спортивные игры, легкая атлетика, лыжные гонки, гимнастика, плавание). Особенности самостоятельной подготовки к участию в спортивно-массовых соревнованиях.

Медико-биологические основы

Физическая культура и спорт в профилактике заболеваний и укреплении здоровья, поддержание репродуктивных функций человека, сохранение его творческой активности и долголетия.

Основы организации двигательного режима (в течение дня, недели и месяца), характеристика упражнений и подбор форм занятий в зависимости от

особенностей индивидуальной учебной деятельности, состояния самочувствия и показателей здоровья.

Основы техники безопасности и профилактики травматизма, профилактических (гигиенические требования, закаливание) и восстановительных (гидропроцедуры, массаж) мероприятий при организации и проведении спортивно-массовых и индивидуальных форм занятий физической культурой и спортом.

Вредные привычки (курение, алкоголизм, наркомания), причины их возникновения и пагубное влияние на организм человека, его здоровье и здоровье его детей. Основы профилактики вредных привычек средствами физической культуры и формирование индивидуального здорового стиля жизни.

ОБЖ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ

Пожарная безопасность.

Пожары в жилых и общественных зданиях, их возможные последствия. Основные причины возникновения пожаров в жилых и общественных зданиях. Влияние «человеческого фактора» на причины возникновения пожаров. Соблюдение мер пожарной безопасности в быту. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности. Правила безопасного поведения при пожаре в жилом или общественном здании.

Безопасность на дорогах.

Причины дорожно-транспортного травматизма. Организация дорожного движения. Правила безопасного поведения на дорогах пешеходов и пассажиров. Общие обязанности водителя. Правила безопасного поведения на дороге велосипедиста и водителя мопеда.

Безопасность на водоемах.

Водоемы. Особенности состояния водоемов в различное время года. Соблюдение правил безопасности при купании в оборудованных и необорудованных местах. Безопасный отдых у воды. Оказание само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде.

Экология и безопасность.

Загрязнение окружающей природной среды понятие о предельно допустимых концентрациях загрязняющих веществ. Мероприятия, проводимые на защите здоровье населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой.

ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ СИТУАЦИИ ТЕХНОГЕННОГО ХАРАКТЕРА И БЕЗОПАСНОСТЬ

Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их последствия.

Общие понятия о чрезвычайной ситуации техногенного характера. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера по типам и видам их возникновения.

Потенциально основные объекты экономики. Аварии на радиационных, химически опасных и пожаров – взрывоопасных объектах. Причины их возникновения и возможные последствия. Аварии на гидродинамических

объектах. Рекомендации специалистов по правилам безопасного поведения в различных чрезвычайных ситуациях техногенного характера.

Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Способы оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Организация защиты населения при авариях на радиационных и химически опасных объектах.

ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Основы здорового образа жизни.

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Индивидуальное здоровье человека, его физическая и духовная сущность. Репродуктивное здоровье как общая составляющая здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни и безопасность, основные составляющие здорового образа жизни. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества и обеспечения их безопасности. Влияние окружающей природной среды на здоровье человека. Вредные привычки и их профилактика.

Основы медицинских знаний и оказания первой медицинской помощи.

Общая характеристика различных повреждений и их последствия для здорового человека. Средства оказания первой медицинской помощи. Правила оказания первой медицинской помощи при отравлениях угарным газом, хлором и аммиаком.

Родной язык

Что такое слово

Слово как единица языка и как словесное высказывание. Начальные сведения о происхождении слов.

Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо.

Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества. Значение языка для жизни общества. Слово-заповедь.

Выразительное прочтение текстов, различных по теме высказывания и эмоциональной окраске. Знакомство с этимологическим словарем. Размышление о значении языка.

Что такое словесность

Словесность как словесное творчество, словесное искусство. Письменная и устная формы словесности.

Разговорный язык и литературный язык, их свойства. Диалог и монолог. Просторечие.

Язык художественной словесности. Отличие значения языка в жизни от значения языка в произведении.

Различение разговорного и литературного языка, выработка умения употреблять их в соответствующих условиях. Умение различать разговорную и книжную окраску выражений. Различение понятий: устная речь и разговорный язык; письменная речь и литературный язык. Обогащение разговорного языка школьника. Умение построить диалог.

Уместное употребление просторечия. Формирование умения, идя от слов к смыслу, понимать художественное произведение.

Богатство лексики русского языка

Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности.

Слова-термины, способы определения понятия.

Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях.

Синонимы, их роль в художественных произведениях.

Антонимы, их роль в художественных произведениях.

Неологизмы, их роль в художественных произведениях.

Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их значение в произведении.

Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.

Работа с толковыми словарями. Умение читать словарную статью. Выработка умения определять лексическое значение слова, давать определение понятия. Умение находить в тексте художественного произведения многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, неологизмы, архаизмы, историзмы, фразеологизмы, понимать их роль, и передавать свое понимание в выразительном чтении. Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях.

Прямое и переносное значения слова

Прямое значение слова. Употребление слова в переносном значении.

Эпитет. Сравнение. Аллегория. Понимание прямого и переносного значения слова. Нахождение в произведении эпитетов и сравнений, понимание их значения, понимание смысла аллегии. Выразительное чтение произведений, в которых употреблены средства художественной изобразительности: эпитет, сравнение, аллегория. Употребление в собственных высказываниях эпитетов, сравнений, аллегии.

Текст

Текст как результат употребления языка, связное законченное письменное или устное высказывание. Тема и основная мысль (идея) текста. Способы связи предложений в тексте.

Формы словесного выражения: повествование, описание, рассуждение, диалог, монолог.

Определение темы и основной мысли текста. Устное и письменное изложение повествовательного текста. Создание собственного повествовательного текста на предложенную тему. Выразительное чтение текста-описания. Создание словесного описания предмета. Понимание причинно-следственных отношений в рассуждении. Выразительное чтение научного и художественного текста-рассуждения. Выразительное чтение диалога. Создание собственного рассуждения, диалога, монолога.

Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения

Понятие о стихотворной и прозаической формах словесного выражения.

Интонация. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в прозаическом тексте, интонация в них. Восклицательные предложения и их интонация.

Особенности интонации в стихотворной речи: стиховая пауза. Ритм и рифма в стихах. Строфа как единица композиции стихотворной речи.

Различение стихотворной и прозаической речи. Различение видов интонации в повествовательных, вопросительных и побудительных предложениях, их чтение. Чтение предложений с восклицательной интонацией. Чтение стихов с соблюдением стиховой паузы. Выразительное чтение стихотворного и прозаического произведений: определение основного тона, пауз, ударений, повышений и понижений голоса. Подбор рифм к предложенным словам.

Устная народная словесность

Понятия: произведение, устная народная словесность.

Знакомство со сказками. Виды сказок. Особенности словесного выражения содержания в сказках. Правдивость сказки.

Другие виды народной словесности: небылицы, загадки, пословицы, поговорки, считалки, скороговорки.

Использование в произведениях устной народной словесности языковых средств выражения содержания.

Различение видов устной народной словесности. Рассказывание сказки, небылицы. Произнесение скороговорки и считалки. Отгадывание загадок. Сочинение собственных загадок. Употребление пословиц и поговорок, понимание их аллегорического значения.

Литературное эпическое произведение

Произведение, созданное писателем. Эпическое, лирическое и драматическое произведения. Литературная сказка. Ее сходство с народной сказкой и отличие от нее. Басня. Басенные герои и сюжеты. Особенности языка и построения басен. Повествование и диалог в басне. Басенная «мораль». Рассказ и повесть.

Понятие о сюжете и эпизоде эпического произведения.

Особенности языка эпического произведения: повествование, описание и диалог в эпическом произведении.

Литературное лирическое произведение

Лирическое произведение: произведение, в котором главное — выражение мыслей и чувств поэта, вызванных различными явлениями жизни. Стихи о родине и о природе. Стихи о животных. Стихи, рассказывающие о событии. Значение стихотворной речи в лирическом произведении.

Понимание главного свойства лирических произведений — выражения мыслей и чувств автора. Выразительное чтение стихов. Соблюдение

стиховых пауз, логических и стиховых ударений, определение основного тона.

Литературное драматическое произведение

Драматическое произведение: произведение, предназначенное для постановки на сцене театра. Пьеса-сказка.

Особенности языкового выражения содержания в драматическом произведении. Диалогическая форма изображения жизни в драматическом произведении, реплики героев. Использование разговорного языка в диалоге. Авторские ремарки.

Умение отличить драматическое произведение от произведений других родов словесности. Понимание роц авторских-ремарок: Чтение пьесы по ролям. Определение основного тона высказывания героя, правильное интонирование реплик. Сочинение собственной сценки, инсценировка эпического произведения.

Употребление языковых средств

Стилистическая окраска слов и предложений. Употребление языковых средств в зависимости от условий и цели высказывания. Стилистические возможности лексики. Общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы, заимствованные слова. Стилистические возможности имени существительного, имени прилагательного и глагола.

Употребление стилистических средств лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях. Обогащение словарного запаса: работа со словарями. Различение слов по их стилистической окраске. Понимание роли общеупотребительных слов, областных, специальных и заимствованных слов в произведениях словесности. Понимание роли грамматической формы существительного, прилагательного и глагола в произведениях словесности. Выразительное чтение текстов с различной стилистической и эмоциональной окраской. Выбор стилистических средств языка в собственных высказываниях в соответствии с условиями и с поставленной целью.

Средства художественной изобразительности

Понятие о средствах художественной изобразительности.

Метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха.

Порядок слов в предложении, инверсия, повтор, риторический вопрос и риторическое восклицание, антитеза.

Употребление средств художественной изобразительности в произведениях словесности.

Нахождение в тексте средств художественной изобразительности и понимание их значения. Выразительное чтение произведений, в которых имеются средства художественной изобразительности. Применение средств художественной изобразительности в собственных высказываниях.

Юмор в произведениях словесности

Юмор в жизни и в произведениях словесности.

Средства создания юмора: комическая неожиданность в развитии сюжета, в поступках и высказываниях героев; нарушение смысловой сочетаемости слов; соединение несоединимых явлений, предметов, признаков; употребление в одном тексте слов с разной стилистической окраской; юмористические неологизмы и др.

Значение употребления средств создания юмора в произведении.

Развитие чувства юмора. Выразительное чтение юмористического произведения. Устное и письменное изложение юмористического произведения. Создание собственного юмористического рассказа или сценки, употребление в нем средств создания комического.

Произведения устной народной словесности

Былина как героический эпос русского народа. Былинные герои и сюжеты. Особенности словесного выражения содержания в былине. Былинный стих. Легенда как создание народной фантазии. Предание о реальных событиях.

Эпическое произведение, его особенности

Что такое эпическое произведение.

Литературный герой. Изображение средствами языка характера литературного героя. Раскрытие характера героя в сюжете произведения.

Герой произведения и автор произведения.

Особенности языкового выражения содержания в эпическом произведении. Повествование, описание, рассуждение, диалог и монолог в эпическом Произведении.

Умение отличить эпическое произведение от лирического и драматического. Понимание значения повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога в эпическом произведении для изображения характера героя и передачи авторского, отношения к герою. Различение героя, автора и рассказчика

Лирическое произведение, его особенности

Что такое лирическое произведение. Особенности языка лирического произведения. Ритм и стих как средство выражения мысли и чувства в лирическом произведении. Двусложные и трехсложные размеры стиха.

Рифма: ее смысловое (выделяет главное слово), эстетическое (красота звучания), ритмообразующее (сигнал завершения строки), композиционное (связывание строк в строфу) значения. Мужские, женские и дактилические рифмы.

Роль аллитерации в стихотворном тексте. Стиховая пауза. Умение отличить лирическое произведение от эпического и драматического. Различение размеров стихов. Понимание выразительного значения ритма, рифмы и аллитерации.

Драматическое произведение, его особенности

Что такое драматическое произведение. Языковые средства изображения характеров в драматическом произведении. Роль диалога и монолога. Реплика. Авторская ремарка. Способы повествования и описания в пьесе. Сюжет драматического произведения. Умение

отличить драматическое произведение от эпического и лирического. Понимание роли авторской ремарки, реплик героев в диалоге, монологов героев.

Слово и словесность

Язык и слово. Значение языка в жизни человечества. Многогранность понятия слово. Словесность как словесное творчество, способность изображать посредством языка различные предметы и явления, выражать мысли и чувства. Словесность как произведения искусства слова, совокупность всех словесных произведений — книжных и устных народных. Словесность как совокупность наук о языке и литературе. Русская словесность, ее происхождение и развитие.

Работа со словарями различного типа; обогащение словарного запаса; определение темы и основной мысли произведения; выразительное чтение произведений.

Разновидности употребления языка

Разговорный язык, его особенности. Разновидности разговорного языка: «общий» разговорный язык, просторечие, территориальные и профессиональные диалекты, жаргоны, арго. Использование разговорного языка в общении людей и в литературе.

Литературный язык. Нормы употребления языка, их обязательность для всех, кто говорит и пишет на данном языке. Употребление литературного языка в разных сферах жизни. Разновидности литературного языка: официально-деловой, научный и публицистический стили.

Язык художественной литературы как особая разновидность употребления языка. Язык как «материал», из которого строится художественное произведение и язык как результат художественного творчества, важнейшая сторона произведения словесности.

Работа со словарями. Различение разговорного языка и разновидностей литературного языка, их употребление. Создание Текстов официально-делового, научного и публицистического стилей. Понимание роли употребления разновидностей языка в художественном произведении.

Формы словесного выражения

Устная и письменная формы словесного выражения. Возможность употребления разговорного и литературного языка в устной и письменной форме.

Диалог и монолог в нехудожественных видах письменности. Формы словесного выражения в художественном произведении. Повествование, описание и рассуждение в произведении словесности.

Изображение разговорного языка в художественном произведении. Диалог и монолог героя. Сказ.

Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения. Особенности словесного выражения в стихах и в прозе. Ритм и интонация в стихах и в прозе. Стих и смысл.

Стилистическая окраска слова.

Стилистические возможности лексики и фразеологии. Слова и выражения нейтральные и стилистически-окрашенные. Зависимость смысла высказывания от стилистической окраски слов и выражений.

Стилистические возможности грамматики: имя существительное, имя прилагательное, глагол.

Стиль как разновидность употребления языка и стиль художественной литературы как идейно-художественное своеобразие произведений. Стилизация как воспроизведение чужого стиля: иной эпохи, иной национальной культуры, народной поэзии, иного автора, определенного жанра.

Пародия — воспроизведение чужого стиля с целью его осмеяния.

Работа со словарями. Употребление стилистически окрашенных слов. Понимание стилистической выразительности различных средств языка и умение передать свое понимание в выразительном чтении произведения. Создание стилизации и пародии.

Роды, виды и жанры произведений словесности

Три рода словесности: эпос, лирика и драма. Предмет изображения и способ изображения жизни в эпических, лирических и драматических произведениях. Понятия рода, вида и жанра. Различение родов словесности. Определение вида и жанра произведения.

Устная народная словесность, ее виды и жанры

Эпические виды народной словесности: сказка, легенда, былина, анекдот, пословица, поговорка, загадка, историческая песня, былина, анекдот. Особенности словесного выражения содержания в эпических произведениях устной народной словесности. Лирические виды народной словесности: песня, частушка. Особенности словесного выражения содержания в лирических произведениях устной народной словесности.

Драматические виды народной словесности: народная драма, театр Петрушки.

Особенности языка и стиха (раёк) драматических произведений устной народной словесности.

Умение видеть особенности словесного выражения содержания в разных родах и видах народной словесности, понимание их идейно-художественного своеобразия. Выразительное чтение произведений разных видов народной словесности.

Духовная литература, ее жанры

Библия: уникальность жанра этой Книга. Библия как Откровение, как история духовного восхождения человечества и как произведение словесности. Жанры библейских книг: историческая повесть, житие, притча, молитва, проповедь, послание, псалом. Свообразие стиля Библии. Использование библейских жанров и стиля в русской литературе.

Чтение Библии. Понимание библейских текстов в соответствии с их жанровой спецификой. Понимание обобщенного смысла библейского повествования. Умение видеть своеобразие стиля в различных библейских

текстах. Умение заметить использование жанров и стиля Библии в различных произведениях словесности.

Эпические произведения, их виды

Виды эпических произведений: басня, рассказ, повесть, роман. Литературный герой в рассказе и повести.

Языковые средства изображения характера: описание (портрет, интерьер, пейзаж), повествование о поступках героя и о происходящих с ним событиях, рассуждение-монолог героя и автора, диалоги героев.

Сюжет рассказа и повести, созданный средствами языка. Этапы сюжета.

Композиция рассказа и повести. Внесюжетные элементы. Система образов. Сопоставление эпизодов, картин, героев. Художественная деталь. Автор и рассказчик в эпическом произведении.

Понимание характера литературного героя с учетом всех средств его изображения.

Лирические произведения, их виды

Виды лирики. Своеобразие языка лирического произведения, изображение явлений и выражение мыслей и чувств поэта средствами языка в лирике. Лирический герой. «Ролевая лирика». Композиция лирического стихотворения. Образ-переживание в лирике. Понимание смысла лирического произведения на основе наблюдений над словесными средствами выражения его содержания. Умение передать в выразительном чтении идейно-художественное своеобразие стихотворения.

Драматические произведения, их виды

Виды драматического рода словесности: трагедия, комедия, драма.

Герои драматического произведения и языковые способы их изображения: диалог и монолог героя, слова автора (ремарки). Особенности драматического конфликта, сюжета и композиции. Роль художественной детали в драматическом произведении. Понимание характера героя драматического произведения с учетом различных языковых средств его изображения. Выразительное чтение драматического произведения. Создание режиссерского плана эпизода. Создание сценки с использованием специфических языковых средств драматического рода словесности.

Лиро-эпические произведения и их виды

Взаимосвязи родов словесности. Лиро-эпические виды и жанры: баллада, поэма, повесть и роман в стихах, стихотворение в прозе. Черты эпического рода словесности в балладе и поэме: объективное изображение характеров, наличие сюжета. Черты лирики в балладе и поэме: непосредственное выражение чувств и мыслей автора, стихотворная форма.

Повести в стихах и стихотворения в прозе — соединение в них признаков лирики и эпоса.

Значение стихотворной или прозаической формы словесного выражения содержания произведения. Использование в лиро-эпических произведениях форм словесного выражения содержания, свойственных лирике и эпосу.

Понимание смысла произведений лиро-эпических жанров: их героев и сюжета, созданных посредством языка, стихотворной или прозаической формы выражения.

Взаимовлияние произведений словесности

Использование чужого слова в произведении: цитата, эпиграф, реминисценция. Использование пословицы и загадки, героев и сюжетов народной словесности в произведениях русских писателей. Понимание смысла использования чужого слова в произведениях словесности. Умение передать это понимание в выразительном чтении произведений. Использование мотивов народной словесности в собственном литературном творчестве

Средства языка художественной словесности

Многообразие языковых средств и их значение. Лексическое значение слова, определяемое в словаре, и семантика слова, словосочетания, оборота речи, которая возникает при употреблении языка. Способность языка изобразить предмет и выразить авторскую точку зрения.

Семантика фонетических средств языка. Значение интонации: роль лексики и синтаксиса, логического и эмоционального ударения, паузы, мелодики (повышения и понижения голоса). Значение звуковых повторов: аллитерации и ассонанса.

Семантика словообразования. Значение сопоставления морфем, создания новых сложных слов.

Значение средств лексики. Роль синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Роль архаизмов, историзмов, славянизмов. Роль неологизмов и заимствованных слов. Употребление переносного значения слов — тропов. Художественное значение метафоры, олицетворения, метонимии.

Значение изобразительных средств синтаксиса. Употребление различных типов предложений. Употребление поэтических фигур: антитезы, оксюморона, инверсии, анафоры, эпифоры, рефрена, повтора, умолчания, эллипсиса.

Умение видеть в тексте языковые способы изображения явления и выражения отношения автора к предмету изображения. Понимание значения лексических, фонетических, словообразовательных, грамматических средств языка в произведениях словесности.

Словесные средства выражения комического

Возможность выразить в слове авторскую оценку явления. Комическое как вид авторской оценки изображаемого.

Юмор и сатира, их сходство и различие. Роль смеха.

Языковые средства создания комического эффекта. Своеобразие речи героев в юмористическом и сатирическом произведении, использование «говорящих» имен и фамилий, парадокса, каламбура, остроумия.

Малые жанры комического: афоризм и эпиграмма. Понимание сущности комического, развитие чувства юмора. Умение видеть авторский идеал в сатирическом и юмористическом произведениях. Выразительное чтение и рассказывание сатирических и юмористических произведений. Использование языковых средств комического изображения в собственных сочинениях.

Качество текста и художественность произведения

Текст и его признаки. Тема и идея текста. Основные требования к художественному и нехудожественному тексту: правильность, точность, последовательность, соответствие стиля цели высказывания. Высказывание как выражение мысли.

Художественность произведения. Особая роль языка в художественном произведении.

Выбор необходимых языковых средств, соответствие стилистической окраски высказывания его цели. Богатство лексики и емкость слова в художественном произведении.

Стройность композиции, последовательность изложения, соразмерность частей.

Выражение авторской индивидуальности, оригинального взгляда на мир. Открытие нового. Великие художественные произведения.

Развитие «чувства стиля». Умение оценить качество текста: его правильность, точность, стройность композиции, соответствие стиля цели высказывания. Различение удачных и неудачных выражений. Редактирование и совершенствование текста. Умение увидеть своеобразие художественного текста, его достоинства и недостатки. Создание собственного высказывания, отвечающего требованиям к тексту.

Произведение словесности. Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в эпическом произведении

Своеобразие языка эпического произведения. Значение и особенности употребления повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога в эпическом произведении. Прямая речь в диалоге, включенном в повествование, и несобственно-прямая речь в монологе.

Понятия: образ героя, литературный герой, характер, типический герой. Литературный герой, изображенный средствами языка, как способ воплощения мыслей автора о человеке и мире.

Сюжет и композиция эпического произведения, созданные средствами языка, как способ выражения авторской идеи.

Автор и рассказчик. Разновидности авторского повествования: повествование от лица «всеведущего автора», от лица рассказчика — участника или свидетеля событий. Сказ.

Умение понять авторскую мысль, учитывая все средства ее выражения в эпическом произведении. Умение различать героя, рассказчика и автора, увидеть разные виды авторского повествования и способы передачи речи героя. Создание собственного произведения.

Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в лирическом произведении

Своеобразие языка лирического произведения. Средства языкового выражения мысли и чувства автора в лирическом произведении. Семантика слова в лирике. Сверхзначение слова.

Ритм как способ сопоставления и противопоставления слов, словосочетаний, предложений для выражения мысли и чувства автора. Значение соотношения ритма и синтаксиса. Перенос как выразительное средство в стихах.

Значение звуковой организации стихотворной речи для выражения мысли автора. Рифма в лирическом произведении. Звукопись. Стихотворные забавы: палиндром, акrostих, фигурные стихи, монорим.

Понимание значения средств языкового выражения содержания при чтении лирического произведения. Умение почувствовать и передать в чтении своеобразие образа-переживания в лирическом произведении.

Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в драматическом произведении

Своеобразие языка драматического произведения. Значение диалога и монолога как главках средств изображения жизни и выражения авторской точки зрения в драматическом произведении. Отличие этих форм словесного выражения содержания в драматическом произведении от их употребления в эпическом и лирическом произведениях.

Выражение отношения автора к изображаемому в выборе жанра.

Характеры героев, изображенные посредством языка, как способ выражения авторской позиции. Значение сюжета и конфликта для выражения авторской позиции.

Значение композиции драматического произведения, роль диалога и авторских ремарок, художественной детали, подтекста для выражения идеи произведения.

Понимание значения средств словесного выражения содержания драматического произведения. Умение понять идею драматического произведения и передать ее в чтении по ролям и в режиссерском решении сцены.

Взаимосвязи произведений словесности

Взаимовлияние произведений словесности — закон ее развития. Взаимосвязи произведений словесности в качестве реминисценций или на уровне языка, образа, сюжета, композиции, темы, идеи, рода, вида, жанра, стиля.

Воздействие Библии на русскую литературу. Черты влияния Библии в летописи, произведениях древней русской литературы, словесности нового времени.

Мифологические образы в русской литературе. Значение использования мифологических образов.

Влияние народной словесности на литературу. Использование жанров народной словесности, тем, мотивов. Переосмысление сюжетов и

образов фольклора с целью решения современных автору проблем. Использование стиля народной поэзии.

Понимание идейно-художественного смысла использования традиций духовной литературы, мифологии, фольклора. Умение видеть авторскую позицию в произведениях, в которых используются идеи, образы, стиль произведений прошлого. Создание собственных произведений с использованием традиций.

Средства художественной изобразительности

Значение и многообразие средств художественной изобразительности языка. Семантика различных средств языка. Употребление их в разговорном языке и в художественном произведении. Индивидуально-авторские особенности применения средств художественной изобразительности. Понятие об эпитете. Эпитет и стиль писателя.

Сравнение и параллелизм, развернутое сравнение, их роль в произведении. Олицетворение. Олицетворение и стиль писателя. Аллегория и символ. Употребление в произведении этих средств художественной изобразительности.

Гипербола. Гипербола в разговорном языке, в диалогах пьесы, в эпическом и лирическом произведениях. Значение гиперболы. Парадокс и алогизм, их роль в произведении. Гротеск и его значение в произведении. Различная эмоциональная окраска гротеска. Бурлеск как жанр и как изобразительное средство языка.

«Макароническая» речь. Значение употребления этого средства в произведении словесности. Этимологизация и внутренняя форма слова. Ложная этимология. Игра слов.

Ассоциативность. Явные и скрытые ассоциации.

Квипрокво как изобразительное средство языка и как способ построения сюжета.

Понимание идейно-художественного значения средств художественной изобразительности. Умение выразить понимание идеи произведения, в котором употреблены средства художественной изобразительности, в чтении произведения и в рассуждении о нем. Использование средств художественной изобразительности языка в собственных устных и письменных высказываниях.

Жизненный факт и поэтическое слово

Прямое и поэтическое значение словесного выражения. Направленность высказывания на объект и субъект.

Предмет изображения, тема и идея произведения.

Претворение жизненных впечатлений в явление искусства слова. Прототип и литературный герой.

Способы выражения точки зрения автора в эпическом и лирическом произведении.

Художественная правда. Правдоподобное и условное изображение.

Понимание поэтического значения словесного выражения. Умение определить тему и идею произведения, исходя из внимания к поэтическому слову. Сопоставление документальных сведений о реальных событиях и лицах с их изображением в художественном произведении с целью понимания специфики искусства слова. Сопоставление изображения реального факта в произведениях разных родов и жанров, разных авторов с целью понимания точки зрения автора. Развитие умения воспринимать художественную правду в произведениях, написанных как в правдоподобной, так и в условной манере. Создание произведения, основанного на личных произведениях.

Историческая жизнь поэтического слова

Принципы изображения действительности и поэтическое слово.

Изображение действительности и поэтическое слово в древнерусской литературе. Принципы отбора явлений жизни, их изображения и оценки. Значение этикета и канона. Старославянский, древнерусский и церковнославянский языки. Своеобразие средств художественной изобразительности.

Изображение действительности и поэтическое слово в литературе XVIII века. Повести петровского времени. Теория трех штилей М. В. Ломоносова и ее применение в произведениях поэта. Новое отношение к поэтическому слову в творчестве Г. Р. Державина.

Изображение действительности и поэтическое слово в произведениях сентиментализма и романтизма. Поэтические открытия В. А. Жуковского. Романтический стиль А. С. Пушкина.

Изображение действительности в искусстве реализма. Поэтическое слово в реалистическом произведении: эпическом, лирическом, лиро-эпическом. Субъект речи. Полифония.

Авторская индивидуальность. Проявление художественной одаренности, мировоззрения, жизненного опыта, личности писателя в произведении. Стиль писателя как единство всех элементов художественной формы произведений, своеобразие творчества писателя.

Чтение произведений древнерусской литературы и произведений литературы XVIII и XIX вв. Умение видеть и передать в выразительном чтении художественные достоинства произведений прошлого, исходя из понимания своеобразия языка этих произведений. Сочинение-рассуждение, посвященное раскрытию своеобразия стиля произведения, а также сопоставлению произведений. Определение авторской позиции в произведении. Понимание способов выражения авторской позиции в произведениях разных эпох и литературных направлений, разных родов и жанров словесности.

Произведение словесности. Произведение искусства слова как единство художественного содержания и его словесного выражения

Эстетическое освоение действительности в искусстве слова. Эстетический идеал.

Художественный образ. Различные виды художественного образа. Свойства художественного образа: наличие «внутренней формы» и авторской эстетической оценки, результат творчества.

Художественная действительность: объективное и субъективное начала в ней. Художественное содержание.

Словесная форма выражения художественного содержания. «Приращение смысла» слова. Отбор и организация словесного материала. Общая образность языка в произведении. Эстетическая функция языка.

Художественное время и художественное пространство (хронотоп) как один из видов художественного образа. Хронотоп в произведениях разных родов словесности как средство выражения художественного содержания.

Герой произведения словесности как средство выражения художественного содержания. Своеобразие изображения человека в эпическом, лирическом и драматическом произведениях.

Восприятие произведения словесности как целостного явления, как формы эстетического освоения действительности. Понимание художественного содержания, выраженного в словесной форме произведения. Понимание значения художественного образа: героя произведения, художественного пространства и художественного времени. Умение при чтении произведения идти от слова к идее, воспринять личностный смысл произведения и передать его в выразительном чтении, пересказе, в сочинении о произведении. Создание собственного произведения по жизненным впечатлениям. Сочинение, посвященное целостному анализу произведения.

Произведение словесности в истории культуры

Взаимосвязь разных национальных культур. Значение перевода произведения словесности на другой язык. Индивидуальность переводчика.

Развитие словесности. Традиции и новаторство, использование традиций в произведениях словесности. Пародия как средство литературной борьбы. Обращение к «вечным» образам и мотивам, новая жизнь типических героев, созданных в прошедшую эпоху.

Роль словесности в развитии общества и в жизни личности. Значение художественной словесности для развития языка. Значение произведения словесности для его времени. Познание мира средствами искусства слова. Нравственные проблемы в произведениях словесности. Очеловечивание мира. Главное назначение искусства — помочь совершенствованию мира и человека.

Понимание эстетической природы искусства слова. Выявление личностного смысла произведений словесности, умение передать его в выразительном чтении произведения, в устных и письменных рассуждениях о нем. Умение видеть главное значение произведений русской

словесности. Использование «вечных» образов, жанров и стилей произведений прошлого в собственном творчестве.

ИКБ

Башкортостан в 18-19 в.в.

Добровольное вхождение Башкортостана в состав Русского государства
Хозяйство и быт башкир. Легенды и предания. Религии народов Башкортостана

Участие башкир и других народов края в Крестьянской войне 1773-1775 гг
Биография С.Юлаева. Песни и легенды о национальном герое башкирского народа их разнообразие. Стихи Салавата Юлаева. Р.Г. Игнатъев, Ф.Д. Нефедев об этих стихах.

Образ Салавата Юлаева в литературе.

Образ Салавата Юлаева в живописи и скульптуре

Башкортостан в произведениях художественной литературы

С.Т. Аксаков. Жизнь и творчество. Памятные места, связанные с его именем.

С. Злобин. Жизнь и творчество. «Салават Юлаев.

Н. Асанбаев. Жизнь и творчество. Драма «Красный паша».

Гали Ибрагимов. Жизнь и творчество. Отрывки из романа «Кинзя».

Галимжан Ибрагимов «Дети природы».

Просвещение и печать

Мектебе и медресе – основные типы национальных школ в Башкортостане до XX века

Школьное образование в Башкортостане

Зарождение и развитие издательского дела в Башкортостане

Первые буквари на башкирском языке

Материальная культура

Национальный костюм башкир. Ювелирные украшения.

Башкирское кузнечное ремесло. Вооружение башкир. Башкирские рудознатцы: Исмагил Тасимов, Туктамыш Ишбулатов

Театр

Театральная жизнь дореволюционной Уфы.

Формирование башкирского драматического театра. Жизнь и творческая деятельность режиссера В. Муртазина-Иманского и заслуженной артистки РСФСР Б. Юсуповой».

Роль техникума искусств в развитии театрального искусства в республике.

Творческие портреты его выпускников З. Бикбулатовой, А. Мубарякова.

Творчество артистов Г. Карамышева, Г. Ушанова, Г. Мингажева, Т. Рашитовой, А. Зубаирова, Б. Имашева»

Композиторы первого поколения Г. Альмухаметов, С. Габяши, Х. Ибрагимов, М. Валеев. Роль радиовещания и театра в развитии профессиональной музыки»

Жизнь и творчество Г. Альмухаметова, певца, композитора, педагога

Жизнь и творчество З. Исмагилова

Исполнители опер первого поколения (Х. Галимов, М. Хисматуллин, Б. Валеева, Н. Аллаярова).

Современное состояние башкирской оперы. «Известные исполнители: Р. Гареев, А. Абдразаков, Ф. Кильдиярова, Р. Кучуков»

Живопись

Художники старшего поколения **М. Нестеров** («Родина Аксакова», «Видение отроку Варфоломею», «Пустынник», «Чудо»,), **Д. Бурлюк** («Портрет юноши-башкира», «Татарская деревня»), **А. Тюлькин** («Гортензии»), **А. Лежнев** («Поимка Салавата», «Штурм Уфы пугачевцами». «Пушкин среди башкир»), **И. Урядов** Репродукция картин («Переправа Чапаевской дивизии...»), **В. Сыромятников** («Башкирка», «Гости на женской половине»)

Художники среднего поколения

Образ башкира в картинах А. Кузнецова

Тема сельской жизни в картинах Ф.А. Кашеева

Творчество Домашникова, Бурзянцева, Ситдиковой

Башкортостан на рубеже XVIII-XIX веков

Башкортостан на рубеже XVIII-XIX веков. Территория. Общественно-политическая структура. Введение кантонной системы управления. Население.

Участие башкир и других народов Башкортостана в Отечественной войне 1812 года.

Участие башкир в заграничных походах русских войск

Усиление колонизации края. Земельная политика царизма в Башкортостане, рост земельной спекуляции. Прогрессивная российская общественность о массовом расхищении башкирских земель. Упадок скотоводства. Завершение перехода башкир к оседлости и земледелию. Натуральные повинности и денежные сборы с башкир. Расслоение башкирского крестьянского общества. Обнищание основной массы башкир, борьба против расхищения их земель. Массовое переселение крестьян центральных и поволжских губерний России на территории Башкортостана. Расслоение среди переселенцев. Выделение крупных землевладельцев.

Отмена крепостного права и ликвидация кантонного режима в Башкортостане.

Создание Уфимской губернии. Проведение буржуазных реформ в Башкортостане. Земская реформа. Компетенция земств. Земские сборы и налоги. Права земств их роль в решении хозяйственных и культурных вопросов.

Экономическое развитие края во второй половине XIX века.

Зарождение революционного движения в крае

Башкирские исторические песни и предания

Роль исторических песен и преданий в духовной жизни башкир.

Исторические песни и предания об Отечественной войне 1812 года

Песни о начальниках кантонов и их историческая основа. «Кахым туре», «Абдрахман кантон».

Сэсэнны – творцы и носители башкирского фольклора.

Собиратели и исследователи башкирского фольклора. Роль русских ученых и краеведов (С.Г. Рыбаков, Л.Н. Лебединский).

Башкирский народный эпос. Понятие об эпосе. Эпос «Урал батыр», «Акбузат».

Башкирская литература на рубеже 19-20 в.в.

Творческий путь М. Акмуллы.

М. Уметбаев – поэт, публицист, фольклорист, языковед, историк, этнограф.

Мажит Гафури – классик башкирской литературы.

Шайхзада Бабич. Биография поэта.

Современная печать

Современная печать и проблемы развития культуры в республике.

Русские писатели и краеведы о Башкортостане.

Изобразительное искусство Башкортостана в послевоенный период

Творчество башкирских художников среднего поколения в послевоенный период

Национальные темы и традиции народного искусства в творчестве художников небашкирской национальности. Ф.А. Кащеев, А.А.Кузнецов, П.П.Салмасов

Жизнь и творчество народного художника СССР, академика А. Лутфуллина Домашников Б. Ф. Уральский пейзаж, старинная русская архитектура в его произведениях

В.П. Пустарнаков. Произведения на тему войны

Р.М. Нурмухаметов. Произведения исторического жанра

А.С.Арсланов. Величавая сила родной земли в его произведениях

Башкирское танцевальное и хореографическое искусство

Башкирская народная хореография

Жизнь и творчество Файзи Гаскарова. Его роль в возрождении башкирского танца

История создания профессионального хореографического искусства в республике. Понятие о балете

Нариман Сабитов – композитор и дирижер.

Звезды башкирского балета. Творческие портреты З.Насретдиновой, Р.Нуриева

Башкирский балет сегодня. Репертуар

Башкирский (государственный) язык

Һаумы, мәктәп!

Был тема (1 сентябрь – Белем көнө.Мәктәп, укыу, белем алыу, тел өйрәнү) башлыса “Көз” теманы менән бергә үрелеп бара. Бер үк вақытта, укыусыларзың йәйге каникулды нисек үткәреүе тураһында әңгәмә үткәреү, фекер алышыузар ойшторола. Был темаларға кағылышлы һүззәр, һүзбәйләнештәр, һөйләмдәр иҫкә төшөрөлә, һүзлек запасын байытыу

йәһәтенән яңылары үзләштерелә. Башкорт теленә өн-хәрефтәре, калын һәм нәзек һузынкылар. Исем. Исемдәрҙең һан менән үзгәреше. Һөйләмдә һүз тәртибе. Сифат.

Башкортостанды беләһеңме?

Укыусыларҙы үзҙәре йәшәгән республиканың үткәне, бөгөнгөһө, киләсәге менән таныштырыу. Укыусы аңына үзе йәшәгән ерҙең – Башкортостандың тарихы, уның байлығы, күренекле шәхестәре һ.б. хақында бер бөтөн тыузырыу һәм ул турала һөйләй белеүҙәренә өлгәшәү. Яңғызлык һәм уртаклыҡ исемдәр. Юклыҡ алмаштары.

Йыл мизгелдәре

Йыл мизгелдәре, һәр йыл мизгеленә хас үзенсәлектәр менән танышыу. Йыл мизгелдәрен, һәр мизгелгә караған ай исемдәрен дөрөҫ әйтә һәм телмәрҙә куллана белеү. Һорау алмаштары. Күрһәтәү алмаштары. Күрһәтәү алмаштарының килеш менән үзгәреше. Билдәһезлек алмаштары. Билдәләү алмаштары.

Кыш

Яңы йыл темаһы кыш темаһы менән берлектә алып барыла. Кыш мизгеленә үзенсәлектәрен билдәләү, Яңы йыл менән туғандарҙы, яҡын кешеләрҙе котларға өйрәтәү, һәр байрамдың үзенә генә хас күренештәре тураһында һөйләтәү. Кылымдың зат һәм һан менән үзгәреше.

Үзем тураһында

Был теманы үзләштерәү барышында укыусы үзе тураһында, үзенә ғайлә ағзалары, яҡындары тураһында һөйләргә өйрәнергә тейеш. Исемдәрҙең килеш менән үзгәреше. Алмаш. Зат алмаштары. Зат алмаштарының килеш менән үзгәреше. к-г, Ҡ-ғ тартынкыларының сиратлашыуы.

Кеше. Тән ағзалары. шәхси гигиена.

Был тема кешенә тән ағзалары, эске органдарының атамаларын белеү менән бергә шәхси гигиена, көн тәртибе, һаулығы менән берлектә алып барыла. Кешегә һау-сәләмәт булыу өсөн нимә эшләргә кәрәклегә тураһында әңгәмәләр үткәрәү, әҫәрҙәр укыу. Башкорт телендә әйәлек төшөмсәһе. Кылым.

Азык-түлек. Кейем-һалым. Баҙар-магазин.

Азык-түлек, кейем-һалым атамаларын өйрәнеү, һатып алыу этикеты менән таныштырыу, һөйләшәргә, аралашырға өйрәтәү. Синоним.

8 март – Катын-кыҙҙар көнө.

Әсәй тураһында шиғыр, хикәйәләр укыу. Әсәйҙең донъяла иң ҡазерле кеше икәнен, уны ихтирам итергә, яратырға, ҡазерләргә кәрәклекте аңлатыу. Был тема ғайлә темаһы менән берлектә бара, шуның өсөн алдағы кластарҙа үтелгән ғайлә темаһы кабатлана. Ҡотлау открыткалары яҙырға, ҡотлау һүзҙәрен әйтә белергә өйрәтәү. Антоним.

Яз етте. (6 сәғәт)

Яз билдәләрен күрә һәм яз мизгеленә үзенсәлектәрен әйтә белергә өйрәтәү.

1 май, 9 май байрамдары, дуҫлык тураһында һөйләшәү. Омоним.

Язғы эштәр

Язғы эштәр, язғы бакса эштәре, баҫыу эштәре тураһында һөйләшеү. Һан. Үтелгәндәрҙе кабатлау.

Язғы байрамдар.

Башкорт халқының, Башкортостанда йәшәүсе башка халыктарҙың язғы тәбиғәт менән бәйләгән ғөрөф-ғәҙәттәре һәм матур йолалары тураһында һүз алып барыла. Уҡыусыларға уларҙың кеше тормошондағы әһәмиәте, мәғәнәләрен, уларҙы тергеҙеү кәрәклеген еткерәү. Грамматика буйынса үтелгәндәрҙе кабатлау.

*аумы, м9кт9п!

1 сентябрь- Белем көнө. Уҡыусыларҙың хезмәт көндәре башланыуы. Белем, тел тураһында мәкәлдәр өйрәнеү. Грамматика буйынса 1-5-се кластарҙа үткәндәрҙе кабатлау.

Башкортостан ере буйлап

Башкортостан Республикаһы, уның тарихы, күренекле шәхестәре, байлыктары менән танышыу. Тема буйынса һөйләү телмәрен үҫтерәү, ижади эштәр башкарыу. Башкорт телендә эйәлек төшөнсәһе. Сифат. Сифат дәрәжәләре. Синоним. Антоним. Омоним.

Юл кағиҙәләре һәм билдәләре. Бе2 б5т9бе2 29 й9й97лел9р. -

Хәүефһезлек, юл йөрөү кағиҙәләре, транспорт төрҙәре тураһында һөйләргә, өйрәтәү, уҡыу материалын тасуири, аңлы уҡыу. Рәүеш.

Рәүеш дәрәжәләре.

Почта. Телефон. Телеграф –

Почтала үҙеңде тот, телефондан дөрөҫ һөйләшә белеү, хат яҙыу кағиҙәләренә өйрәтәү. Кылым. Кылым һөйкәлештәре. Хәбәр һөй-кәләше. Хәҙерге заман.

Кыш дауам итә–

Кыш мизгеленең үзенсәлектәре. Текстар уҡыу, шиғырҙар, һынамыштар ятлау, һөйләү һәм яҙыу телмәрен үҫтерәү, һүз байлығын арттырыу. Кылымдың хәбәр һөйкәләше. Үткән заман. Киләсәк заман.

Дублыз кәзерен бел–

Ысын дуҫлықтың зур мәғәнәгә эйә булыуы, уны һаҡлай белеү. Дуҫлык һаҡында әҫәрҙәр уҡыу, мәкәлдәр табыу. Кылымдың шарт һөйкәләше.

Башкортостан йылғалары, күлдәре. Экология мәсьәләһе-

Башкортостандың тәбиғәте, уның байлыктары тураһындағы мәғлүмәт менән таныштырыу. Республикалағы йылға, күлдәр тураһында текстар уҡыу. Уларҙың атамаларының мәғәнәһе, килеп сығышы тураһында һөйләшеү. Экология мәсьәләһе. Кылымдың теләк һөйкәләше.

Бына тағы яҙ килде

Яз мизгеленең үзенсәлектәре. Язғы тәбиғәтте күзәтәү. Осоп килеүсе коштар тураһында һөйләшеү. 1 май, 9май байрамдары. Көн режимы. Азыҡ-түлек магазины. Телмәрҙә һандарҙы практик кулланыу. Һан. Һан төркөмсәләре. Ябай һәм кушма һандар

Йәйге тәбиғәт, уҡыусыларҙың йәйге ялы тураһында әңгәмә. Тема буйынса текстар уҡыу, шиғырҙар ятлау. Тәбиғәткә экскурсия ойшоу. Грамматика буйынса 6-сы класта үтелгәндәрҙе кабатлау, нығытыу.

Яңынан мәктәпкә

5-6-сы кластарза алған белемдәрзе тулыландырыу. Был тема буйынса языусылар, шағирзар ижады менән таныштырыу, яңы текстар укыу. Диалог һәм монолог ярзамында бәйләнешле һөйләм төзөү дауам итә. Туған тел, белем, укытыусы, мәктәп һәм көзгө байлык тураһында һөйләшеү күберәк урын ала. Бәйләнешле текст төзөү, бер телдән икенсе телгә тәржемә итеү күнегеүзәре башкарыла. Көз, көзгө эштәр, уңыш йыйыу темаһы төп урындарзың береһен алып тора.

Мәктәп, укыу, китап, икмәк, уңыш, емеш-еләк тураһында мәкәлдәр, әйтемдәр, йомактар менән танышыу.

Грамматика:6-сы класта үтелгәндәрзе кабатлау.

Ауыл тормошо

Ауыл тормошо, ауыл кешеләренең көнкүреше, хезмәт, игенсе хезмәте тураһында әңгәмәләр үткәреү. Игенсе эшенең нескәлектәрен һөйләү. Ауыл тормошоноң кала тормошонан айырмалы яктары тураһында аңлатыу. Ауыл еренән сыккан күренекле шәхестәрзең тормош юлы менән таныштырыу, осрашыузар ойоштороу. Был тема буйынса язылған әсәрзәр укыу.

Грамматика: Кылым. һүзбәйләнеш. һөйләм төзөлөшө.

Башкортостан буйлап сәйәхәт

Башкортостан тураһында 1-6 кластарза үтелгәндәрзе кабатлап, белгән фактик материалды эзмә-эзлекле итеп һөйләргә өйрәнөү. Был тема буйынса укыусыларға яңы мәғлүмәт бирөү. Тыуған еребеззең сал тарихы барлығын, Башкортостан тураһында рус языусылары, «Урал» эпосы, һуңғы йылдарзағы тарихи Башкортостан ерендә үткәрелгән фәнни экспедициялар мәғлүмәттәре менән таныштырып китеү («Аркайым», «Сынташты», боронго калалар, алтын әйберзәр табыу һ.б. тураһында), бының өсөн һуңғы йылдарза сыккан матбуғат басмаларына мөрәжәғәт итеү. Был тема буйынса тәкдим ителгән әсәрзәр менән танышыу, укыусыларзың языу һәм һөйләү телмәрен үстөрөү өстөндә эш алып барыла.

Грамматика: Яңғызлык исемдәр.

Спорт. Спорт кәрәк-ярактары

Кешегә сәләмәт булыу өсөн спорт менән шөгөлләнөргә кәрәк икәнлеген аңлатыу һәм был турала укыусылар менән һөйләшеү, әңгәмә ойоштороу. Укыусылар үззәре спорт менән кызыкһыныузары, күренекле спортсмендар тураһында һөйләргә өйрәтеү. Спорт тураһында теле-радио тапшырыузары, газета материалдары буйынса һөйләү.

Башкортостанда спорт төрзәре. Спорт өлкәһендә данлыклы кешеләр.

Грамматика:Башкорт теленең үзенсәлекле хәрөф, өндәре, һөйләм төрзәре.

Мин һәм беззең ғәилә

Укыусы үзенең ғәиләһе тураһында тулы һәм иркен һөйләй белөргә тейеш. Сөнки был тема йылдан-йыл кабатлана. Ғәилә ағзаларын дөрөс атау, уларға ихтирамлы, игтибарлы булырға өйрәтеү. Ғәилә, ғәилә ағзалары тураһында язылған әсәрзәр укыу, уларзы аңлы кабул итергә өйрәтеү, һөйләү күнекмәләрен үстөрөү. Укылған әсәрзәр буйынса план төзөргә өйрәтеү, план буйынса һөйләү. Телмәр үстөрөүгә айырым игтибар бирелә. Был бүлектә

билдәле рәссамдарзың әсәрзәре күп кенә урын алған. Картинаны карай, аңлай һәм уның йөкмәткеһен һөйләргә өйрәтөү.

Грамматика: Кылым. Кылымдарзың заман, зат, һан менән үзгәреше. Әсәйзәр байрамы.

Әсәй, өләсәйзәрзең изгелеге, кәзере һақында әсәрзәр укыу, йөкмәткеһе өстөндә эш төрзәре башкарыу, һүзлек байлыктарын арттырыу. "Катын-кыззар байрамы тураһында әңгәмәләр, иртәлектәр үткәрөү, данлыклы катын-кыззар менән осрашыузар ойоштороу.

Грамматика: Теркәүес тураһында төшөнсә. Тезеү теркәүестәре. Сәнғәт оҫталары.

Республиканың данлыклы һәм арзаклы шәхестәре менән танышыузы дауам итеү. Сәнғәт оҫталарының тормош юлы һәм ижады менән таныштырыу. Теле-радио тапшырыузар, язмалар карау. Уларзың әсәрзәрен таныу, данлыклы кешеләребез тураһында һөйләй белеү. Йырзәр өйрәтөү, бергәләп йырлау, һәләтле балалар менән йырзәр өйрәнөү. Мәктәп сәхнәһе өсөн концерт номерзәры әзерләү.

Грамматика: Әйәртеү теркәүестәре. Теркәүестәрзең дөрөс язылышы. Теркәүес темаһын нығытыу.

Исемен матур, кемдәр кушкан? Исемдәрзә - ил тарихы

Был тема кеше исемдәренән башка тау, ер, һыу атамалары менән берлектә алып барыла. Исемдәрзең мәғәнәһе, уның кеше холок-фигеленә тәьсир итеүе. Данлыклы кешеләрзең исемдәренә бәйләп, төрлө тарихи вақиғалар һөйләү, әсәрзәр укыу. Атамалар буйынса легендалар, риүәйәттәр укыу за дәрестәрзе кызыклы, мауыктырғыс итеп үткәрергә ярзам итәсәк.

«Исемдәрзә – ил тарихы», «Исемен матур, кемдәр кушкан?» темаһына иртәлектәр үткәрөү, укыусыларзың һөйләү телмәрен үстәрергә, кеше алдында сығыш яһау өсөн ярзам итәсәк.

Грамматика: Бәйләүестәр. Яңғызлык исемдәрзе дөрөс языу кағизәһен кабатлау. Борон-борон заманда...

Башкорт халык ижады темаһын киңәйтеү, укыусыларзың белгәндәрен тулыландырыу, һүз байлығын, һөйләү телмәрен үстәрөү максат булып тора. Күберәк иғтибарзы тексты аңлы кабул итеү һәм йөкмәткеһен һөйләй белеүгә йүнәлтеү. Бында башкорт халык әкиәттәренән башка, Ф.Туғызбаеваның «Тайыштабан ниңә уйнарға сыкманы?» әкиәте лә урын алған. Уларзың айырмаһын билдәләп үтеү кәрәк.

Грамматика: Киҫәксә тураһында төшөнсә. Киҫәксәләрзең бүленеше. Киҫәксәләрзең дөрөс язылышы.

Берзәмлек, дуслык, тыныслык Иң төп темаларзың береһе - берзәмлек, дуслык, тыныслык. Бында тик кешеләр араһындағы дуслык тураһында ғына һөйләшеү бармаясак, ә халык-ара булған мөнәсәбәттәр зә иғтибар үзәгендә торорға тейеш. Был тема буйынса укыусыларзы аңлап фекер йөрөтөргә һәм һөйләй белергә өйрәтөү. Укылған әсәрзәрзең йөкмәткеһе буйынса фекер алышыу, әңгәмә ойоштороу.

Грамматика: Мөнәсәбәт һүззәр. Ымлыктар. Уларзың дөрөс язылышы.

Йәмле йәй

Йәй мизгеленен үзенсәлектәрен билдәләү. Укыусыларзың һүз байлығын арттырыу, һөйләү һәм языу телмәрен үстәрәү. Тәбиғәттә күзәтәү, алған тәҗрибәләр буйынса фекер алышыу. Был айзарза узғарылған Милли байрамдар менән таныштырыу, улар тураһында белгәндәрен һөйләү. Балаларзың йәйгә ялы, хезмәтә, ололарға ярзамы тураһында әсәрзәр укыу һәм әңгәмәләр үткәрәү.

Грамматика:

7-се класта үткәндәрзә кабатлау, дөйөмләштерәү.

- Өйрәнелгән әсәрзәрзәң авторын, исемен беләү;
- Языусы ижад иткән художестволы картиналарзы уйлап күз алдына баһтырыу;
- Эпик һәм лирик әсәрзә айыра беләү;
- Программала ятлау өсөн тәкдим ителгән әсәрзәрзәң тексын ятлау, 8-10 шиғырзы яттан тасуири һөйләй беләү.
- Художестволы, фәнни популяр һәм публицистик текстарзы кысқырып, етез укыу;
- Художестволы әсәрзәрзә тасуири укыу;
- Зур булмаған хикәйәләрзә йәки уларзың өзөктәрен һөйләп бирәү.
- Йәмғиәт тормошонда телдең роле; туған телдең әһәмиәте;
- Фонетика, телмәр өндәрә, ижек, баһым, һузынкы һәм тартынкы өндәр;
- Графика, алфавит; хәрәфтәрзәң өндәрзә сағылдырыуы төшөнсәләрә;
- Лексика; һүззәң лексик мәғәнәһә; һүззәң тура һәм күсмә мәғәнәһә; синоним, антоним, омоним;
- Исемдәрзәң һан, килеш менән үзгәрешә, күплек һәм килеш ялғауларының дәрәҗә язылышы, яңғызлык исемдәрзәң дәрәҗә язылышы;
- Кылымдарзың заман, һан, зат менән үзгәрешә;
- Ярзамсы һүз төркөмдәрә, уларзың язылышы, һөйләмдәгә роле.
- Ижади диктанттар, изложениелар һәм иншалар языу.

Беләм көнө. С Әлибаев. “Ырғыз” романы. Н. Дәүләтшина. Өзөк.

Беренсе сентябрь. З. Бишева. Йәмле йәй. Көз ете.

Тууған илем-алтын бишегем. Инша. Ерем моңо. Р. Сафин.

Өфөм- баш калам. Телмәр үстәрәү. “Беләм көнө” бүлеген кабатлау.

Башкортостан коштары.

Сыңрау торна. Коштар-беззәң дуһтар. Кош юлы. Кәкүк.

Кызылтүш Карзағы языуар. Ф. Фәткуллина. Йомғаклау.

Башкорт йолалары һәм гөрөф-ғәзәттәрә.

Һаулык һораша беләһәңме? Башкорт халык йолалары.

Һабантуй-борондан килгән байрам. Кунак каршылау.

Килен каршылау. Туй йолаһы. Нигез короу йолаһы. Тикшәрәү әше.

Йомғаклау.

Башкортостанда кыш

Тәүгә кар. Р. Ғарипов. Декабрьзә тәбиғәт. Эззәр. Х. Тапаков.

Әбүғәлиһина кәңәштәре. Кыш тураһында һынамыштар. Башкорт этнонимы.
Безең өсөн иң кәзерле байрам

Әсә моңо. Х.Ғиләжев. Әсәйем, кәзерлем! Әсәйзәр ниңә картаят? Г. Якупова.

Бәхет сығанағы. З. Бишева. Бүләк-хөрмәт билдәһе. Язма эш. Инша.

Һөнәрзәр.

Һөнәрленең кулы ете. Игенсегә хөрмәт йыры. Күк Ирәндек буйында.

Б. Вәлид. Игенсе - иң изге һөнәр. Хезмәт тураһында мәкәлдәр.

Йомғаклау.

Башкортостандағы иң зур мәмерйә. Башкортостан курсаулығы.

Каруанһарай. Р. Ғарипов.

Язма эш. Үтелгәндәрзе кабатлау. Башкорт музыка коралдары.

Курай моңо. Курайсы. Думбыра сыңы. Синыфтан тыш укыу дәресе.

Башкортостан композиторзары. Язма эш.

Синыфтан тыш укыу дәресе

БХИ. Бигерәк йәмле йәй көндәре.

Иртә яз. Умырзая – яз күрке. Умырзая – яз күрке. Кыш һәм йәй.

Р. Назаров ижады. Бәпембә. Тере барометрзәр. Үтелгәндәрзе кабатлау. Язма эш.

Йомғаклау дәресе.

Родной язык (башкирский)

Рус мәктәптәрендә балаларға башкорт телен өйрәтеүҙең **өс төп**

үзенсәлектәре:

1. Балаларҙы һөйләшергә өйрәтеү-үзәк бурыс.

2. Тел менән әзәби материалдар бергә кушып өйрәнелә (интеграциялы)

3. Башкорт теле мотлак практик рәүештә өйрәнелә (коммуникатив йүнәлеш). Лингвистик һәм әзәби күренештәр, укыу материалы нигезендә, практик кулланыу максатынан сығып өйрәнелә.

Программа ла, дәрәслектәр зә тематик һәм коммуникатив принциптан сығып төзөлгән. Дәрәслек материалдары программаға ярашлы алынған. Рус телле балалар өсөн әсбаптар сит телдәр өйрәнәү методикаһына таяна.

. Ошоларға таянып, программа һәр класс өсөн түбәндәгеләрзе эсенә ала:

- класта һәм өйзә һөйләшеү темалары;

- класта һәм өйзә укыу өсөн әсәрзәр исемлеге;

- практик үзләштереү өсөн тел материалдары;

- укыусыларҙың телмәр күнекмәләренә талаптар;

- балаларҙың белемен һәм күнекмәләрен баһалау нормалары.

Башкорт телен укытыуҙың икенсе баҫкысы 5-11-сы кластарға тура килә. 6-сы класта укытыуҙың максаты – башланғыс кластарза алған белем һәм күнекмәләрзе икенсе баҫкыс талаптарына ярашлы практик йүнәлештә тәрәнәйтеү, башкорт теленең өндәр системаһы, лексик байлығы, морфологик категориялары һәм синтаксик төзөлөшө тураһында белем биреү.

Туған әзәбиәт материалы еңелдән ауырға барыу принцибына ярашлы урынлаштырылды. Был класта фольклор әсәрзәренән һуң башкорт языусылары һәм шағирзәрының туған тел, тыуған ер, дуслык тураһында әсәрзәре өйрәнелә.

Укытыу предметының төп йөкмәткеһе :

Йырым миңең- Башкортостан. –З. Бишева.” Башкортостан”. Р. Ғарипов. “Дан һиңә, Дан Башкортостан”. С. Ярмуллин. “Башкорт аты”. Башкорт теле буйынса алдағы кластарға үтелгәндәрҙе кабатлау. Башкорт әҙәби теле, уның нормалары тураһында төшөнсә биреү.

Узған гүмер- калған хәтер. –Ә. Усманов “ Башкорттарҙың ғәскәри хезмәте”(өзөк). “Колой кантон” (Башкорт халыҡ йыры). Ғ. Хөсәйенов. “Рудасы Исмәғил Тасим улы“(повестан өзөктәр). Һүз төркөмдәре турһында төшөнсә. Үз аллы һәм ярҙамсы һүз төркөмдәре. Исем.

Ил һаҡлап, азатлыҡ даулап. –Ә. Бейеш. “Башкорт халқының тарихы һәм азатлыҡ өсөн көрәше”. Б. Рафиков.” Һөйәнтүш җажигәһе”. Башкорт халыҡ йыры «Тәфтиләү». Ғ. Хөсәйенов. “Алдар батыр киссаһы”. Степан Злобин. “Салауат Юлаев”. Ғ. Ибраһимов. “Кинйә “(романдан өзөк).

Төһьяк амурҙары

“Төһьяк Амурҙары”. “Рус- француз һуғышы бәйете”.Һүрәтләү саралары. Исемдәрҙең һан, әйәлек, килеш һәм хәбәрлек категориялары менән үзгәрешенә үзенсәлектәрән, ялғауҙарының фонетик варианттарының кулланышын практик күҙәтеү күнегеүҙәре. Бәйет тураһында төшөнсә.

Башкорт Автономияһы өсөн көрәш. –Әхмәтзәки Вәлиди Туған. “Башкорт королтайы”. Ш. Бабич. “Башкорт халқына көйлө хитап “(өзөктәр). Р. Солтанғәрәев. “Осто бөркөт”. Хитап тураһында төшөнсә. Сифат. Сифат дәрәжәләре. Дәрәжә формаларының яһалышы.

Уралып ятқан Уралтау. – *с сәғәт.* Башкорт халыҡ йыры “ Урал”. Б. Бикбай. “Урал”. “Уралтау”. Исем сифат.Исем буйынса үтелгәндәрҙе кабатла, дөйөмләштереү.

Ағизелкәй алкын, һыуы һалкын. –Башкортостан йылғалары тураһында белешмә. Башкорт халыҡ йыры «Йәмле Ағизел буйҙары». Р. Бикбаев.” Һыуһаным һыуҙар бирегез”. Башкорт халыҡ йыры «Йәмле Дим буйы». «Ағизел менән Яйык» риүәйәте. Риүәйәт тураһында төшөнсә. Тамыр, яһалма, кушма сифаттар.

Тау башында балкый бер кала. –Р.Янбулатова “Гүзәл Өфөм – баш калам”(йыр). А. Камалов. “Боронғо башкорт калалары”. Миңең тыуған калам.

Башкор йолалары. –А. Кобағошов. “Карға буткаһы тәмләме”? “Т. Карамышева.” Кәжүк сәйе”. Башкорт йолалары тураһында белешмә. Һүззәр һәм Һүзбәйләнештәр.

Башкорт аштары. –К. Даян. “Башкорт кымызы”. М. Өмөтбаев.” Башкорт корото”. Н. Сафин. “Бишбармак”. Башкорт халқының милли аштары тураһында белешмә. Сифаттарҙың үзгәреше.Башкорт һәм рус телендәге окшаш һәм айырмалы яктарҙы билдәләү. Сифат темаһын кабатлау.Хат язырға өйрәтеү.

Әсәм теле- сәсэн теле –Башкорт теле(белешмә). З. Бишева. “Башкорт теле”. Башкорт халыҡ әкиәте «Якшы һүз- йән азығы». Ә. Вахитов.” Һүз һаҡында баллада.” Р. Назаров. “Япрак”. Алмаш.Төп үзенсәлектәре. Рус телендәге алмаштар менән сағыштырыу, тәржемә күнекмәләре үткәреү. Килтерелгән текстарҙан алмаштарҙы табыу.

Башкорттар китте һуғышка –Я. Хамматов.” Башкорттар китте һуғышка...” К. Даян. “Шайморатов генерал” (йыр). Ж. Кейекбаев. “Зөбәй Үтәғолов”. Ә. Бикчәнтәев. “Бөркөт һауала үлә”(өзөк). Ә. Бикчәнтәев. “Нисә йәш һиңә комиссар?”. Алмаштарзың башкорт телендә мәғәнә үзенсәлектәре, төркөмсәләре, телмәрзә кулланыу.

Башкорт халык ауыз- тел ижады Башкорт халык әкиәттәре (белешмә).

«Акъял батыр» башкорт халык әкиәте. «Алдар менән шайтан» башкорт халык әкиәте. Тормош- көнкүреш әкиәттәре. «Курай» башкорт халык йыры. «Курай моңо» әкиәте. Йомактар. Алмаш төркөмсәләрен кабатлау. һандар. Ябай һәм кушма һандар. һандардарзың телмәрзә кулланылышы.

Боронго әзәби комарткыларыбыз Башкорт әзәбиәте тарихынан(белешмә). ?.;әли Йософ киссаһы.

Архаизмдар,неологизмдар,варваризмдар тураһында төшөнсә. ?армасан менән Сәрмәсән. С.Юлаев Бүгәсәүгә кушылып, Ир-батырға куш булып. ?арабай менән Сарыбай. М.Акмулла Нәсихәттәр. Сәсәндәр ижады. №абрау. ?обағош сәсән ?обағош сәсән менән Акмырзаның әйтешкәне. Байык сәсән. Байык сәсәндең казак акыны Бохар менән әйтешкәне. һандар. Фонетик күнегеүзәр. һан төркөмсәләре. һандарзың язылышы. Цифрзәр менән язылған һандарзы укыу һәм языу күнекмәләрен үткәрәү.

Башкортостандың халык шағирзәры, языусылары. –.Халык шағирзәрының тормош юлы менән танышыу, ижадтарына кыскаса күзәтеү яһау, уларзың башкорт әзәбиәте тарихында урыны тураһында фекер алышыу. Биография һәм автобиография тураһында төшөнсә бирәү. Р. Ниғмәти.” Кызымдың һораузәрына яуаптар”. З. Бишева. “Кәмһетелгәндәр “(өзөк). Р. Ғарипов.” Аманат”. Н. Мусин. “Күз йәше”.Р. Бикбаев. “Халкыма хат”. Ә. Атнабаев.” Салауат менән һөйләшеү”.

Дуслык менән көслөбөз.- К. Аралбай. “Дуслык һәйкәле”. М. Кәрим. “Безең өйзөң йәме”. Кунак килде. А. Кузнецов. “Салауаттан һорау алыу”. Картина менән эш. Әзәбиәт теорияһы буйынса йыл буйына үтелгәндәрзә кабатлау, дөйөмләштәрәү. Тел буйынса йыл буйына үтелгәндәрзә кабатлау, дөйөмләштәрәү.

С. Әлибай “Мәктәп юлы”. Н. Мусин “Һабак”, һ.б.

Морфология буйынса үтелгәндәрзә кабатлау. Ябай һөйләм синтаксисы һәм пунктуация. һүзбәйләнеш һәм һөйләм. һөйләмдә һүз тәртибе. Логик баһым. һөйләү максаты яғынан һөйләм төрзәре.

“Ике сәсән”, “Сура батыр” кобайырзәры

З. Бишева”Көзгө ямғыр”. Х. Назар “Көзгө көн. Болотло. һалкын”. Р.

Ханнанов “Икмәк кәзере”. Р. Өмөтбаев “Әмир баһыуы”.

Һөйләмдең баш киҫәктәре.

А. Игебаев”Башкортостан ил генәм”, “Кырлас таузар иле - Башкортостан”.

И. Кинйәбулатов “Дуслык төйәге”. Н. Нәжми “Өфө йүкәләре”.

Һөйләмдең әйәрсән киҫәктәре. Аныклаусылар, өҫтәлмәлектәр, тултырыусылар.

“Салауат батыр” кобайыры. Ф. Күзбәков “Яу ораны бит һин, Салауат”. Ф. Рәхимғолова “Салауат”. Т. Дәүләтбирзина “Салауат рухы”. Я. Хамматов “Салауат” романы (өзөк).

А. Лежнев “Салауатты кулга алыу” картинаһы буйынса язма эш.

Хәлдәр. Рәүеш хәле. Урын хәле. Вакыт хәле.

Ш. Бабич “Кышкы юлда”. Ф. Рәхимғолова “Кыш”. Б. Рафиков “Бүреләр”. И.

Теләүембәтов “Маралым таңы”. А. Йәғәфәрова “Кескәй шишмә”.

Максат хәле. Сәбәп хәле. Күләм-дәрәжә хәле. Шарт хәле. Кире хәл.

М. Кәрим “Үлмәсбай”. Н. Ғәлиев “Яузан кайткан курай”. Р. Өмөтбаев

“Генерал Күсимов”.

Ябай һөйләм синтаксисы. Синтаксик анализ. Тиң киҫәкле һөйләмдәр

Ш. Биккол “Әсәйем кәңәштәр”. Т. Ғиниәтуллин “Әсә һәм бала”.

Ике составлы һөләмдәр. Бер составлы һөйләмдәр. Тулы һәм кәм һөйләмдәр.

Х. Назар “Өс һүз”. М. Ямалетдинов “Иман”. З. Ғәлимов “Ялан сәскәләре”.

Айырымланған эйәрсән киҫәктәр.

Р. Ғарипов “Язғы йыр”. З. Ураксин “Алмағас”, “Сәскә ғүмере”. Р. Сафин

“Тол катындар һәм аякһыздар бейеүе”.

Өстәлмәлектәрзең, хәлдәрзең, хәл әйтемдәренең айырымлануы.

. Аралбай “Ер тураһында ете һүз”. Б. Бикбай “Ер”. Ж. Кейекбаев “Урал

тураһында кобайыр”. Н. Мусин “Һуңғы соләк” (өзөк). К. Шафикова “Уйна,

курай!”

Өндәш һүззәр. Инеш һүззәр, һүзбәйләнештәр, һөйләмдәр. Тура һәм ситләтелгән телмәр. Диалог

Ф. Рәхимғолова “Бал корто һәм күбәләк”. Ш. Янбаев “Тегәнәк”. Р.

Солтангәрәев “Һуңғы һунар”. Ә. Хәмәтдинова “Йәшел аптека”.

Укылған әсәрзәрзең кыскаса йөкмәткеһен, языусыларзың биографияһын һөйләү. Тестар эшләү. Ижади эштәр.

Һүз төркөмдәре һәм һөйләм киҫәктәре. Төрлө типтағы ябай һөйләмдәр төзөү.

Ижади эштәр башкарыу. Протокол төзөү. Синтаксик-стилистик күнегеүзәр

башкарыу.

4.4 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Образовательный маршрут обучающихся

После окончания начальной школы классы переходят на новую ступень образования практически в полном составе. Изменения в составе классов возникают как правило в связи с тем, что родители решают определить своего ребёнка в гимназию, где идёт углублённое изучение того или иного предмета, а также со сменой места жительства.

Валеологические условия

Данная образовательная программа реализуется в режиме шестидневной рабочей недели при соблюдении требований к максимальной нагрузке учащихся (32 час в неделю в пятом классе, 33 часа в шестом, 35 часа в седьмом, по 36 часов в восьмом и девятом классах). Уроки начинаются в

8.30, продолжаются 45 минут, перемены — от 10 до 20 минут. При изучении английского языка, технологии, информатики, родного языка и башкирского языка при наполняемости классов 25 человек, класс делится на 2 подгруппы. Начиная с третьей перемены, обучающиеся могут посетить столовую (вторая перемена предназначена для обучающихся начальной школы).

Образовательные технологии

Вторая ступень образования охватывает наиболее продолжительный период времени — 5 лет и соответствует наиболее активному развитию познавательных способностей ребёнка, его мышления, памяти, других психических процессов. Следовательно, именно в этой образовательной программе наблюдается наиболее широкий спектр используемых образовательных технологий, форм, методов обучения.

Конечно, в школе используются как традиционные, так и инновационные образовательные технологии, значительную роль играют личностно-ориентированные и проблемно-ориентированные методы обучения, деятельностный и компетентностный подходы.

Основной формой проведения занятий был и остаётся урок. И в его рамках находят свою реализацию различные технологии обучения: для пятишестиклассников сохраняются элементы игровых форм, КСО, для более старших актуальными становятся уроки-отчёты, уроки-презентации, мастерские, интегрированные уроки, а также семинары, конференции, зачёты, интегрированные уроки-лекции 2–3 предметов, деловые игры, круглые столы, экскурсии. Активно используются ТСО и ИКТ — как мультимедийные комплексы (поддержка отдельных этапов урока и уроки, полностью построенные на использовании компьютера), так и уроки в компьютерных классах. Постепенно вводится проектная деятельность, пока ещё (сообразно возрасту) несколько в упрощённом варианте.

Школа ставит перед собой задачу дальнейшего расширения спектра используемых педагогических технологий, увеличения количества педагогов, владеющих теми или иными технологиями путём проведения лекций, семинаров, практикумов, посещения открытых уроков своих коллег.

Кадровая обеспеченность в реализации ОП

В реализации данной образовательной программы задействованы 26 учителей, 25 из них имеют высшее педагогическое образование, 10 человек — высшую категорию, 7 человек — I категорию, 4 человек — II категорию, 3 учителя — не имеют категории. С детьми работают 3 Отличника образования РБ, 6 учителей имеют Почётную грамоту МО РБ, 2 победителя районных конкурсов педагогических достижений разных лет. Учителя систематически проходят курсы повышения квалификации на базе НИМЦ и ИРО РБ, многие учителя имеют Почётные грамоты Управления образования ГО г. Уфы РБ, Почётные грамоты отдела образования Октябрьского района ГО г. Уфа РБ. Учителя постоянно участвуют в районных и городских семинарах, сами

делятся накопленным опытом, проводя районные семинары на базе школы, участвуют в работе школьного и районного методических объединений.

4.5 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И УЧЁТА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В данной образовательной программе нет каких-то особенностей в организации текущей и итоговой аттестации обучающихся.

В МБОУ СОШ № 124 принято условное деление учебного года на четверти, в конце каждой из которых выставляются итоговые отметки, основой для выставления которых являются текущие отметки обучающегося, полученные им в течение четверти. Для отслеживания текущей успеваемости применяются все общепринятые формы контроля. Отметки выставляются в классный журнал и дневник; последний является важным звеном в информировании родителей об успехах ребёнка. За успеваемостью детей следят и классные руководители, которые получают информацию из журналов и от учителей-предметников. Примерно раз в две недели они доводят до сведения родителей полную информацию об успеваемости ребёнка по всем предметам — составляется перечень всех полученных отметок. Обо всех тревожных показателях классные руководители непосредственно информируют родителей детей, и педагогический коллектив совместно с ними стремится решить проблему ещё на стадии её возникновения.

В выпускном (девятом) классе, согласно Положению об итоговой аттестации обучающихся, принятому Педагогическим советом школы и утверждённому директором, приняты следующие формы итоговой аттестации: обязательные экзамены по алгебре и русскому языку и предметам по выбору обучающегося.

По итогам четверти проводятся классные часы, линейки и родительские собрания. Родительские собрания проводятся по общешкольному плану.

4.6 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА)

Мы предполагаем, что в результате освоения данной образовательной программы будут достигнуты следующие обязательные результаты:

- освоение обязательного минимума содержания учебных программ (прописанного в государственных образовательных стандартах) во всех образовательных областях, предусмотренных учебным планом, а также заложенных в них умений и навыков;
- овладение углублёнными знаниями по иностранному языку: навыками формального и неформального чтения, письма, аудирования, перевода, говорения на английском языке; знакомство с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- владение основами компьютерной грамотности и информационной культуры;

- осознание обучающимися роли образования в общекультурном становлении личности;
- умение воспринимать учебный материал в адаптированном для возраста ученика виде, осуществлять поиск и отбор информации по заданной теме, структурировать и обобщать её (информацию), делать выводы и формулировать своё мнение по различным проблемам;
- умение осуществлять самоанализ и самооценку своей учебной и внеучебной деятельности, частично заниматься самообразованием и самовоспитанием;
- достижение уровня функциональной грамотности в базовых образовательных областях.

Под *функциональной грамотностью* мы понимаем такой уровень образованности, который характеризуется способностью решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизнедеятельности на основе преимущественно прикладных знаний.

4. ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ ШКОЛОЙ В СООТВЕТСТВИИ С ЛИЦЕНЗИЕЙ

4.1 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Современное качественное общее образование невозможно без сети факультативов, секций, кружков, дополняющих базовый стандарт. Одни из них созданы для расширения и углубления знаний по базовым и смежным с ними образовательным областям, другие носят развивающий характер, третьи дают представление о различных сферах культуры, мало затрагиваемых образовательным стандартом, четвёртые имеют практический характер, но все они отражают социальный заказ школе и работают на достижение стоящих перед ней целей.

Дополнительное образование в школе по уровню организации может представлять собой (под)систему в составе школьной педагогической системы, несущую обучающие и воспитывающие функции, а может быть элементами воспитательной и образовательной систем школы. В нашей школе качествами системы преимущественно обладает дополнительное образование начальной школы, в основной и средней школе оно, пожалуй, растворено в других подсистемах, но в том и другом случае дополнительное образование подчинено целям образовательного учреждения и не является изолированным компонентом, а наоборот, стремится к активному включению в школьную жизнь и к интеграции с другими системами школы.

Связи с другими учреждениями образования, науки и культуры

Безусловно, свой вклад в дополнительное образование вносят так называемые внешние связи школы. Начальная и основная школа сотрудничает с Кукольным театром, кинотеатром «Смена», организуются различные учебные и тематические экскурсии и культпоходы. Периодически школа участвует в образовательных программах Планетария. В работе школы задействованы такие центры дополнительного образования как Городской экологический центр, ДООЦТК «Меридиан», «Созвездие», «СЮН», ТЦДТ «Маска».

Школа имеет связь со следующими высшими учебными заведениями: УГНТУ, БГПУ.

4.2 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Валеологические условия

Школа № 124 работает по шестидневной рабочей неделе при продолжительности уроков 45 минут и перемен от 10 до 20 минут. Учебный день начинается в 8-30, наиболее длинная перемена (20 мин.) предусмотрена после третьего и четвертого уроков. Всевозможные дополнительные и индивидуальные занятия проводятся во второй половине дня, после перерыва.

При составлении расписания уроков учитываются требования СанПиНов, рекомендации методических служб, необходимость смены деятельности школьников в течение дня, а педагогический коллектив старается ориентироваться на рекомендации по выбору дня и времени проведения различных форм уроков (контроль, объяснение нового материала и т.д.).

Организовано дежурство по школе учителей и старшеклассников; обо всех изменениях времени окончания занятий учащиеся (и их родители) информируются заранее, чтобы была возможность проконтролировать приход ребёнка из школы. Свою лепту в формирование безопасного поведения учащихся вносит и школьный дневник: там собрана вся необходимая информация, к кому и куда обращаться в сложных ситуациях как на уровне школы, так и районных и городских служб.

В школе имеются столовая, где можно получить горячие завтраки и обеды, и буфет. Перемена после второго урока отведена только для обучающихся начальной школы, после третьего и четвёртого — для обучающихся основной и средней школы, далее специальных ограничений нет.

В образовательном учреждении ведётся ежедневный учёт посещаемости учащихся, заполняются соответствующие страницы в классных журналах, что контролируется администрацией.

Сопровождение педагогического процесса

Данную работу проводят психолог и логопед школы. Они отслеживают процесс адаптации детей к начальной и основной школе; проверяют готовность первоклассников к обучению в школе; в выпускном классе начальной школы проводят диагностику готовности к обучению в основной школе. Также диагностика проводится в девярых классах для выявления профессиональной направленности обучающихся. Также различные (несложные) диагностики и опросы проводятся воспитательной службой школы, в частности, заместителем директора по воспитательной работе и председателем МО классных руководителей (чаще всего это различные исследования классных коллективов и опросы по поводу отношения к тем или иным элементам школьной жизни, удовлетворённости процессом обучения в школе).

Организуются лекции по профилактике курения, наркомании, правовой ответственности и другим темам для обучающихся основной и средней школы (подробнее см. «Воспитательная работа», «Пропаганда здорового образа жизни»), семинары для учителей начальной школы, например, «Характерологические особенности обучающихся и их учёт в учебном процессе» — теоретическая и практическая часть, лекции («Основы конфликтологии»). Для родителей (учащихся начальной школы) проводятся общие родительские собрания по темам «Знаете ли вы своего ребёнка», «О природе детской агрессивности», «Гиперактивные дети». Родителям по их желанию, по рекомендации педагогов предоставляется возможность проконсультировать ребёнка у психологов, а также логопедов, что особенно важно для языковой школы.

Также ведётся работа с детьми из многодетных и опекаемых семей, особая работа осуществляется с детьми (и их родителями) из «группы педагогического риска». Все ситуации, связанные с агрессивным, неадекватным поведением детей, рассматриваются в административном порядке. Ведётся журнал бесед с детьми и их родителями.

Образовательная среда школы

Успешная реализация образовательной программы невозможна без соответствующего материально-технического оснащения школы. Это не только учебно-методический комплекс, но и уют и чистота во всех помещениях, комфортная температура в классах и рекреациях в любую погоду, обилие цветов. Подчёркивают специфику школы и создают соответствующее настроение стенные росписи. Вестибюль школы и второй этаж оборудован системой информационных досок, где учащиеся и их родители могут получить справочную и оперативную информацию, увидеть анонсы школьных мероприятий, а также различные выставки работ обучающихся. Кабинет секретаря — средоточие документооборота школы — оборудован компьютером с модемным выходом в Интернет; в школе имеются копировальные аппараты, доступ к которым осуществляется через завучей.

Все кабинеты школы обеспечены школьной мебелью, меловыми досками, мелом. Имеется достаточное количество карт по географии и истории, дидактических и раздаточных материалов по всем предметам. По большинству предметов работа идёт по новейшим учебникам, активно используются различные атласы, контурные карты, рабочие тетради по различным предметам. Кабинеты физики, химии, биологии в достаточной мере обеспечены оборудованием для проведения лабораторных работ и практикумов, предусмотренных программой. Кабинет музыки тоже имеет в своём распоряжении магнитофон, а также синтезатор, большую фонотеку.. Кабинет ОБЖ имеет соответствующее своей специфике стендовое оформление, наглядные пособия, дидактические материалы. У нас, как и у большинства школ страны, существует проблема обновления и мебели, и учебно-методических комплектов, и школа пытается её решать, ежегодно улучшая состояние и интерьер рекреаций, классов, актового и спортивного залов.

В школе существуют 1 кабинет информатики, компьютеры в которых объединены в локальную сеть. Кабинет оборудованы специальной мебелью (столами и креслами), имеются теоретический стол, маркерная доска, жалюзи. В школе имеется 10 мультимедийных комплексов, которые используются и на уроках по различным предметам, и во внеклассных мероприятиях, и на педагогических советах, лекциях и т.д. Кабинеты информатики также используются для проведения уроков по различным дисциплинам (например, по русскому языку, географии, физике).

Спортзал имеет весь необходимый для проведения уроков инвентарь и тоже используется для дополнительных занятий. Актовый зал школы имеет соответствующее оформление как зрительного зала (на 200 посадочных мест), так и сцены. Здесь установлены пианино, усилители, микрофоны. Библиотека, читателями которой являются как школьники, как и учителя, насчитывает около 25000 единиц хранения, из них около 45% составляют различные учебники, имеется множество различных словарей и энциклопедий. В распоряжение библиотеке предоставлен компьютер. В школе оборудован читальный зал на 8 посадочных мест, который может использоваться и для проведения различных лекций и встреч.

Также следует отметить и кабинет творчества Мустая Карима. Здесь размещены стенды с фотографиями башкирского поэта.

6.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, КОНТРОЛЯ И УЧЁТА ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ. СВЯЗЬ С РОДИТЕЛЯМИ

В школе № 124 принято условное деление учебного года на четверти, в конце каждой из которых выставляются итоговые отметки, основой для выставления которых являются текущие отметки обучающегося, полученные им в течение четверти. Для отслеживания текущей успеваемости применяются все общепринятые формы контроля. Отметки выставляются в классный журнал и дневник; последний является важным звеном в

информировании родителей об успехах ребёнка. За успеваемостью детей следят и классные руководители, которые получают информацию из журналов, электронных дневников и от учителей-предметников. Примерно раз в две недели они доводят до сведения родителей полную информацию об успеваемости ребёнка по всем предметам — составляется перечень всех полученных отметок. Обо всех тревожных показателях классные руководители непосредственно информируют родителей детей, и педколлектив совместно с ними стремится решить проблему ещё на стадии её возникновения. По итогам четверти проводятся классные часы, линейки и родительские собрания. Кроме того, общие родительские собрания проводятся в начале и конце учебного года, также существуют родительские собрания для родителей учащихся определённых параллелей, о чём было сказано в соответствующих образовательных программах.

В конце года по итогам четвертей выставляются годовые отметки, которые являются основанием для перевода обучающихся в следующий класс, осуществляющийся по решению Педагогического совета школы. Имеющие неудовлетворительную отметку по одной дисциплине (одну академическую задолженность) переводятся условно, причём ответственность по ликвидации этой задолженности возлагается на родителей (ст. 2.23 Устава); при наличии двух и более неудовлетворительных отметок в начальной и основной школе решается вопрос об оставлении учащегося на повторное обучение, обучающиеся в 10–11 классах могут быть отчислены по решению Педагогического совета Образовательного учреждения в соответствии и в порядке, определённом в Уставе (ст. 2.24).

Учитывая тенденцию в современном образовании ко всё большему применению тестовых технологий для определения качества имеющихся знаний, наша школа наряду с другими формами контроля использует различные тесты для текущего контроля успеваемости, формируя таким образом умение у обучающихся справляться и с этим способом проверки результатов обучения.

Школа с большим вниманием относится к личным достижениям учащихся: такие обучающиеся или группы учащихся награждаются поощрительными грамотами, отмечаются на линейках, портреты лучших учеников школы помещаются на доску «Наши отличники», на втором этаже школы находится доска «Наши медалисты», школа принимает активное участие и занимает призовые места в различных олимпиадах и конкурсах. В школе ведётся компьютерная база данных «Активность учащихся», в которую заносится информация об участии каждого обучающегося в мероприятиях различного уровня.

7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

МБОУ СОШ №124 уделяет большое внимание воспитательной работе с обучающимися. Воспитание- это деятельность не только административной группы, работников дополнительного образования, но и плодотворная, системная работа классных руководителей и учителей-предметников. Для

нас это тот объединяющий фактор, который придаёт целостность всей педагогической системе, обеспечивает интеграцию и равновесие входящих в неё элементов. Свои основные воспитательные цели школа видит в формировании гуманистических и гражданственных ценностей (воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, толерантности, любви к окружающей природе, Родине, семье); адаптации обучающихся к социальной действительности; привитии потребности при решении различных жизненных задач совершать рациональный выбор; воспитании уважения к знаниям и потребности в (само)образовании (само)развитии личности.

Наверное, своеобразным показателем жизнеспособности школы является богатство её традиций. В нашей школе, безусловно, существуют свои традиции, уже устоявшиеся и только нарождающиеся, становящиеся.

К первым нужно отнести следующие: учебный год начинается с линейки 1 сентября, и этот день для первоклассников и их родителей продолжается праздником «Здравствуй, школа!»; День учителя ознаменовывается выступлением профессиональных артистов- выпускников нашей школы, который всегда вызывает большой интерес и у учителей и у школьников всех возрастов, а жюри каждый раз испытывает огромные трудности с выбором победителей; осенью проводится «Осенняя ярмарка», «Осенний бал». под Новый год, 26 декабря, в череде новогодних праздников в школе проходит новогодний карнавал для 1–11 классов, в подготовке которого активное участие принимают старшеклассники и учителя; в течение года проводятся предметные декады и олимпиада знаний, призванные расширить представления ребят о тех или иных областях знаний и повысить интерес к изучению соответствующих предметов; в марте для 1–6 классов проходит неделя детской книги, в проведении которой активное участие принимает библиотека; обязательно проводятся уроки Мужества в День снятия блокады и в День Победы, постоянно поддерживается связь с ветеранами войны; на 8 марта готовится концерт обучающихся начальной школы «Подарок маме»; конечно, к традициям школы нужно отнести и ежегодные Последние звонки и Выпускные балы для выпускников 9-х и 11-х классов.

Из новых традиций, пожалуй, можно назвать следующее: в конце апреля проходит отчетное выступление всех членов кружков, действующих в нашей школе: «Занимательная биология», «Бумагопластика», «Юный краевед».

Развитая система традиций, охватывающая школьников всех возрастов, является одним из средств достижения поставленных целей. Опишем и другие направления воспитательной работы в нашей школе.

Развитие интеллектуальной культуры (способствует достижению всех поставленных целей). Это направление отличается высокой степенью интегрированности в учебный процесс.

В традиционный круг школьных дел входит и школьная олимпиада знаний, которая ежегодно проходит вот уже более 15 лет. Олимпиада

призвана способствовать расширению кругозора учащихся, развивать аналитические и креативные способности, познавательный интерес к учебным предметам, научным знаниям, к жизни и деятельности великих учёных. Организация и проведение школьной олимпиады имеет свои правила: здесь и церемония открытия олимпиады, и отбор участников районных туров, и принцип взаимосвязи начальной и основной школы, и закрытие олимпиады и подведение итогов.

Надо отметить, что и школьная олимпиада знаний, и День науки стимулируют интерес к обучающимся проектной деятельности, участию в различных конференциях, в частности, мы активно участвуем в районной НПК по истории, ИКБ, географии, английскому языку. Кроме того, в школе ведётся экологическая работа (такого учебного предмета в плане нет), что важно в современных условиях, т.к. экологическое сознание должно стать необходимым элементом личностной структуры человека. Прежде всего эта работа заключается в масштабных мероприятиях в рамках недели биологии и географии, в работе биологического кружка, выполняющего исследования по экологии микрорайона (которые занимают призовые места в районных конкурсах), в участии в различных районных мероприятиях, связанных с экологией, в частности, в программе «Экологический проект», два раза в году участвуем в экок акции по очистке территории микрорайона. Следует отметить, что в этой деятельности самое активное участие принимают обучающиеся старших классов. Конечно, свой вклад в формирование экологического сознания вносят обучающиеся и учителя-предметники.

Далее, к работе в рассматриваемом направлении нужно отнести различные деловые, ситуационные, развивающие игры, направленные на расширение и межпредметную интеграцию знаний, охватывающие порой несколько параллелей (что также работает на сближение классных коллективов), а также массовое участие детей в различных конкурсах («Кенгуру», «Русский медвежонок», «Альбус» и олимпиадах, итогом которого нередко становятся призовые места и грамоты.

Библиотека в жизни школы. Благодаря грамотно организованному взаимодействию, библиотека в нашей школе занимает важное место не только в учебном, но и в воспитательном процессе. Сотрудничество ведётся в нескольких направлениях: проведение недели детской книги, мероприятия, связанные с памятливыми датами календаря, сотрудничество с другими учреждениями.

Неделя детской книги («Книжника неделя») — это традиционное для школы мероприятие, которое проходит обычно в последнюю учебную неделю перед весенними каникулами. Оно охватывает обучающихся с 1 по 11 класс, одних в роли зрителей и участников, других — игроков и исполнителей, старших — как организаторов и ведущих. Обычно эта Неделя посвящается одной или двум темам :«Произведения К.И. Чуковского» и«Международный день родного языка», «Герои Г.-Х. Андерсена» и «С.Я. Маршак — творец большой литературы для маленьких».

По этим темам библиотека готовит тематические выставки, подбирает литературу, обеспечивая тем самым возможность подготовки детей к участию в мероприятиях Недели, библиотекарь часто выступает в качестве члена жюри в проводимых конкурсах, а его отзыв об активности класса при подготовке к конкурсу может положительно повлиять при подведении итогов.

Другое направление — это организация выставок, посвящённых великим людям или важным событиям в жизни школы, города, страны. Часто в их организации принимают участие и сами дети, и их родители, находя тот или иной материал в семейных архивах, делаясь воспоминаниями. Также библиотекой проводятся так называемые «библиотечные уроки» в начальной школе, на которых дети знакомятся с библиотекой, учатся работать с книгой, беречь её, обучаются пользоваться различной справочной, энциклопедической литературой, словарями.

Школьное ученическое самоуправление принимает участие в организации и проведении школьных праздников, конкурсов, привнося творческое начало в любое мероприятие. Например, для праздника «Золотая осень» было изготовлено множество листьев клёна и весь зал был ими украшен. И участники праздника как будто оказывались в гостях у Осени. Происходило погружение в осень. И учащимся было легче разыгрывать инсценировки, подготовленные специально для праздника.

К эстетическо-воспитательной работе относятся различные концерты для родителей, ветеранов, отчётные, участие в новогодних праздниках, Карнавале и т.п., активное участие в которых принимает и система дополнительного образования нашей школы.

Гражданско-патриотическая работа. Школа традиционно продолжает работу в указанном направлении, и мы считаем необходимым не только поддерживать эту традицию, но и расширять её, поэтому вот уже несколько лет эта работа ведётся по трём направлениям.

Военно-патриотическое направление. Ориентировано на формирование у школьников патриотического сознания, чувства гордости и уважения к истории Родины, стремления к военной службе. Данное направление охватывает в основном учащихся 8–11 классов и включает в себя работу по организации и проведению 5-дневных военных сборов (10 класс), связь с районным военкоматом и обществом РОСТО (школа является постоянным призёром военной спартакиады допризывной молодёжи, которая организуется РОСТО).

С 2011 года школа проводит конкурс военно-патриотической песни для обучающихся 5-11 классов.

По-прежнему смотр строя и песни, проводимый в школе, является одним из самых популярных и накануне 23 февраля.

Героико-патриотическое направление. Связано с изучением памятных дат истории, дней воинской славы, знакомством с жизнью и деятельностью великих полководцев, учёных, конструкторов.

Гражданское воспитание. Это прежде всего вклад в формирование правовой культуры, чёткой гражданской позиции, готовности служить на благо России. Ежегодно в декабре в школе проходит декада изучения символов России для учащихся всех классов, также конкурс среди обучающихся 5-11 классов «Главная песня страны» — посвящённая гимну России. Ежегодно неделя проходит под темой «Основной закон страны» и посвящается Конституции России, изучению флага и герба РФ и РБ.

Школа по-прежнему уделяет особое внимание совершенствованию системы формирования толерантного сознания и поведения, воспитания культуры мира, обеспечение атмосферы межнационального согласия среди учащихся как в классах, так и в школьном пространстве.

Так, для учащихся 1–4 классов на протяжении 3 лет проводились экскурсии по городу, где большое внимание уделялось формированию у ребят культуры в общении, так и в понимании символов города, архитектуры. Главной задачей таких мероприятий является знакомство с многонациональной культурой нашего города, в том числе и точки зрения экскурсовода.

Подводя итог данному направлению, хочется отметить общий вектор направленности данной работы — сохранение верности национальным традициям.

Пропаганда здорового образа жизни. Важность этого направления, особенно в современных экологических условиях, очевидна; оно является одной из целей нашего образовательного учреждения.

Работа по пропаганде здорового образа жизни строится по нескольким направлениям.

Профилактическая работа. В начальной школе периодически проводятся различные акции, посвящённые отдельным составляющим здорового образа жизни, например, «Пейте, дети, молоко», «Мойдодыр» (старшие для младших), беседы на такие темы как «Моё здоровье — моё богатство», «Чистые ручки», «Гепатит — болезнь грязных рук». Безусловно, огромную роль играет ежедневная работа классного руководителя в формировании здорового образа жизни.

В 5–7 классах основной целью является формирование позитивного отношения обучающихся к данной проблеме. Реализуется данная цель через различные формы работы: систему классных часов («Школа вежливости», «Мой режим дня», «Правила счастливого человека», «Как вести себя в конфликтной ситуации» — понятие «здоровый образ жизни» трактуется в данном случае максимально широко, в том числе и чтобы более серьёзно привлечь внимание детей к этой теме); проведение лекций на «вечные» темы «Курить — здоровью вредить», «Гепатит — болезнь грязных рук»; используются и такие формы работы как конкурсы, например, рисунков «Как я вижу своё здоровье», для диагностики используется анкетирование с последующим обсуждением с ребятами его общих итогов.

В 8–11 классах продолжается просветительская работа в данном направлении. Конечно, проводятся лекции, причём возраст обучающихся уже

позволяет сосредотачивать их внимание на отдельных аспектах той или иной проблемы: рассматриваются медицинские аспекты вредного влияния алкоголя, табакокурения, поднимается проблема употребления наркотиков.

Участие в районных и городских акциях. На протяжении 6 лет обучающиеся 6-х и 10-х классов участвуют в городской акции по ЗОЖ. Активное участие наши ребята принимают в городской акции «Я выбираю... мир без наркотиков». Свои работы дети представляют в различных номинациях: литературно-художественная, художественно-эстетическая, журналистика. В каждой из них учащиеся школы были награждены сертификатами, грамотами и дипломами.

Связь с Центром психолого-медико-социального сопровождения «Индиго».

Это учреждение ведёт постоянную работу по пропаганде здорового образа жизни на уровне района, поэтому школа тесно сотрудничает со специалистами данного учреждения. С их помощью также организуются лекции и семинары для различных групп учащихся, родителей и тренинги для учителей («Алкоголь-разрушитель», «Манипуляция на клеточном уровне», «Твоя правовая ответственность»). В течении многих лет ведут лекции Денисова М.А., Афанасьева С.И.

Работа с медицинской службой школы. Это прежде всего ежегодная организация медицинских осмотров учащихся как в школе, так и на базе поликлиник, прививочная деятельность, заполнение и контроль листов здоровья, а также проверка состояния кабинетов на предмет режима проветривания, травматологической безопасности, уровня освещённости и т.д. Кроме того, медицинские работники помогают школе в организации различных мероприятий: проведение Всемирного дня здоровья, помощь в подборе материалов для тематических классных часов («Гепатит — болезнь грязных рук», «Болезнь Боткина» и др.), выступления врачей на родительских собраниях,

Спортивная жизнь школы. Здесь и создание спортивных секций (опять работает система дополнительного образования), проведение весёлых стартов, участие в районных и городских соревнованиях (баскетбол, весёлые старты, футбол и т.д.). Безусловно, эта работа невозможна без активного участия учителей физкультуры.

Работа классных руководителей. Классный руководитель — необходимое звено в управлении и осуществлении воспитательной работы школы. Работа классного руководителя направлена на реализацию задач, обусловленных целями образовательного учреждения, которые, в свою очередь, связаны с методической темой школы. Решение этих задач происходит через работу с классным коллективом и родительским комитетом, индивидуальную работу с обучающимися и их родителями, включённость класса во внутришкольную жизнь. Дополнительно решаются текущие проблемы, связанные с особенностями каждого конкретного класса. Одной из таких проблем можно назвать необходимость сближения классных коллективов внутри параллелей. Для её решения проводятся совместные

экскурсии, игры, другие мероприятия, что требует согласованной работы классных руководителей. В задачи классных руководителей входит обеспечение участия класса в общешкольных мероприятиях, формирование взглядов на здоровый образ жизни, формирование и поддержание благоприятного микроклимата внутри класса, формирование и поддержание положительной мотивации к учебной деятельности в классе, воспитание уважительного отношения к школьным традициям, организация различных учебных и тематических экскурсий, культпоходов, поездок, организация и проведение (помощь в организации и проведении) внутриклассных мероприятий и классных часов. В течение года организуются 4–5 общешкольных тематических классных часов.

Таким образом, работа классных руководителей является одной из составляющих педагогической системы школы, которая неразрывно связана и с воспитательной, и с образовательной подсистемами школы.

Индивидуальная работа. На данный момент среди обучающихся 3 человека состоят на учёте в ОДН, в школе ведётся работа по выявлению так называемых трудных детей, нуждающихся в дополнительном внимании («группа риска») со стороны педагогов; с этими детьми проводится индивидуальная работа с целью адаптации их к школьным условиям и, как следствие, их социальной адаптации в дальнейшем. Она включает в себя индивидуальные беседы с этими учащимися и их родителями, персональный контроль посещаемости и успеваемости завучем, интенсивность которого варьируется по мере необходимости.

Другая группа детей, которые требуют особого внимания — это одарённые дети. К ним относятся претенденты на медали, победители олимпиад, дети, проявляющие особые способности в различных областях культуры (языки, литература (поэзия), искусство, спорт и т.д.). Школа старается предоставлять им возможности развития, учитывать их особенности, следить за их психологическим комфортом.

Таким образом, в МБОУ СОШ №124 создана и функционирует воспитательная система, основное направление деятельности которой задают цели образовательного учреждения, которая тесно взаимосвязана с другими школьными подсистемами, что обуславливает достаточный уровень её интегрированности в эти подсистемы, и которая обеспечивает решение стоящих перед ней задач.

8. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Образовательное учреждение не может не интересоваться тем, насколько удовлетворены результатами его работы обучающиеся и их родители — те, ради кого и существует школа. Родители учащихся нашего образовательного учреждения, оценивая, что должна давать сегодня ребёнку школа, прежде всего называют прочные знания по предметам, умение мыслить самостоятельно, общекультурный кругозор. Основной причиной

выбора школы родители практически всех параллелей называют прежде всего сильный педагогический коллектив, далее то, что школа ближе всего к дому. Родители удовлетворены такими сторонами деятельности школы как отношение школы к ним, организацией кружковой деятельности, отношениями их ребёнка со сверстниками и со многими учителями, а также уровнем преподавания предметов. По результатам различных опросов обучающихся, проводимых внутри школы, по вопросу удовлетворённости их качеством своего образования можно сказать следующее: тесты показывают, что у наших учащихся к середине обучения в школе направленность на приобретение знаний начинает превалировать над направленностью на получение отметки, т.е. повышается мотивация к получению знаний, что является, на наш взгляд, одним из показателей качества образования в нашей школе. Наиболее важными качествами учителя учащиеся 6–11 классов единодушно считают умение понятно объяснять и хорошее знание своего предмета, (а наименее — современный взгляд на мир и стремление к самосовершенствованию). При опросе обучающихся выпускных классов выяснилось, что 95% считают, что школа даёт возможность подготовиться к поступлению в вуз, 85% считают, что в школе хорошие учителя, а также хорошие отношения со сверстниками. Девяносто три процента указали, что уровень содержания предлагаемого образования является высоким или средним, при этом свой уровень понимания основных предметов оценили следующим образом: математику большинство понимают средне (четверть — плохо), иностранные языки более 70% хорошо и 25% средне, литературу 37% хорошо и 61% средне. Большинство учебных предметов ребята считают интересными и очень интересными, а свой уровень организации учебной деятельности дома большинство (72%) оценили как средний (20% — высокий). Ребята также отметили, что уровень учёта личных интересов школьника у нас находится на высоком (27%) и среднем (47%) уровне. Эти данные позволяют сделать положительный вывод об удовлетворённости учащихся качеством образования в нашей школе, об их высокой мотивации к получению знаний, о комфортности учебно-воспитательного процесса.

В результате мы считаем возможным сделать вывод о том, что МБОУ СОШ № 124 в целом отвечает запросам и потребностям родителей и обучающихся.

Приложение 1.

Список утверждённых предметных программ и учебников

Начальная школа				
Класс	Статус программы	Программа (название, автор)	Учебник (название, автор)	Кол-во часов
4клас с	Общеобразовательные программы	Образовательная система «Школа России»	Рамзаева Т.Г. Русский язык	3
		русский язык Р. Н. Бунеев	Кубасова О.В.	2
		математика С. А.Козлова	Литературное чтение Моро Математика	4

	<p>окружающий мир А. А. Вахрушев литературное чтение Р. Н. Бунеев технология О. В. Куревина изобразительное искусство О. В. Куревина физическая культура В. И. Лях музыка В. В. Алеев Образовательная программа основного общего образования по английскому языку 3 классов М.З. Биболетова Программа по родному башкирскому языку. Авторы : Толомбаев Х.А., Д97л9тшина М.С., !9битова З.М., Усманова М.Г. БашЗорт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2e4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- Ижевск, 2008. Программа по башкирскому языку. Авторы : Толомбаев Х.А., Д97л9тшина М.С., !9битова З.М., Усманова М.Г. БашЗорт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2e4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- Ижевск, 2008</p>	<p>ПэтерсонЛ.Г. Математика Плешаков А. А. 2 Окружающий мир Романина В.И. Технология. 2 Кубышкина Т. Я. Изобразительное искусство 1 Критская, Е. Д. Музыка 1 Лях В.И. Физическая 3 культура Английский язык с 2 удовольствием Enjoy English Учебник для 3класса общеобразовательных учреждений. Толомбаев Х.А. Башкорт теле.Рус мэктэптэренен 4- се класында укыусы 1 башкорт балалары өсөн дәреслек.-Өфө – 2011. Толомбаев Х.А., Д97л9тшина М.С. БашЗорт теле.- %ф5- 2006. Т.Н.Соколова «Школа развития речи» Курс «Речь»</p>
--	--	--

Основная школа

5 клас с	Общеобразо вательные программы	Образовательная программа основного общего образования по математике 5-9 классов А.Г. Мордкович	Математика.5 кл. А.Г. Мордкович, И.И. Зубарева	5
		Образовательная программа основного общего образования по русскому языку 5-9 классов В.В. Бабайцева	Русский язык. Теория, 5-9 кл. В.В. Бабайцева Русская речь. Развитие речи. 5 кл. Е.И. Никитина Русский язык. Практика.5 кл. А.Ю.Купалова	3
		Программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» 5-9 кл. /М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский// Программно-методические материалы: Русский язык: 5-9 классы/Составитель Л.М.Рыбченкова.	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5класс	
		Образовательная программа основного общего образования по литературе 5-9 классов В.Я. Коровина	Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник- хрестоматия для 5 класса: В 2ч.	2
		Авторская программа А.А.Вигасин, И.С. Свенцицкая, Г. И. Годер « История Древнего мира», М: « Просвещение», 2006 г.	А.А.Вигасин, И.С. Свенцицкая, Г. И. Годер « История Древнего мира», М: « Просвещение», 2012 г.	2
		Образовательная программа основного общего образования по английскому языку 5-6классов М.З. Биболетова	Английский язык с удовольствием Enjoy English Учебник для 5-6классов общеобразовательных учреждений.	3
		Программа для общеобразовательных школ, 5-11 М.: Дрофа. 2009г. К комплекту учебников В.В. Пасечника. Авторы составители: Пальдяева Г.М.	5 класс. Пакулова В.М. Н.В. Иванова «Природа. Неживая и живая» М: Дрофа, 2006	2
		Образовательная программа основного общего образования по физической культуре 5-9 классов В.И. Лях	Физическая культура. В.И. Лях	3

		<p>кластары 5с5н т525лд5.)- Ижевск, 2008.</p> <p>Программа по родному башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Тикеев Д.С. Х5сн5тдинов Ф.(. Баш3орт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- %ф5,2005</p> <p>Программа авторская, авторы С.А. Галин, Г.С. Галина, М.Х. Идельбаев, Ф.Т. Кузбеков, Р.А. Кузбекова, Л.Н. Попова, А.М. Сулейманов</p> <p>Примерная программа под редакцией Р.И. Альбетковой для 5-9 классов</p> <p>Программа для общеобразовательных учреждений 5-7кл., «Искусство» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: «Просвещение»,2007г.</p> <p>Авторская программа основного общего образования «Технология» для неделимых классов под редакцией В.Д. Симоненко–М. «Просвящение » 2009г.</p>	<p>Усманова М.!, !9битова З.М. Баш3орт теле.- %ф5 – 2010.</p> <p>Баш3орт теле 89м 929би9те. Хажин В.И., Вилданов (.Х.- 2012.</p> <p>Родной Башкортостан Азнагулов Р.Г., Аминев Ф.Х., 2002г.</p> <p>Альбеткова Р. И. Русская словесность. От слова к словесности: Учебник для 5 кл. общеобразоват. Учреждений</p> <p>5кл.«Искусство» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская,– М.: «Просвещение»,2007г</p> <p>5кл. <i>Технология</i>. 5 класс : учебник для общеобразовательных учреждений. В. Д. Симоненко (и др.) ; под ред. В. Д. Симоненко. - М. : Вентана-Граф, 2004.</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p>
6 клас с	Общеобразовательные программы	Программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» 5-9 кл. /М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский// Программно-методические	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс	5

	материалы: Русский язык: 5-9 классы/Составитель Л.М.Рыбченкова.		
	Программы общеобразовательных учреждений по литературе. 5-11 кл. под редакцией В.Я. Коровиной	Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: В 2ч.	2
	Образовательная программа основного общего образования по математике 5-9 классов А.Г. Мордкович	Математика.6 кл. А.Г. Мордкович, И.И. Зубарева	5
	Образовательная программа основного общего образования по обществознанию 5-9 А.И. Кравченко	Обществознание. 6кл. Кравченко А. И., Певцова Е. А. « Русское слово»	1
	Образовательная программа основного общего образования по истории 5-9 классов А.А. Данилов	История 6 класс, ,Агибалов, Донцов. История средних веков,2013.Данилов А.А	2
	Авторская программа общего образования по географии «География России» , авторская программа Домогацких Е.М. (Программа курсов «География» для 6 – 9 классов. – М. : Русское слово, 2008	География 6 кл. Е. М. Домогацких « Русское слово»,2013г.	1
	Образовательная программа основного общего образования по английскому языку 5-6классов М.З. Биболетова	Английский язык с удовольствием Enjoy English Учебник для 5-6классов общеобразовательных учреждений.	3
	Образовательная программа основного общего образования «Изобразительное искусство и художественный труд» 5- 9 классов Б.М.Неменский	бкл. «Изобразительное искусство: искусство в жизни человека» Л.А. Неменская	1
	Программа для общеобразовательных учреждений 5-7кл., «Искусство» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: «Просвещение»,2007г.	бкл.«Искусство» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская,– М.: «Просвещение»,2007г	1
	Образовательная программа основного общего образования по физической культуре 5-9 классов В.И. Лях	Физическая культура. В.И. Лях	3
	Программа для общеобразовательных школ, 5-11 М.: Дрофа. 2009г. К комплекту учебников В.В. Пасечника. Авторы составители: Пальдяева Г.М.	6 класс. Пасечник В.В. Латюшин В.В Пакулова В.М. «Биология .Бактерии. Грибы. Растения»- М.: Дрофа, 2005	2
	Примерная программа под	Альбеткова Р. И. Русская	

		редакцией Р.И. Альбетковой для 5-9 классов	словесность. От слова к словесности: Учебник для 6 кл. общеобразоват. учреждений	3
		По родному башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Тикеев Д.С. Х5сн5тдинов Ф.(. Баш3орт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- %ф5,2005	Вилданов (.Х.,Хажин В.И. Баш3орт теле 89м 929би9те-2012.	3
		Программа по башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Д97л9тшина М.С., !9битова З.М., Усманова М.Г. Баш3орт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- Ижевск, 2008.	Усманова М.!. Баш3орт теле. УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 6 – сы класс уЗыусылары 5с5н д9реслек.-%ф5 -2010	2
		Программа авторская, авторы С.А. Галин, Г.С. Галина, М.Х. Идельбаев, Ф.Т. Кузбеков, Р.А. Кузбекова, Л.Н. Попова, А.М. Сулейманов	Родной Башкортостан, Азнагулов Р.Г., Аминев Ф.Х., 2003г.	1
7 клас с	Общеобразовательные программы	Программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» 5-9 кл. /М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский// Программно-методические материалы: Русский язык: 5-9 классы/Составитель Л.М.Рыбченкова.	М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская и др. Русский язык 7 класс	3
		Программы общеобразовательных учреждений по литературе. 5-11 кл. под редакцией В.Я. Коровиной	Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 7класса: В 2ч.	2
		Образовательная программа основного общего образования по алгебре 5-9 классов А.Г. Мордкович	Алгебра А.Г. Мордкович	3
		Образовательная программа основного общего образования по геометрии 5-9 классов Л.С. Атанасян	Геометрия Л.С. Атанасян	2
		Программа: Авторская, Автор А.Н.Кравченко, Москва, «Просвещение», 2012 год	Обществознание. 7кл. Кравченко А. И., Певцова Е. А. « Русское слово»	1
		Образовательная программа основного общего образования по	Данилов А.А. История России., Юдовская. Новая	2

	истории 5-9 классов А.А. Данилов	история, 1ч.	
	Авторская программа общего образования по географии «География России», авторская программа Домогацких Е.М. (Программа курсов «География» для 6 – 9 классов. – М. : Русское слово, 2008	География 7 кл. Е. М. Домогацких, Н.И. Алексеевский, 2012 г. « Русское слово»	2
	Программа для общеобразовательных школ, 5-11 М.: Дрофа. 2009г. К комплекту учебников В.В. Пасечника. Авторы составители: Пальдяева Г.М.	7 класс. Латюшин В.В. Шапкин В.А «Биология. Животные» М: Дрофа, 2007	2
	Образовательная программа основного общего образования по физике 5-9 классов А.В. Пёрышкин	Физика. А.В. Пёрышкин	2
	Образовательная программа основного общего образования по английскому языку 7классов М.З. Биболетова	Английский язык с удовольствием Enjoy English Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.	3
	Образовательная программа основного общего образования «Изобразительное искусство и художественный труд» 5- 9 классов Б.М.Неменский	«Изобразительное искусство: дизайн и архитектура в жизни человека » Г.Е. Гуров	1
	Программа для общеобразовательных учреждений 5-7кл., «Искусство» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: «Просвещение», 2007г.	7кл.«Искусство» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, – М.: «Просвещение», 2007г	1
	Образовательная программа основного общего образования по физической культуре 5-9 классов В.И. Лях	Физическая культура. В.И. Лях	3
	Примерная программа под редакцией Р.И. Альбетковой для 5-9 классов	Альбеткова Р. И. Русская словесность. От слова к словесности: Учебник для 7кл. ОУ	3
	По родному башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Тикеев Д.С. Х5сн5тдинов Ф.(. БашЗорт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- %ф5,2005	Х5сн5тдинов Ф.(.,!афаров Б.Б., Тикеев Д.С. БашЗорт теле 89м 929би9те.- %ф5-2010.	3
	Программа по башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А.,	9битова З.М., Усманова М.!. БашЗорт теле. УЗытыу рус	2

		Д97л9тшина М.С., !9битова З.М., Усманова М.Г. БашЗорт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- Ижевск, 2008.	теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 7 – се синыф узыгусылары 5с5н д9реслек.-%ф5 -2007	
		Программа авторская, авторы С.А. Галин, Г.С. Галина, М.Х. Идельбаев, Ф.Т. Кузбеков, Р.А. Кузбекова, Л.Н. Попова, А.М. Сулейманов	Родной Башкортостан, Галин Г.С., Кузбеков Л.Н., 2006	1
8 клас с	Общеобразо вательные программы	Образовательная программа основного общего образования по русскому языку 5-9 классов В.В. Бабайцева; Программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» 5-9 кл. /М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский// Программно-методические материалы: Русский язык: 5-9 классы/Составитель Л.М. Рыбченкова.	Русский язык. Теория, 5-9 класс В.В. Бабайцева Русская речь. Развитие речи. 8кл. Е.И. Никитина Русский язык. Русский язык. Практика. 8кл. Г.К. Лидман - Орлова М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская и др. Русский язык 8 класс	3
		Программы общеобразовательных учреждений по литературе. 5-11 кл. под редакцией В.Я. Коровиной	Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 8 класса: В 2ч.	2
		Образовательная программа основного общего образования по алгебре 5-9 классов А.Г. Мордкович	Алгебра А.Г. Мордкович	3
		Образовательная программа основного общего образования по геометрии 5-9 классов Л.С. Атанасян	Геометрия Л.С. Атанасян	2
		Образовательная программа основного общего образования по обществознанию 5-9 классов А.И. Кравченко	Обществознание. 8кл. Кравченко А. И., Певцова Е. А. « Русское слово» .	1
		Образовательная программа основного общего образования по истории 5-9 классов А.А. Данилов	История России. История 8кл. Юдовская. Новая история.,ч.2. Данилов А.А.История России	2
		Модифицированная программа общего образования по географии «География России» , авторская программа Домогацких Е.М. (Программа курсов «География» для 6 – 9 классов. – М. : Русское	География 8 кл. Е. М. Домогацких, Н.И. Алексеевский, 2009 г. « Русское слово»	2

	слово, 2008		
	Программа для общеобразовательных школ, 5-11 М.: Дрофа. 2009г. К комплекту учебников В.В. Пасечника. Авторы составители: Пальдяева Г.М.	8 класс. Колесов Д. В, Маш Р.Д., Беляев И.Н. «Биология Человек». М.: Дрофа, 2002	2
	Образовательная программа основного общего образования по физике 5-9 классов А.В. Пёрышкин	Физика. А.В. Пёрышкин	2
	Программа: Авторская, Автор О.С.Габриелян, Волгоград, «Учитель», 20120 год	Габриелян, О С. Химия. 8 класс: учебник для общеобразовательного учреждения / О.С. Габриелян. — М.: Дрофа, 2008, 2009.	2
	Образовательная программа основного общего образования по английскому языку 8классов М.З. Биболетова	Английский язык с удовольствием Enjoy English Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений.	3
	Образовательная программа основного общего образования «Изобразительное искусство и художественный труд» 5- 9 классов Б.М.Неменский	«Изобразительное искусство: дизайн и архитектура в жизни человека » Г.Е. Гуров	1
	Образовательная программа основного общего образования по физической культуре 5-9 классов В.И. Лях	Физическая культура. В.И. Лях	3
	Примерная программа под редакцией Р.И. Альбетковой для 5-9 классов	Альбеткова Р. И. Русская словесность. От слова к словесности: Учебник для 8 классов ОУ	3
	Программа по родному башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Тикеев Д.С. Х5сн5тдинов Ф.(Баш3орт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- %ф5,2005	Баш3орт теле 89м 929би9те. Хажин В.И., Вилданов (.Х.- 2012.	3
	Программа по башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Д97л9тшина М.С., !9битова З.М., Усманова М.Г. Баш3орт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- Ижевск, 2008.	!9битова З.М., Усманова М.!. Баш3орт теле. УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 8– се синыйф узыусылары 5с5н д9реслек.-%ф5 -2008	2

		Программа авторская, автор С.А. Галин, Г.С. Галина, М.Х. Идельбаев, Ф.Т. Кузбеков, Р.А. Кузбекова, Л.Н. Попова, А.М. Сулейманов	«История Башкортостана»: 8 кл.С древнейших времен до конца XIX в./ Отв.ред.И.Г.Акманов.-Уфа, Китап, 2005; темы по культуре Башкортостана: «Культура Башкортостана»– Галин С.А.,Галина Г.С., Кузбеков Ф.Т.,Кузбекова Р.А.,Попова Л.Л.,Уфа : Китап,2002	1
		Смирнов А.Т., Хренников Д.О., Программы образовательного учреждения по ОБЖ	Миров С.К., Латчук В.Н., Марков В.Г. «ОБЖ»	1
		Программа для общеобразовательных учреждений 8-9кл., «Искусство» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: «Просвещение»,2007г.	8 кл. «Искусство» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская,– М.: «Просвещение»,2007г	1
9 клас с	Общеобразо вательные программы	Программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» 5-9 кл. /М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский// Программно-методические материалы: Русский язык: 5-9 классы/Составитель Л.М. Рыбченкова.	Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 9 класс	2
		Программы общеобразовательных учреждений по литературе. 5-11 кл. под редакцией В.Я. Коровиной	Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 9 класса: В 2ч.	3
		Образовательная программа основного общего образования по математике 5-9 классов Дорофеев Г.В., Атанасян Л.С.	Алгебра (Мордович А.Г..) Геометрия (Атанасян Л.С.)	5
		Образовательная программа основного общего образования по истории 5-9 классов на основе Федерального компонента Государственного стандарта Данилов Д.Д.	История России.9 кл. Алексахина. Всеобщая история. ДаниловД.Д., Косулина,Брандт. История России 20-нач 21 века., Зырянов.История России	2
		Программа: Авторская, Автор Боголюбов, Москва, «Просвещение», 2012 год.Авторская автор Кравченко.2012	Обществознание. 9кл Кравченко А. И., Певцова Е. А. « Русское слово».	1
		Авторская программа общего образования по географии «География России» , авторская	География 9 кл. Е. М. Домогацких, Н.И. Алексеевский, Н.Н. Клюев,	2

	программа Домогацких Е.М. (Программа курсов «География» для 6 – 9 классов. – М. : Русское слово, 2008	2009 г. « Русское слово»	
	Программа для общеобразовательных школ, 5-11 М.: Дрофа. 2009г. К комплекту учебников В.В. Пасечника. Авторы составители: Пальдяева Г.М.	9 класс. Каменский А.А. Крискунов Е.А. Пасечник В.В. «Биология. Введения в общую биологию и экологию» М.: Дрофа 2007	2
	Образовательная программа основного общего образования по физике 5-9 классов Перышкин А.В.	Перышкин А.В. Физика	3
	Программа: Авторская, Автор О.С.Габриелян, Волгоград, «Учитель», 20120 год	Габриелян, О С. Химия-9: учебник для общеобразовательного учреждения / О.С. Габриелян. — М.: Дрофа, 2008—2009.	3
	Образовательная программа основного общего образования по физической культуре 5-9 классов Лях В.И	Лях В.И., Зданевич А.А. Физическая культура.	3
	Образовательная программа основного общего образования по английскому языку 9классов М.З. Биболетова	Английский язык с удовольствием Enjoy English Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений.	3
	Примерная программа под редакцией Р.И. Альбетковой для 5-9 классов	Альбеткова Р. И. Русская словесность. От слова к словесности: Учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений	2
	Программа по родному башкирскому языку. Авторы : Толомбаев Х.А., Тикеев Д.С. Х5сн5тдинов Ф.(. БашЗорт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- %ф5,2005	Х5сн5тдинов Ф.(.,!афаров Б.Б.,Тикеев Д.С. БашЗорт теле 89м 929би9те.- %ф5-2006	2
	Программа по башкирскому языку. Авторы : Толомбаев Х.А., Д97л9тшина М.С., !9битова З.М., Усманова М.Г. БашЗорт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- Ижевск, 2008.	!9битова З.М.,Усманова М.!. БашЗорт теле. УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 9– сы синыф узыусылары 5с5н д9реслек.-%ф5 -2006.	2
	Программа авторская, автор С.А.	Культура Башкортостана	1

	Галин, Г.С. Галина, М.Х. Идельбаев, Ф.Т. Кузбеков, Р.А. Кузбекова, Л.Н. Попова, А.М. Сулейманов	Галин Г.С., Кузбеков Л.Н., Родной Башкортостан, 2004	
--	--	---	--

Старшая школа				
10 клас с	Общеобразо вательные программы (базовый уровень)	Образовательная программа среднего (полного) общего образования по алгебре и начала анализа 10-11 классов Мордкович А.Г. Атанасян Л. С.	Мордкович А.Г. Алгебра 10-11 класс, (базовый уровень). Атанасян Л.С. Геометрия 10-11кл.	5
		«Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений»	Грекова В.Ф., Крючкова С.Е., Чешко Л.А. «Русский язык. 10- 11 классы»	2
		Программы общеобразовательных учреждений по литературе. 5-11 кл. под редакцией В.Я. Коровиной	Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник- хрестоматия для 9 класса: В 2ч.	3
		Образовательная программа основного общего образования по английскому языку 10 классов Вирджиния Эванс	Английский в фокусе. Учебник для общеобразовательн ых учреждений 10 класс	3
		Образовательная программа Школа 2100	.История России.10 кл. Брандт. Россия и мир с древнейших времен до конца 19 века., Павленко. История России в 2х частях, Андреев. История России	2
		Программа: Авторская, Автор Боголюбов, Москва, «Просвещение», 2012 год.Авторская автор Кравченко.2012	Обществознание. 10кл. Боголюбов(базовый)	2
		Программа по географии для 10-11 классов В.С. Сиротин, « Дрофа»-2001 г.	География 10 кл. Е. М. Домогацких, Н.И. Алексеевский, 2013 г. « Русское слово»	1
		Программа для общеобразовательных школ, 5-11 М., Дрофа. 2009г. К комплекту учебников В.В. Пасечника. Авторы составители: Пальдяева Г.М.	10-11 класс. Каменский А.А. Крискунов Е.А. Пасечник В.В «Биология. Общая биология.» М.: Дрофа 2007	1

	Образовательная программа среднего (полного) общего образования по физике 10-11 классов Мякишев Г.Я.	Мякишев Г.Я. Физика	3
	Программа: Авторская, Автор О.С.Габриелян, Волгоград, «Учитель», 20120 год	Габриелян О. С. Химия. 10 класс. Профильный уровень/ О.С.Габриелян, Ф.Н.Маскаев, С. Ю. Пономарев, В. И. Теренин. — М.: Дрофа, 2008-2009.	1
	Образовательная программа среднего (полного) общего образования по информатике 10- 11 классов И.Г.Симонович	И.Г.Симонович Информатика и ИКТ,	1
	Модифицированная программа под редакцией Рапацкой Л.А.	Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура , 2005	1
	Программы А.И.Горшкова «Основы русской словесности (От слова к словесности)».10-11 класс	Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений (для 10-11 кл.)	1
	По родному башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Тикеев Д.С.,Х5сн5тдинов Ф.(. Баш3орт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- %ф5,2005	Х5сн5тдинов Ф.(.,!афаров Б.Б.,Тикеев Д.С. Баш3орт теле 89м 929би9те.- %ф5-2007.	1
	Программа по башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Д97л9тшина М.С., !9битова З.М., Усманова М.Г. Баш3орт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- Ижевск, 2008.	!9битова З.М.,Усманова М.!. Баш3орт теле. УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 10-11 – се синыйф узыусылары 5с5н д9реслек.-%ф5 -2006	1
	Смирнов А.Т., Хренников Д.О., Программы образовательного учреждения по ОБЖ	Миров С.К., Латчук В.Н., Марков В.Г. «ОБЖ»	1
	Авторская программа основного общего образования «Технология» для неделимых классов под редакцией В.Д. Симоненко–М. «Просвящение » 2009г	10кл. Учебник технология 10 кл. 2-е изд., В.Д.Симоненко. М. :	1

			Вентана-Граф, 2007	
	Дополнительные (учебные предметы, факультативные, элективные курсы, предметные кружки)	Решение задач повышенной сложности	авторская, автор Л.Н. Харламова. Элективные курсы по математике, г. Волгоград, изд-во «Учитель», 2008	2
		«Русский язык в формате ЕГЭ»	Модифицированная, составленная на основе дидактического материала по книге Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – М., 2000	2
11 класс	Общеобразовательные программы (базовый уровень)	Образовательная программа среднего (полного) общего образования по алгебре и начала анализа 10-11 классов Мордкович А.Г., Атанасян Л.С.	Мордкович А.Г. Алгебра (базовый уровень). Атанасян Л.С. Геометрия 10-11кл	5
		«Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений»	Грекова В.Ф., Крючкова С.Е., Чешко Л.А. «Русский язык. 10-11 классы»	2
		Программы общеобразовательных учреждений по литературе. 5-11 классов под редакцией В.Я. Коровиной	Смирнова Л. А. и др. Под ред. Журавлева В. Литература: Учебник для общеобразовательных учреждений для 11 кл: В 2ч.	3
		Образовательная программа основного общего образования по английскому языку 11 классов Вирджиния Эванс	Английский в фокусе. Учебник для общеобразовательных учреждений 11 класс	3
		Образовательная программа среднего (полного) общего образования по истории 10-11 классов Данилов А.А.	История России. 11кл. Алексашкина. Всеобщая история. Данилов Д.Д. История России в 2х частях	2
		Программа: Авторская, Автор Боголюбов, Москва, «Просвещение», 2012 год. Авторская автор Кравченко.2012	Обществознание. 11кл .Боголюбов(базовый)	2

	Программа по географии для 10-11 классов В.С. Сиротин, «Дрофа»-2001 г.	География 11 кл. Ю.Н. Гладкий, С.Б. Лавров «Дрофа»,2001 г.	1
	Программа для общеобразовательных школ, 5-11 М., Дрофа. 2009г. К комплекту учебников В.В. Пасечника. Авторы составители: Пальдяева Г.М.	10-11 класс. Каменский А.А. Крискунов Е.А. Пасечник В.В «Биология. Общая биология,» М.: Дрофа 2007	1
	Образовательная программа среднего (полного) общего образования по физике 10-11 классов Мякишев Г.Я.	Мякишев Г.Я. Физика.	3
	Программа: Авторская, Автор О.С.Габриелян, Волгоград, «Учитель», 20120 год	Габриелян О. С. Химия. 11 класс. Профильный уровень/ О.С.Габриелян, Г.Г.Лысова. — М.: Дрофа, 2008-2009.	4
	Образовательная программа среднего (полного) общего образования по информатике 10- 11 классов Г.И.Семакин	Г.И.Семакин Информатика и ИКТ,	1
	Модифицированная программа под редакцией Рапацкой Л.А.	Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура , 2005	1
	Программы А.И.Горшкова «Основы русской словесности (От слова к словесности)».10-11 класс	Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений (для 10-11 кл.)	1
	Программа по родному башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Тикеев Д.С. Х5сн5тдинов Ф. Баш3орт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- %ф5,2005	Х5сн5тдинов Ф.(.,!афаров Б.Б.,Тикеев Д.С. Баш3орт теле 89м 929би9те.- %ф5-2007	1
	Программа по башкирскому языку. Авторы : Толombaев Х.А., Д97л9тшина М.С., !9битова З.М., Усманова М.Г. Баш3орт телен9н программа.(УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 1-11 кластары 5с5н т525лд5.)- Ижевск,	!9битова З.М.,Усманова М.!. Баш3орт теле. УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан м9кт9пт9р2е4 10-11	1

		2008.	– се синыйф узъусылары 5с5н д9реслек.-%ф5 - 2006	
		Смирнов А.Т., Хренников Д.О., Программы образовательного учреждения по ОБЖ	Миров С.К., Латчук В.Н., Марков В.Г. «ОБЖ»	1
		Авторская программа основного общего образования «Технология» для неделимых классов под редакцией В.Д. Симоненко–М. «Просвящение » 2009г	Учебник технология 11 кл. 2- е изд., В.Д.Симоненко. М. : Вентана-Граф, 2006	1
	УИП (углубленно е изучение предметов)			
	Дополнительные (учебные предметы, факультативные, элективные курсы, предметные кружки)	«Русский язык в формате ЕГЭ. Путь к успеху.»	Модифицированная, составленная на основе дидактического материала по книге Вялковой Г.М., Сивокозовой Т.Ф.Готовимся к ЕГЭ. Русский язык.- Волгоград, 2009;	1
		«Решение задач повышенной сложности»	авторская, автор Л.Н. Харламова. Элективные курсы по математике, г. Волгоград, изд-во « Учитель», 2008	2